



UNIVERSITAS NASIONAL

**RETORIKA MAHASISWA PRODI ILMU KOMUNIKASI
KELAS KARYAWAN ANGKATAN 2022 UNIVERSITAS
NASIONAL SAAT PRESENTASI DIDALAM KELAS**

Skripsi

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi

Latifah Khairunnissa

223516416124

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS NASIONAL**

2026



NATIONAL UNIVERSITY

***RHETORIC OF COMMUNICATION SCIENCE STUDENTS OF THE
EMPLOYEE CLASS, CLASS OF 2022, UNIVERSITAS NASIONAL DURING
CLASSROOM PRESENTATIONS***

Thesis

*Submitted as one of the requirements for writing a thesis to obtain a bachelor's
degree in communication science*

Latifah Khairunnissa

223516416124

***FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES, COMMUNICATION
SCIENCE STUDY PROGRAM, NATIONAL UNIVERSITY***

2026

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Nama : Latifah Khairunnissa
NPM : 223516416124
Judul Skripsi : Retorika mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Kelas Karyawan
Angkatan 2022 Universitas Nasional saat presentasi di dalam kelas

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari terbukti adanya penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Jakarta, 11 Maret 2026
Yang Membuat Pernyataan


Latifah Khairunnissa



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Latifah Khairunnissa
NPM : 223516416124
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Retorika Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Kelas

Karyawan Angkatan 2022 Universitas Nasional

Saat Presentasi Didalam Kelas.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang : Raden Daniel Wisnu Wardana,

S.IP., M.F.Tv

Penguji 1 : Dr. Irfan Fauzi, M.Si.

Penguji 2 : Dr. Drs. Ambia B. Boestam, M.Si.

Ditetapkan di Jakarta

Tanggal : 11 Maret 2026

HALAMAN PERSETUJUAN



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL

PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Latifah Khairunnissa
Nomor Pokok Mahasiswa : 223516416124
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Kekhususan : Public Relations
Judul Skripsi : Retorika Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Kelas
Karyawan Angkatan 2022 Universitas Nasional Saat
Presentasi Didalam Kelas
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial
dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disetujui untuk diujikan

Jakarta, 12 Februari 2026

Dosen Pembimbing

Dr. Drs. Ambia B. Boestam, M.Si.

Syaiful Hidayat, S.E., M.Si.

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL

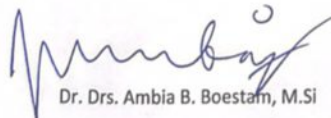
PENGESAHAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa	:	Latifah Khairunnissa
Nomor Pokok Mahasiswa	:	223516416124
Program Studi	:	Ilmu Komunikasi
Kekhususan	:	Public Relations
Judul Skripsi	:	Retorika Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Kelas Karyawan Angkatan 2022 Universitas Nasional Dalam Presentasi Didalam Kelas.
Diajukan Untuk	:	Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disahkan
Jakarta, 11 Maret 2026

UNIVERSITAS NASIONAL

Dosen Pembimbing


Dr. Drs. Ambia B. Boestam, M.Si

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik


Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Dr. Asyuli Firdaus, S.I.P., M.Si.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa , Karena atas berkat dan rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A. Selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Aoi Yuli Firdaus, S.Ip., M.Si. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Bapak Nursatyo, S.Sos., M.Si. Selaku Wakil Dekan I Bidang Akademik dan Administrasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
4. Ibu Dr. Mary Ismowati, M.Si. Selaku Wakil Dekan II Bidang Kemahasiswaan, Kerja Sama, dan Sumber Daya Manusia Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
5. Ibu Swastiningsih, S.E., M.Si. Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
6. Ibu Cynthia Dewi Anggraini, S.I.Kom., M.I.Kom. Selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
7. Bapak Dr. Drs. Ambia B. Boestam, selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini, terima kasih banyak bapak sudah membimbing saya sampai saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
8. Bapak Yurinaldo, S.E., papa tercinta penulis. Ade mengucapkan terima kasih atas dukungan, nasihat, dan semangat yang selalu papa berikan dalam setiap proses kehidupan ade. Sebagai seorang Sarjana Ekonomi, papa menjadi inspirasi bagi ade untuk tidak pernah menyerah dan terus berjuang menyelesaikan pendidikan ini. Setiap lelah papa menjadi alasan ade untuk

