



UNIVERSITAS NASIONAL

**PERAN KOMISI PENYIARAN INDONESIA PUSAT DALAM MENGAWASI
ISI SIARAN BERITA PADA STASIUN TELEVISI METRO TV
BERDASARKAN PEDOMAN PERILAKU PENYIARAN DAN STANDAR
PROGRAM SIARAN (P3SPS)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

IRGHINA ZALIENTY PUTRI

213516516403

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITI

MARET 2026



UNIVERSITAS NASIONAL

***THE ROLE OF THE CENTRAL INDONESIAN BROADCASTING
COMMISSION IN SUPERVISION NEWS BROADCAST CONTENT ON
METRO TV STATION BASED ON BROADCASTING BEHAVIOR
GUIDELINES AND BROADCAST PROGRAM STANDARDS (P3SPS)***

THESIS

*Submitted as one of the requirements to obtain a Bachelor of Communication Science
Degree*

IRGHINA ZALIENTY PUTRI

213516516403

COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM

FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES

MARCH 2026

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip secara langsung maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari terbukti adanya penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Irghina Zalianty Putri

NPM : 213516516403

Judul : PERAN KOMISI PENYIARAN INDONESIA PUSAT DALAM
MENGAWASI ISI SIARAN BERITA PADA STASIUN TELEVISI METRO
TV BERDASARKAN PEDOMAN PERILAKU PENYIARAN DAN
STANDAR PROGRAM (P3SPS)

Dengan tulus dan jujur, saya menyatakan bahwa Skripsi ini merupakan hasil dari penelitian, pemahaman, pemikiran dan penyajian yang sepenuhnya berasal dari usaha saya sendiri. Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Jakarta, 27 Februari 2026

nyataan
1000
METEZA
TEMA
B3EF8ANX308774310

Irghina Zalianty Putri

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL

PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Irghina Zalianty Putri
Nomor Pokok Mahasiswa : 213516516403
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Kekhususan : Jurnalistik
Judul Skripsi : **PERAN KOMISI PENYIARAN INDOESIA PUSAT
DALAM MENGAWASI ISI SIARAN BERITA
METRO TV BERDASARKAN PEDOMAN
PERILAKU PENYIARAN DAN STANDAR
PROGRAM (P3SPS)**
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial
dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disetujui untuk diujikan

Jakarta, 28 February 2026

Dosen Pembimbing

Humaini, S.Sos.I., M.A.

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Swastiningsih, S.E., M.Si

HALAMAN PENGESAHAN



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Irghina Zalianty Putri

Nomor Pokok Mahasiswa : 213516516403

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Kekhususan : Jurnalistik

Judul Skripsi : **PERAN KOMISI PENYIARAN INDOESIA PUSAT
DALAM MENGAWASI ISI SIARAN BERITA
METRO TV BERDASARKAN PEDOMAN
PERILAKU PENYIARAN DAN STANDAR
PROGRAM (P3SPS)**

Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial
dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disahkan

Jakarta, 28 February 2026

Dosen Pembimbing

Humaini, S.Sos.I., M.A.

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Irghina Zalianty Putri

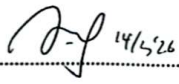
NPM : 213516516403

Program Studi : Ilmu Komunikasi

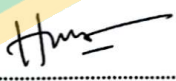
Judul Skripsi : PERAN KOMISI PENYIARAN INDONESIA PUSAT DALAM
MENGAWASI ISI SIARAN BERITA PADA STASIUN TELEVISI
METRO TV BERDASARKAN PEDOMAN PERILAKU
PENYIARAN DAN STANDAR PROGRAM SIARAN (P3SPS)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang : Dr. Nurhasanah Haspiani, S.Sos., M.Si. 

Penguji 1 : Th. Bambang Pamungkas, S.Sos., M.I.Kom. 

Penguji 2/Pembimbing : Humaini, S.Sos.I., M.A. 

Ditetapkan di : Universitas Nasional

Tanggal : 10 Maret 2026

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional. Dalam proses penyusunan proposal skripsi ini tidak terlepas dari kendala, kesulitan dari masa perkuliahan dan tantangan yang penulis hadapi, hingga sampai pada tahap penyusunan skripsi ini. Namun, berkat dukungan dan doa dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan proposal skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. El Amry Bermari Putera, M.A., selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Bapak Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Bapak Nursatyo, S.Sos., M.Si., selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
4. Ibu Dr. Mary Ismowati, S.Sos., M.Si., selaku Wakil Dekan 2 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
5. Ibu Swastiningsih, S.E., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional
6. Ibu Cyntia Dewi Anggraini, S.I.Kom., M.I.Kom., selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
7. Ibu Dra. Masnah, M.Si. selaku dosen pembimbing akademik penulis yang telah membimbing penulis dari awal semester hingga saat ini dan memberikan pengetahuan baru dalam penulisan skripsi ini.
8. Bapak Humaini, S.Sos.I., M.A., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini. Seluruh dosen Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional yang telah memberikan ilmu dan

pengetahuan berharga bagi saya.

