



UNIVERSITAS NASIONAL

**PERAN EDITOR DALAM MENJAGA STANDAR KUALITAS
BERITA PADA PROGRAM FAKTA +62 DI MDTV**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.IKom)**

ALDI KUSUMA WARDANA

223516516511

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL**

JAKARTA

2026



NATIONAL UNIVERSITY

**THE ROLE OF EDITORS IN MAINTAINING NEWS
QUALITY STANDARDS IN THE FAKTA +62 PROGRAM ON
MDTV**

THESIS

**Submitted as one of the requirements to obtain a Bachelor of
Communication Science Degree (S.Ikom)**

ALDI KUSUMA WARDANA

223516516511

**COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM
FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
NATIONAL UNIVERSITY**

JAKARTA

2026

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri. Seluruh sumber yang digunakan, baik yang dikutip secara langsung maupun yang dijadikan rujukan, telah dicantumkan dengan tepat. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya penyimpangan atau ketidaksesuaian dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima konsekuensi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Nasional. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aldi Kusuma Wardama

NPM : 223516516511

Judul : Peran Editor Dalam Menjaga Standar Kualitas Berita Pada Program Fakta +62 Di MDTV

Saya menyatakan dengan penuh kesadaran dan kejujuran bahwa skripsi ini disusun berdasarkan hasil penelitian, pemahaman, pemikiran, serta proses penulisan yang sepenuhnya merupakan hasil usaha pribadi. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dapat dipertanggungjawabkan.

Jakarta, 13 Februari 2026

Yang Membuat Pernyataan.



Aldi Kusuma Wardana.

LEMBAR PERSETUJUAN



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL

PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Aldi Kusuma Wardana
Nomor Pokok Mahasiswa : 223516516511
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Kekhususan : Jurnalistik
Judul Skripsi : "Peran Editor Dalam Menjaga Standar Kualitas Berita Pada Program Fakta +62 Di MDTV"
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disetujui untuk diujikan

Jakarta, 14 Februari 2026

Dosen Pembimbing

Kepala Prodi Ilmu Komunikasi

Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Swastiningsih, S.E., M.Si., M.Ikom

(Signatures)

PENGESAHAN SKRIPSI



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS NASIONAL

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Aldi Kusuma Wardana
Nomor Pokok Mahasiswa : 223516516511
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Kekhususan : Jurnalistik
Judul Skripsi : "Peran Editor Dalam Menjaga Standar Kualitas Berita Pada Program Fakta +62 Di MDTV"
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disahkan

Jakarta, 14 Februari 2026

Dosen Pembimbing

Dr. Nurhasanah Hasplaini, M.Si.

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dr. Mochamad Erdaus, S.I.P., M.Si.

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Aldi Kusuma Wardana
NPM : 223516516511
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Peran Editor Dalam Menjaga Standar Kualitas Berita Pada Program Fakta +62 Di MDTV

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang : Dr. Drs. Zainul Djumadin, M.Si

Penguji I : Raden Daniel Wisnu Wardana, S.IP., M.F.Tv

Pembimbing : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Ditetapkan di Jakarta

Tanggal : 09 Maret 2026

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR 4

PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Aldi Kusuma Wardana
Nomor Pokok Mahasiswa : 223516516511
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Kekhususan : Jurnalistik
Judul Skripsi : Peran Editor Dalam Menjaga Standar Kualitas Berita
Pada Program Fakta +62 Di MDTV

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 2 Maret 2026, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 10 Maret 2026

Penguji 2 /
Ketua Sidang : Dr. Drs. Zainul Djumadin, M.Si

Penguji 1 : Raden Daniel Wisnu Wardana, S.IP.,
M.P.Tv

Pembimbing : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Keterangan:

*) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan LULUS, halaman ini tidak dijilid.