terus bertahan dan memberikan yang terbaik. Gelar Sarjana ini ade persembahkan untuk papa sebagai wujud rasa hormat, cinta, dan terima kasih atas semua pengorbanan yang papa berikan. Semoga pencapaian ini menjadi kebanggaan dan kebahagiaan bagi papa.

9. Ibu Ika Juntini, mama tercinta penulis. Ade mengucapkan terima kasih atas doa yang tidak pernah terputus, serta semangat yang selalu mama berikan dalam setiap langkah ade. Mama mungkin tidak pernah duduk di bangku perguruan tinggi, dan walaupun mama tidak sempat menempuh pendidikan di perguruan tinggi, mama adalah sekolah pertama bagi ade yang mengajarkan kesabaran, ketulusan, dan arti perjuangan. Mama adalah guru pertama dan terbaik dalam hidup ade. Gelar Sarjana ini ade persembahkan untuk mama sebagai wujud rasa cinta dan terima kasih atas semua yang mama berikan. Semoga pencapaian ini menjadi kebanggaan dan kebahagiaan yang mama rasakan sepenuh hati.
10. Kepada saudara kandung penulis, Dewi Gita Yurika, S.H., dan Disi Khansa Yurika, terima kasih atas doa, dukungan, dan perhatian yang selalu diberikan dengan tulus. Kehadiran kalian memberi rasa tenang dan semangat bagi penulis dalam setiap proses yang dijalani. Terima kasih atas nasihat yang menenangkan, candaan yang menguatkan, serta kebersamaan sederhana yang selalu terasa hangat.
11. Kepada Maysa Aulia Putri Maryadin, Sheila Deliana, S.I.Kom., dan Riswandi, sahabat-sahabat penulis yang selalu setia menemani dalam setiap proses, terima kasih atas kehadiran yang begitu berarti. Terima kasih karena selalu ada saat penulis merasa lelah, mau mendengarkan tanpa menghakimi, dan memberi semangat di saat motivasi mulai menurun. Kebersamaan sederhana, perhatian kecil, serta waktu yang kalian luangkan menjadi penguat yang tidak tergantikan. Semoga persahabatan ini terus tumbuh dengan hangat, saling mendukung dalam setiap langkah, dan tetap menjadi tempat pulang yang nyaman satu sama lain.
12. Kepada Sherena Rasendrya, Ranti Catur Aryani, Anggita Syaharani, Isna Sabrina, dan Cili Ruskwandi, teman-teman kuliah yang selalu ada dalam setiap proses penelitian ini, terima kasih atas kebersamaan yang begitu berarti.

Dukungan, semangat, dan perhatian kecil yang kalian berikan membuat perjalanan ini terasa lebih ringan dan penuh cerita. Terima kasih atas waktu untuk berdiskusi, saling menyemangati saat lelah, serta tawa di sela-sela kesibukan yang menjadi penguat di saat penulis hampir menyerah. Kehadiran kalian bukan hanya sebagai teman di ruang kelas, tetapi sebagai sahabat yang saling menguatkan dan bertumbuh Bersama.

