



UNIVERSITAS NASIONAL

**ANALISIS MAKNA DAN KELAS KATA PADA KATA
MAJEMUK (*HAPSEONGEO*) DALAM *KOREAN STORIES FOR
LANGUAGE LEARNERS***

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Linguistik (S.Li)

**ANGELINA NI MADE EVA DWI HENDRAWAN PUTRI
222007516008**

**FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
JAKARTA
2026**



UNIVERSITAS NASIONAL

**AN ANALYSIS OF MEANING AND WORD CLASSES OF
KOREAN COMPOUND WORDS (HAPSEONGEO) IN
*KOREAN STORIES FOR LANGUAGE LEARNERS***

UNDERGRADUATED THESIS

Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Sarjana
Linguistic (S.Li)

**ANGELINA NI MADE EVA DWI HENDRAWAN PUTRI
222007516008**

**FACULTY OF LANGUAGE AND LITERATURE
KOREAN LANGUAGE PROGRAM
JAKARTA**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 3 Agustus 2026 untuk diujikan.

Fitri Meutia, S.S., M.A., Ph.D.

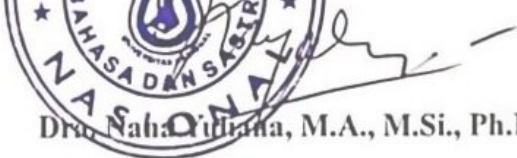
Pembimbing

Mengetahui,

UNIVERSITAS NASIONAL


Dr. Dra. Rurani Adinda, M.A.

Ketua Program Studi Bahasa Korea

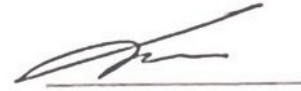

Dr. Naha Yudiana, M.A., M.Si., Ph.D.

Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 10 Agustus 2026

Dr. Dra. Rurani Adinda, M.A.



Ketua/Penguji

Bunga Astya Syafitri, S.Hum., M.Hum.



Sekretaris/Penguji

Fitri Menti, S.S., M.A., Ph.D.



Pembimbing/Penguji

Disahkan pada tanggal

20 Agustus 2026



Dr. Dra. Rurani Adinda, M.A.

Ketua Program Studi Bahasa Korea



Dra. Nana Yohana, M.A., M.Si., Ph.D.

Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Angelina Ni Made Eva Dwi Hendrawan Putri
Nomor Induk Mahasiswa : 222007516008
Mahasiswa Program Studi : Bahasa Korea
Tempat & Tanggal Lahir : Denpasar, 21 April 2003
Alamat : Badung, Bali

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**“ANALISIS MAKNA DAN KELAS KATA PADA KATA MAJEMUK
(HAPSEONGEO) DALAM KOREAN STORIES FOR LANGUAGE
LEARNERS”**

adalah asli (bukan jiplakan) dan belum pernah ditulis oleh peneliti lain. Semua pendapat dan ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jakarta, 2 Agustus 2026

Yang Menyatakan,



Angelina Ni Made Eva Dwi Hendrawan Putri

222007516008

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI)

Nama : Angelina Ni Made Eva Dwi Hendrawan Putri
Nomor Induk Mahasiswa : 222007516008
Mahasiswa Program Studi : Bahasa Korea
Tempat & Tanggal Lahir : Denpasar, 21 April 2003
Alamat : Badung, Bali

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa dalam penyusunan skripsi yang berjudul:

“Analisis Makna dan Kelas Kata pada Kata Majemuk (*Hapseongeo*) dalam *Korean Stories for Language Learners*”

1. Saya memanfaatkan teknologi *Artificial Intelligence* (AI) / Kecerdasan Buatan secara bertanggung jawab hanya sebagai alat bantu (asisten) untuk mencari bahan referensi, melakukan pemetaan awal teori, dan menstrukturkan ide.
2. Saya menegaskan bahwa seluruh data, kutipan, dan informasi yang diperoleh melalui bantuan AI telah dicek kembali, dikonfirmasi, dan diverifikasi kebenarannya melalui sumber pertama (sumber primer) seperti buku, jurnal ilmiah, kamus, atau dokumen resmi yang valid.
3. Skripsi ini tetap merupakan hasil karya pemikiran, analisis, dan tulisan asli saya sendiri (bukan hasil copy-paste langsung atau plagiasi dari teks generator AI). Semua pendapat dan ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dicantumkan secara sah dalam daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun, serta bersedia mendapat sanksi akademik yang berlaku jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini terbukti tidak benar.

