

BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

4.1 Kesimpulan

Film *The Battleship Island* (군함도) diproduksi pada tahun 2017 dan disutradarai oleh Ryoo Seung-wan. Film ini bercerita tentang perjuangan orang Korea di pulau terpencil yang dikuasai oleh tentara Jepang. Perjuangan tidak sebatas melawan tentara Jepang tetapi juga bertujuan untuk bertahan hidup di tengah situasi terjajah.

Ditemukan adanya 17 adegan yang menggambarkan nilai patriotisme dalam film ini yang merepresentasikan sikap rela berkorban, pantang menyerah, dan keberanian. Nilai keberanian ditemukan dalam tiga adegan, salah satunya yang dilakukan oleh anak kecil bernama So Hee, yang berani melawan tentara Jepang sebagai wujud kesedihan karena sang ayah menjadi korban serangan tentara Jepang. Kemudian nilai rela berkorban ditemukan dalam sepuluh adegan, salah satunya yang dilakukan oleh tokoh Park Moo-young, yang bersedia mengorbankan nyawanya demi keselamatan warga Korea di pulau tersebut. Dan terakhir adalah nilai pantang menyerah yang ditemukan dalam empat adegan, salah satunya tokoh Kang-Ok yang meskipun sendiri tetapi tidak menyerah untuk terus berusaha mendirikan Kembali jematan yang runtuh demi menyelamatkan warga Korea. Hingga warga Korea lain yang terharu dengan usahanya turut serta membantu.

4.2 Saran

Dalam penelitian ini peneliti hanya menggunakan satu referensi film, pada penelitian selanjutnya dapat diujikan ke beberapa film ataupun diujikan ke format media lain seperti novel atau drama.