13. Terakhir, untuk diriku sendiri, Terima kasih sudah bertahan sampai sejauh ini dan terima kasih karena tetap berdiri saat kepercayaan diri hampir hilang. Ada momen ketika ingin menyerah terasa begitu dekat, seolah berhenti adalah pilihan paling mudah. Namun, sekali lagi, saya memilih bertahan. Untuk diri saya, maaf karena sering kali tidak cukup adil pada diri sendiri, karena terlalu keras menuntut kesempurnaan, karena lebih mudah melihat kekurangan daripada menghargai perjuangan. Semoga saya selalu ingat bahwa kekuatan itu ada dalam diri saya, bahkan ketika saya merasa paling rapuh.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis dengan terbuka menerima kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, menambah wawasan, serta menjadi langkah kecil yang berarti dalam proses belajar dan pengembangan diri penulis. Terima kasih kepada semua pihak yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini. Semoga segala kebaikan yang diberikan mendapatkan balasan yang berlipat ganda.

Jakarta, 12 Februari 2026

Latifah Khairunnissa

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Nasional, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Latifah Khairunnissa

NPM : 223516416124

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Jenis karya : Skripsi

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Nasional hak bebas royalti noneksklusif (non-exclusive royalty-free right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: “Retorika Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Kelas Karyawan Angkatan 2022 Universitas Nasional Saat Presentasi Di Dalam Kelas.”

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti noneksklusif ini Universitas Nasional berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 11 Maret 2026

Yang menyatakan,

Latifah Khairunnissa

ABSTRAK

Nama : Latifah Khairunnissa
NPM : 223516416124
Prodi : Ilmu Komunikasi
Judul : Retorika Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Kelas
Karyawan Angkatan 2022 Universitas Nasional
Dosen Pembimbing : Dr. Drs. Ambia B. Boestam, M.Sc.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana retorika mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi kelas karyawan Universitas Nasional angkatan 2022 saat melakukan presentasi di dalam kelas. Retorika dipahami sebagai kemampuan menyusun dan menyampaikan pesan secara sistematis, logis, serta persuasif dengan memanfaatkan unsur logos, ethos, dan pathos sebagaimana dikemukakan oleh Aristoteles dalam teori retorika klasik. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif untuk menggambarkan secara mendalam praktik retorika mahasiswa dalam konteks komunikasi akademik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam aspek logos, sebagian besar mahasiswa telah mampu menyusun materi presentasi secara runtut dan berbasis teori, namun masih ditemukan keterbatasan dalam penguatan data dan pendalaman argumentasi akibat keterbatasan waktu persiapan. Pada aspek ethos, mahasiswa kelas karyawan cenderung menunjukkan sikap percaya diri dan kematangan dalam berbicara yang dipengaruhi oleh pengalaman kerja, meskipun penguasaan materi tidak selalu merata. Sementara itu, dalam aspek pathos, keterlibatan audiens masih bervariasi; beberapa mahasiswa mampu membangun interaksi melalui intonasi, kontak mata, dan contoh kontekstual, tetapi sebagian lainnya masih terlihat kaku dan kurang ekspresif. Temuan penelitian ini menunjukkan bahwa karakteristik mahasiswa kelas karyawan yang memiliki peran ganda sebagai pekerja dan mahasiswa memengaruhi dinamika retorika dalam presentasi akademik. Meskipun memiliki keterbatasan waktu dan tingkat kelelahan, pengalaman komunikasi di dunia kerja menjadi modal penting dalam membangun kredibilitas dan kepercayaan diri saat presentasi. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi akademik dalam pengembangan kajian retorika di pendidikan tinggi serta menjadi bahan evaluasi bagi mahasiswa dan dosen dalam meningkatkan kualitas komunikasi lisan di lingkungan perkuliahan.

Kata kunci: retorika, logos, ethos, pathos, presentasi kelas, mahasiswa kelas karyawan.

ABSTRACT

Full Name : Latifah Khairunnissa
Registration Number : 223516416124
Study Program : Communication Science
Thesis Title : Rhetoric Of Communication Science Students Of The
Employee Class, Class Of 2022, Universitas Nasional
During Classroom Presentations
Supervisor : Dr. Drs. Ambia B. Boestam, M.Sc.