KATA PENGANTAR

Penulis memanjatkan puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Penyusunan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional. Selama proses penulisan, penulis menghadapi berbagai hambatan dan tantangan, baik sejak masa perkuliahan maupun pada tahap penyusunan skripsi. Meskipun demikian, berkat dukungan, bantuan, serta doa dari berbagai pihak, penulis akhirnya mampu menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Drs. H. El Amry Bermawi Putera, M.A, selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Bapak Dr. Aos Yuli Firdaus, S.IP., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Bapak Nursatyo, S.Sos., M.Si, selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
4. Bapak Dr. Mary Ismowati, M.Si, selaku Wakil Dekan 2 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
5. Ibu Swastiningsih, S.E, M.Si, selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
6. Ibu Cyntia Dewi Anggraini, S.I.Kom., M.I.Kom, selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
7. Ibu Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Skripsi penulis yang telah berkenan meluangkan waktu di tengah kesibukannya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti. Beliau dengan penuh kesabaran dan ketelitian senantiasa membantu penulis dalam proses penyusunan skripsi ini, mengarahkan setiap langkah penulisan, serta memberikan saran yang membangun demi tercapainya hasil penelitian yang lebih baik.

8. Bapak Th. Bambang Pamungkas, M.I.Kom, selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membantu penulis ketika dalam kesulitan yang dihadapi penulis.
9. Segenap Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional yang telah memberikan banyak ilmu, pengalaman, dan praktik mengenai dunia komunikasi.
10. Media Technologies Televisi (*MDTV*), menjadi pihak yang sangat berjasa dalam terlaksananya penelitian ini, karena telah memberikan izin serta akses kepada penulis untuk melakukan penelitian di lingkungan perusahaan. Kesediaan *MDTV* dalam membuka ruang observasi dan menyediakan informasi yang dibutuhkan turut mendukung kelancaran proses penelitian, sehingga penyusunan karya ilmiah ini dapat diselesaikan dengan baik sesuai dengan tujuan yang telah ditetapkan.
11. Bapak Adam Suryanagara, S.Ikom, Bapak Robiyanto, A.Md, Bapak Didi Bangun Santoso, A.Md, Gusti Muhammad Naufal, S.Ikom, sebagai informan yang telah bersedia meluangkan waktunya dalam memberikan informasi kepada penulis dalam penelitian skripsi ini.
12. Kedua Orang Tua penulis, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, serta perhatian kepada penulis, baik secara moril maupun materil selama masa perkuliahan. Segala bentuk bantuan dan motivasi yang diberikan telah menjadi dorongan besar bagi penulis untuk terus berusaha hingga mampu menyelesaikan skripsi ini.
13. Cahya Nurul Aini, Haikal dan Damar, sebagai teman dekat penulis yang senantiasa memberikan dukungan, motivasi, serta semangat kepada penulis selama proses penulisan skripsi hingga selesai.
14. Penulis mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri Aldi Kusuma Wardana, karena sudah bertahan dan dapat menyelesaikan skripsi ini dan terima kasih karena diri ini tidak menyerah hingga selesai.

Penulis turut menyampaikan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan, meskipun tidak dapat disebutkan satu per satu, namun memiliki peran penting dalam kelancaran penyusunan skripsi ini. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam proses penulisan masih terdapat berbagai kekurangan dan keterbatasan, sehingga dengan segala kerendahan hati penulis memohon maaf apabila terdapat kesalahan, baik yang disengaja maupun tidak disengaja dalam penyusunan skripsi ini. Sebagai penutup, penulis berharap semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa membalas segala kebaikan pihak-pihak yang telah membantu selama proses penyusunan skripsi ini hingga selesai, serta penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat, khususnya bagi penulis sendiri dan bagi para pembaca pada umumnya.