9. Bapak Muhammad Asmayadi, Bapak R Guntur Karyapati dan Bapak Irvan Priyanto sebagai informan yang telah bersedia meluangkan waktunya dalam memberikan informasi kepada penulis dalam penelitian skripsi ini.
10. Kedua Orang Tua penulis yaitu Ibu kurniasih, S.Pd., dan Bapak Dede Supandi, yang telah senantiasa memberikan doa baiknya kepada penulis, dukungan baik secara materil dan moril dalam memenuhi kebutuhan penulis selama perkuliahan sehingga penulis termotivasi dalam menyelesaikan skripsi ini, serta telah memberikan kasih sayang tanpa henti kepada penulis, sehingga penulis bisa sampai pada tahap di mana skripsi ini akhirnya selesai, serta kepada kerabat, keluarga dan saudara penulis yang tulus membantu penulis dalam bentuk dukungan dan doa berupa materi, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Amanda, Rahma, Fachri, Namira, Farah sebagai teman kuliah penulis yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini. Serta teman – teman kuliah seperjuangan penulis lainnya yang telah memberikan dukungan, semangat dan kebersamaan yang membuat proses perkuliahan ini terasa ringan dan menyenangkan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan hingga pada tahap penyusunan skripsi ini.
12. Seseorang yang selalu hadir dalam setiap proses perjalanan ini, baik dalam keadaan mudah maupun saat menghadapi berbagai kesulitan. Terima kasih atas segala bentuk dukungan, perhatian, doa, dan kesabaran yang terus diberikan selama penulis menyelesaikan skripsi ini. Kehadiranmu menjadi sumber semangat dan penguat ketika penulis merasa lelah, ragu, maupun hampir menyerah. Terima kasih telah menjadi tempat berbagi cerita, mendengarkan keluh kesah, serta tetap setia menemani setiap langkah hingga akhirnya penulis dapat sampai pada tahap penyelesaian skripsi ini. Dukungan dan kehadiranmu memiliki arti yang sangat besar dalam perjalanan ini.
13. Yuniar, Rifka, Dhara, Rezy, Anggun sebagai teman dekat penulis yang telah memberikan dukungan berupa hiburan, menjadi penyemangat penulis dalam

penyusunan skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih banyak kepada semua pihak yang telah terlibat dan tidak dapat disebutkan satu per satu oleh penulis, namun turut serta berperan dalam kelancaran penyusunan proposal skripsi ini. Dalam proses penulisan ini, penulis sadar bahwa masih terdapat banyak sekali kekurangan penulis. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati, penulis memohon maaf apabila terdapat kesalahan baik dalam kalimat penulisan yang disengaja maupun tidak disengaja. Akhir kata, penulis berharap kepada Tuhan Yang Maha Esa semoga dapat membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses penyusunan skripsi ini hingga selesai. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca.



Jakarta, Maret 2026

Irghina Zalianty Putri

ABSTRAK

Nama : Irghina Zaliany Putri
NPM : 213516516403
Judul : Peran Komisi Penyiaran Indonesia Pusat dalam Mengawasi Isi Siaran Berita pada Stasiun Televisi Metro TV Berdasarkan Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran (P3SPS)

Dosen Pembimbing : Humaini, S.Sos.I., M.A.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis peran Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) Pusat dalam mengawasi isi siaran berita pada stasiun televisi Metro TV berdasarkan Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran (P3SPS). Pengawasan terhadap isi siaran berita menjadi penting karena televisi memiliki pengaruh besar dalam membentuk opini publik serta memenuhi hak masyarakat untuk memperoleh informasi yang akurat, berimbang, dan bertanggung jawab. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara dengan informan yang berkaitan dengan pengawasan penyiaran, studi dokumentasi terhadap regulasi serta laporan pengawasan KPI, dan observasi terhadap isi siaran berita Metro TV. Analisis data menggunakan model analisis interaktif Miles dan Huberman yang meliputi tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa KPI telah menjalankan perannya dalam mengawasi isi siaran berita melalui penerapan P3SPS, pemantauan isi siaran secara berkala, serta mekanisme penanganan pengaduan masyarakat terhadap dugaan pelanggaran siaran. Namun dalam pelaksanaannya, pengawasan masih menghadapi beberapa kendala, antara lain keterbatasan sumber daya manusia, banyaknya lembaga penyiaran yang harus diawasi, serta dinamika produksi berita yang berlangsung sangat cepat. Selain itu, dalam beberapa kasus proses pemberian sanksi memerlukan koordinasi dengan pihak lain sehingga penegakan regulasi tidak selalu dapat dilakukan secara cepat. Secara keseluruhan, penelitian ini menyimpulkan bahwa KPI Pusat telah menjalankan fungsi pengawasan sesuai dengan P3SPS. Meskipun demikian, diperlukan penguatan dalam hal konsistensi penegakan sanksi, transparansi proses pengawasan, pemanfaatan teknologi pemantauan siaran, serta peningkatan partisipasi masyarakat dalam melaporkan pelanggaran siaran agar pengawasan penyiaran dapat berjalan lebih efektif.