This study aims to examine the rhetoric of Communication Studies students in the employee class of Universitas Nasional, Class of 2022, during classroom presentations. Rhetoric is understood as the ability to organize and deliver messages systematically, logically, and persuasively by applying the elements of logos, ethos, and pathos as proposed by Aristoteles in classical rhetorical theory. This research employs a qualitative approach with a descriptive method to provide an in-depth depiction of students' rhetorical practices within the context of academic communication.

The findings indicate that in terms of logos, most students are able to structure their presentation materials coherently and theoretically; however, limitations remain in strengthening arguments with supporting data due to restricted preparation time. Regarding ethos, employee-class students tend to demonstrate confidence and maturity in speaking, influenced by their professional work experience, although mastery of the material varies among individuals. In the aspect of pathos, audience engagement differs; some students successfully build interaction through intonation, eye contact, and contextual examples, while others appear less expressive and somewhat rigid during delivery.

The study concludes that the dual roles of employee-class students as both workers and learners influence the dynamics of their rhetorical performance in academic presentations. Despite time constraints and physical fatigue, workplace communication experience serves as valuable capital in building credibility and confidence. This research is expected to contribute academically to the development of rhetorical studies in higher education and to provide practical insights for improving students' oral communication skills in classroom settings.

Keywords: rhetoric, logos, ethos, pathos, classroom presentation, employee-class students.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	x
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	x
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.5 Sistematika Penulisan.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Penelitian Terdahulu.....	12
2.2 Teori Utama : Teori Retorika.....	24
2.3 Konsep Penelitian.....	26
2.3.1 Komunikasi Publik.....	29
2.3.2 Mahasiswa.....	30
2.3.3 Komunikasi Interpersonal.....	31
2.3.4 Komunikasi Verbal dan Nonverbal.....	33
2.4 Kerangka Fikir.....	35

BAB.....	40
III METODOLOGI PENELITIAN.....	40
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	40
3.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	42
3.3 Sumber Data.....	42
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.5 Teknik Keabsahan Data (Triangulasi).....	42
3.6 Teknik Analisis Data.....	43
3.7 Tempat dan Waktu Penelitian.....	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	45
4.1 Gambaran Umum Penelitian.....	45
4.1.1 Gambaran Umum Universitas Nasional.....	46
4.1.2 Visi dan Misi Universitas Nasional.....	47
4.1.3 Struktur Organisasi Universitas Nasional.....	48
4.1.4 Gambaran Umum Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.....	48
4.2 Gambaran Tentang Informan Penelitian.....	50
4.3 Hasil Penelitian.....	59
4.3.1 Gambaran Umum Kemampuan Presentasi Akademik Mahasiswa Kelas Karyawan.....	63
4.3.2 Karakteristik Presentasi Mahasiswa Kelas Karyawan.....	66
4.3.3 Kemampuan Komunikasi Verbal dan Nonverbal Mahasiswa.....	69
4.3.4 Penerapan Kanon Retorika dalam Presentasi.....	72
4.3.5 Faktor Penghambat dan Upaya Peningkatan.....	75
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian.....	77
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	83
5.1 Kesimpulan.....	83
5.2 Saran.....	85
5.2.1 Saran Praktis.....	85
5.2.2 Saran Akademis.....	86

DAFTAR PUSTAKA.....	87
LAMPIRAN.....	89

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	12
Tabel 3.1 Tabel Waktu Penelitian.....	39



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik Perbandingan Jumlah Mahasiswa Kelas Karyawan dan Reguler UNAS Angkatan 2022.....	5
Gambar 2.1 Bagan Kerangka Fikir.....	33
Gambar 4.1 Struktur Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.....	45
Gambar 4.2 Dokumentasi Penulis Bersama Key Informan.....	47
Gambar 4.3 Penulis Bersama Informan 1.....	48
Gambar 4.4 Penulis Bersama Informan 2.....	48
Gambar 4.5 Penulis Bersama Informan 3.....	49
Gambar 4.6 Penulis Bersama Informan 4.....	50