Jakarta, 13 Februari 2026



Penulis

Aldi Kusuma Wardana



ABSTRAK

Nama : Aldi Kusuma Waradana

NPM : 223516516511

Judul : Peran Editor Dalam Menjaga Standar Kualitas Berita Pada

Program Fakta +62 MDTV

Dosen Pembimbing : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Televisi merupakan media massa audio visual yang masih memiliki jangkauan luas dan pengaruh kuat dalam menyampaikan informasi kepada masyarakat. Kualitas berita televisi menjadi sangat penting karena kesalahan penyajian dapat menurunkan kepercayaan publik dan melanggar etika penyiaran, sehingga peran editor dibutuhkan sebagai penjaga standar kualitas tayangan berita. **Tujuan Penelitian** ini adalah mendeskripsikan peran editor dalam menjaga standar kualitas berita pada program Fakta +62 di MDTV. Penelitian ini menggunakan **Teori Gatekeeping** dari David Manning White yang menjelaskan peran editor sebagai penyaring informasi sebelum disampaikan kepada publik. Pendekatan yang digunakan adalah **kualitatif deskriptif** dengan fokus memahami proses kerja editor dalam konteks produksi berita televisi. Metode penelitian berupa **studi kasus** dengan teknik pengumpulan data melalui **wawancara mendalam, observasi di ruang editing, dan dokumentasi**. **Hasil penelitian** menunjukkan editor video berperan penting dalam seleksi gambar dan suara, verifikasi fakta, penyesuaian naskah dengan visual, serta memastikan kepatuhan pada Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran (P3SPS). Editor video juga menjaga keseimbangan informasi dan kelayakan tayang visual sesuai arahan produser. **Kesimpulan** pada penelitian kompetensi dan ketelitian editor menjadi faktor kunci dalam menjaga kredibilitas serta kualitas program berita, karena editor tidak hanya berperan teknis tetapi juga sebagai pengendali mutu informasi sebelum disiarkan kepada publik.

Kata Kunci: Editor Video Berita, *Gatekeeping*, Kualitas Berita, Televisi, *Fakta +62 MDTV*.

ABSTRACT

Name : Aldi Kusuma Waradana

NPM : 223516516511

Title : The Role of Editors in Maintaining News Quality Standards

in the Fakta +62 Program on MDTV
Supervisor : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si

Television is an audiovisual mass medium that still has a wide reach and strong influence in delivering information to the public. The quality of television news is highly important because errors in presentation can reduce public trust and violate broadcasting ethics; therefore, the role of the editor is essential in maintaining the quality standards of news broadcasts. **The purpose of this study** is to describe the role of editors in maintaining the quality standards of news in the Fakta +62 program on MDTV. This research applies the **Gatekeeping Theory** proposed by David Manning White, which explains the role of editors as information filters before news is delivered to the public. The study uses a **descriptive qualitative** approach with a focus on understanding the editor's workflow within the context of television news production. The research method employed is a **case study**, with data collection techniques including **in-depth interviews**, **observation** in the editing room, and **documentation**. **The results** of the study indicate that video editors play an important role in selecting visuals and audio, verifying facts, aligning scripts with visuals, and ensuring compliance with the Broadcasting Code of Conduct and Program Standards (P3SPS). Video editors also maintain the balance of information and the broadcast suitability of visual materials based on the producer's direction. **The study concludes** that the competence and accuracy of editors are key factors in maintaining the credibility and quality of news programs. Editors do not only perform technical editing tasks but also function as controllers of information quality before the news is broadcast to the public.

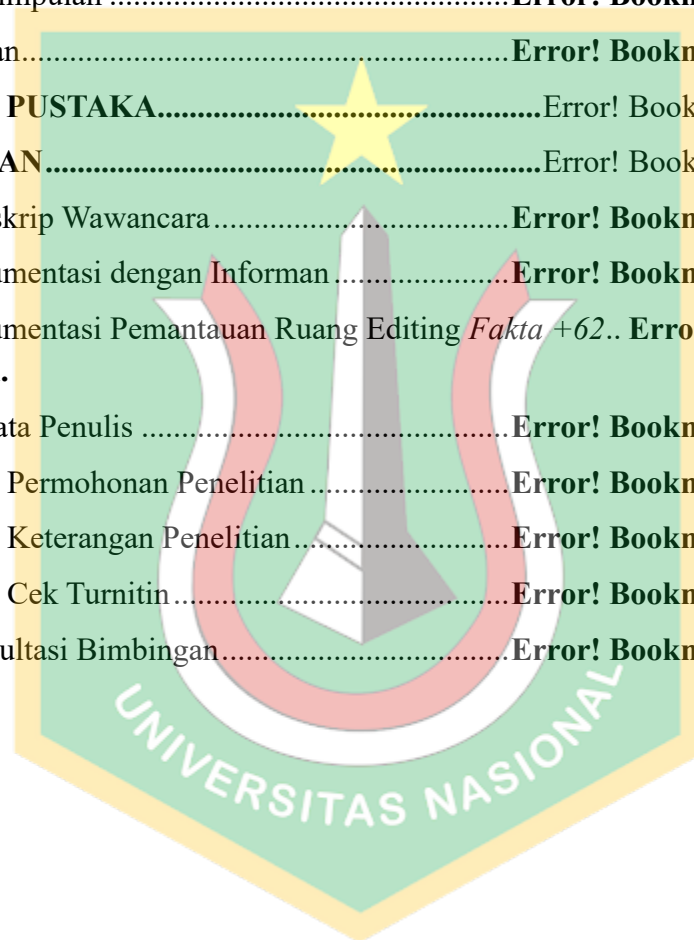
Keywords: News Editor Video, Gatekeeping, News Quality, Television, Fakta +62 MDTV