Kata kunci: KPI, P3SPS, pengawasan penyiaran, isi siaran berita, Metro TV.

ABSTRACT

Name : Irghina Zaliany Putri

Student ID (NPM) : 213516516403

Title : *The Role of the Indonesian Broadcasting Commission (KPI) Central in Supervising News Broadcast Content on Metro Based on the Broadcasting Code of Conduct and Broadcast Program Standards (P3SPS)*

Supervisor : Humaini, S.Sos.I., M.A.

This study aims to analyze the role of the Indonesian Broadcasting Commission (KPI) Central in supervising news broadcast content on the Metro TV television station based on the Broadcasting Code of Conduct and Broadcast Program Standards (P3SPS). Supervision of news broadcast content is important because television has a significant influence in shaping public opinion and fulfilling the public's right to obtain accurate, balanced, and responsible information. This study uses a qualitative method with a descriptive approach. Data collection techniques were conducted through interviews with informants related to broadcasting supervision, documentation studies of regulations and KPI supervision reports, and observation of Metro TV news broadcast content. Data analysis used the interactive analysis model of Miles and Huberman which includes data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The results of the study show that the KPI has carried out its role in supervising news broadcast content through the implementation of P3SPS, periodic monitoring of broadcast content, and mechanisms for handling public complaints regarding alleged broadcast violations. However, in its implementation, supervision still faces several obstacles, including limited human resources, the large number of broadcasting institutions that must be supervised, and the rapid dynamics of news production. In addition, in some cases the process of imposing sanctions requires coordination with other parties, so that regulatory enforcement cannot always be carried out quickly. Overall, this study concludes that the Central KPI has carried out its supervisory function in accordance with the P3SPS. Nevertheless, strengthening is still needed in terms of consistency in enforcing sanctions, transparency of the supervision process, the utilization of broadcast monitoring technology, and increasing public participation in reporting broadcast violations so that broadcasting supervision can run more effectively.

Keywords: KPI, P3SPS, broadcasting supervision, news broadcast content, Metro TV.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.4.2 Manfaat Praktis.....	5
1.5 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Penelitian Terdahulu.....	7
2.2 Landasan Teori.....	10
2.2.1 Teori Pers Tanggung Jawab Sosial.....	11
2.3 Landasan Konsep.....	13

2.3.1	Media Massa.....	13
2.3.2	Jenis-jenis Media Massa	16
2.3.3	Konsep Televisi	19
2.3.4	Konsep Berita dan Kualitas Berita	21
2.3.5	Konsep Isi Siaran.....	24
2.3.6	Konsep Pedoman Berita	28
2.3.7	Konsep Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran (P3SPS).....	32
2.3.8	Komisi Penyair Indonesia (KPI) Pusat	36
2.4	Kerangka Berpikir.....	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		42
3.1	Paradigma Penelitian.....	42
3.2	Metode Penelitian	42
3.3	Sumber dan Teknik Pengumpulan Data	43
3.4	Teknik Keabsahan Data	44
3.5	Teknik Analisis Data	45
3.5.1	Profil Informan.....	46
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		50
4.1	Gambaran Umum Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) Pusat	50
4.1.1	Lokasi Komisi Penyiaran Indonesia.....	51
4.1.2	Visi Dan Misi Komisi Penyiaran Indonesia	51
4.1.3	Struktur Sekretariat Komisi Penyiaran Indonesia.....	52
4.1.4	Media Komisi Penyiaran Indonesia Pusat (KPIP).....	56
4.2	Penyajian Data dan Hasil	57

4.2.1	Berita Metro TV dan Tanggung Jawab di Masyarakat	57
4.2.2	Standar dan Profesionalitas Berita di Metro TV	60
4.2.3	Independensi Pada Siaran Berita Metro TV	63
4.2.4	Etika Program Pada Berita Metro TV	67
4.2.5	Pluralis dan Kebinekaan Berita Metro TV	70
4.2.6	Profesionalitas dan Prestasi Yang Tinggi Pada Siaran Berita Metro TV	73
4.2.7	Berita Metro TV Sebagai Forum Publik	76
4.3	Pembahasan	79
4.3.1	Berita Metro TV dan Tanggung Jawab di Masyarakat	79
4.3.2	Standar dan Profesionalitas Berita di Metro TV	81
4.3.3	Independensi Pada Siaran Berita Metro TV	83
4.3.4	Etika Program Pada Berita Metro TV	84
4.3.5	Pluralis dan Kebinekaan Berita Metro TV	85
4.3.6	Profesionalitas dan Prestasi yang Tinggi Pada Siaran Berita Metro TV	87
4.3.7	Berita Metro TV Sebagai Forum Publik	89
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		91
5.1	Kesimpulan	91
5.2	Saran	92
DAFTAR PUSTAKA		93
LAMPIRAN		98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	39
Gambar 4. 2 Struktur Kesekretariatan KPI	53
Gambar 4. 3 Instagram KPI	56
Gambar 4. 4 YouTube KPI	56



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	7
---------------------------------------	---