Jakarta, 2 Agustus 2026

Yang menyatakan,



Angelina Ni Made Eva Dwi Hendrawan Putri

22200751600

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL VERSI BAHASA INDONESIA	ii
HALAMAN JUDUL VERSI BAHASA INGGRIS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN ORISINILITAS	vi
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI)	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
초록	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.6 Metode Penelitian	7
1.7 Kebaharuan Penelitian	9
1.8 Sistematika Penelitian	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Tinjauan Pustaka	11
2.2 Landasan Teori	14
2.2.1 Morfologi	14
2.2.2 Pembentukan Kata dalam Bahasa Korea	15
2.2.3 Kata Majemuk	16
2.2.3.1 Makna Kata Majemuk Bahasa Korea	17

2.2.3.2	Klasifikasi Kata Majemuk Bahasa Korea Berdasarkan Kelas Kata	19
2.3	Kerangka Pikir	32
2.3.1	Bagan Kerangka Pikir	33
BAB III	HASIL DAN PEMBAHASAN	34
3.1	Hasil Penelitian	34
3.2	Pembahasan.....	46
3.2.1	Kata Majemuk dalam Teks Cerita Korean Stories for Language Learners	47
3.2.2	Kata Majemuk Berubah Makna	73
3.2.3	Kata Majemuk Berubah Kelas Kata	74
BAB IV	KESIMPULAN DAN SARAN.....	76
4.1	Kesimpulan	76
4.2	Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA.....		78
LAMPIRAN.....		80



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1.1 Makna Kata Majemuk dalam <i>Korean Stories for Language Learners</i>	34
Tabel 3.1.2 Perubahan Kelas Kata pada Kata Majemuk dalam <i>Korean Stories for Language Learners</i>	40



ABSTRAK

Kata majemuk bahasa Korea menarik untuk diteliti karena maknanya tidak selalu sama dengan makna unsur-unsur pembentuknya. Selain itu, kata majemuk dapat memiliki kelas kata yang berbeda dari unsur-unsur pembentuknya. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis makna dan kelas kata pada kata majemuk (*hapseongeo*) dalam buku “*Korean Stories for Language Learners*”. Penelitian dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif, dengan teknik baca dan catat untuk pengumpulan data. Analisis dalam penelitian ini mengacu pada teori Kim Jinho (2010) yang mengklasifikasikan kata majemuk menjadi enam, yaitu nomina majemuk, verba majemuk, adjektiva majemuk, adverbial majemuk, pewatas majemuk, dan majemuk berulang. Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara keseluruhan ditemukan 427 kemunculan kata majemuk, termasuk kemunculan berulang. Berdasarkan klasifikasinya, ditemukan 67 nomina majemuk, 41 verba majemuk, 7 majemuk berulang (reduplikatif), 6 adverbial majemuk, dan 2 adjektiva majemuk. Temuan ini menunjukkan bahwa nomina majemuk merupakan jenis yang paling dominan, sedangkan pewatas majemuk tidak ditemukan dalam penelitian ini.

Kata Kunci: Kata Majemuk, Makna, Kelas Kata, Morfologi, Bahasa Korea



ABSTRACT

Korean compound words are interesting to study because their meanings are not always the same as the meanings of their constituent elements. In addition, compound words can belong to a different word class from their constituent elements. This study aims to analyze the meanings and word classes of compound words (*hapseongeo*) in the book “*Korean Stories for Language Learners*”. The study was conducted using a qualitative descriptive method, with reading and note-taking techniques for data collection. The analysis in this study refers to Kim Jinho’s (2010) theory, which classifies compound words into six types: nominal compounds, verbal compounds, adjectival compounds, adverbial compounds, modifier compounds, and reduplicative compounds. The results show that 427 occurrences of compound words were identified, including repeated occurrences. Based on the classification, 67 nominal compounds, 41 verbal compounds, 7 reduplicative compounds, 6 adverbial compounds, and 2 adjective compounds were identified. The results indicate that nominal compounds are the most dominant type, whereas modifier compounds were not found in this study.

Keywords: *Compound words, Meaning, Word Class, Morphology, Korean Language*



초록

한국어 합성어는 그 의미가 구성 요소 각각의 의미와 항상 일치하는 것은 아니며, 구성 요소의 품사와는 다른 품사로 형성되기도 한다는 점에서 연구할 가치가 있다. 본 연구는 “*Korean Stories for Language Learners*”에 나타난 합성어의 의미와 품사를 분석하는 것을 목적으로 한다. 연구 방법으로는 질적 기술 방법을 사용하였으며, 자료 수집에는 읽기 및 기록 기법을 활용하였다. 본 연구의 분석은 합성어를 합성명사, 합성동사, 합성형용사, 합성부사, 합성관형사, 그리고 반복 합성어의 여섯 가지 유형으로 분류한 김진호(2010)의 이론을 바탕으로 한다. 연구 결과, 중복 출현을 포함하여 합성어가 총 427 회 나타났다. 유형별로는 합성명사 67 개, 합성동사 41 개, 반복합성어 7 개, 합성부사 6 개, 합성형용사 2 개가 확인되었다. 이러한 결과는 합성명사가 가장 높은 비중을 차지한다는 것을 보여 주며, 본 연구에서는 합성관형사가 발견되지 않았다.

주제어: 합성어, 의미, 품사, 형태론, 한국어