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS.....	Error! Bookmark not defined.
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR TABEL	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5 Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
2.1 Penelitian Terdahulu.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Kerangka Teori.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Teori <i>Gatekeeping</i>	Error! Bookmark not defined.
2.3 Kerangka Konseptual.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Televisi	Error! Bookmark not defined.
2.3.2 Program Siaran Televisi	Error! Bookmark not defined.
2.3.3 Berita Televisi	Error! Bookmark not defined.
2.3.4 Editor Video	Error! Bookmark not defined.
2.3.5 Proses Produksi Editing Berita Televisi	Error! Bookmark not defined.
2.3.6 Program Acara Berita <i>Fakta +62</i>	Error! Bookmark not defined.
2.4 Kerangka Pemikiran.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Paradigma penelitian	Error! Bookmark not defined.

3.2 Pendekatan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3 Metode Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.4.1 Wawancara	Error! Bookmark not defined.
3.4.2 Observasi.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.3 Dokumentasi	Error! Bookmark not defined.
3.5 Jenis Data	Error! Bookmark not defined.
3.5.1 Data Primer	Error! Bookmark not defined.
3.5.2 Data Sekunder	Error! Bookmark not defined.
3.6 Teknik Pemilihan Informan.....	Error! Bookmark not defined.
3.6.1 <i>Key Informant</i> (Informan Kunci)	Error! Bookmark not defined.
3.6.2 <i>Main Informant</i> (Informan Utama)	Error! Bookmark not defined.
3.6.3 <i>Additional Informant</i> (Informan Tambahan).....	Error! Bookmark not defined.
3.7 Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
3.7.1 <i>Data Reduction</i> (Reduksi Data)	Error! Bookmark not defined.
3.7.2 <i>Data Display</i> (Penyajian Data)	Error! Bookmark not defined.
3.7.3 Penarikan Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
3.8 Teknik Keabsahan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.9 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Profil Media	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 <i>MDTV</i>	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Visi dan Misi <i>MDTV</i>	Error! Bookmark not defined.
4.1.3 Struktur Organisasi <i>MDTV</i>	Error! Bookmark not defined.
4.1.4 Profil Program Acara <i>Fakta +62</i>	Error! Bookmark not defined.
4.2 Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Proses Seleksi Bertia	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Subjektivitas Penentu Pemilihan Berita	Error! Bookmark not defined.

4.2.3 Pengaruh Faktor Eksternal terhadap Keputusan .	Error! Bookmark not defined.
4.2.4 Peran Penjaga Kualitas Berita	Error! Bookmark not defined.
4.2.5 Editor Video sebagai <i>Gatekeeper</i>	Error! Bookmark not defined.
4.3 Pembahasan.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	Error! Bookmark not defined.
5.1 Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
5.2 Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
1. Transkrip Wawancara	Error! Bookmark not defined.
2. Dokumentasi dengan Informan	Error! Bookmark not defined.
3. Dokumentasi Pemantauan Ruang Editing <i>Fakta +62..</i>	Error! Bookmark not defined.
4. Biodata Penulis	Error! Bookmark not defined.
5. Surat Permohonan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
6. Surat Keterangan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
7. Hasil Cek Turnitin.....	Error! Bookmark not defined.
8. Konsultasi Bimbingan.....	Error! Bookmark not defined.



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Proses *Gatekeeping* David Manning White**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 2.2 Struktur Penulisan Berita Televisi.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 2.3 Kerangka Pemikiran.....**Error! Bookmark not defined.**



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.1 Profil Informan.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.1 Struktur Organisasi <i>MDTV</i>	Error! Bookmark not defined.

