



UNIVERSITAS NASIONAL

**PENGELOLAAN INSTAGRAM @KEMENKUM
DALAM PENYAMPAIAN INFORMASI PUBLIK
KEGIATAN KEMENTERIAN HUKUM REPUBLIK
INDONESIA**

SKRIPSI

QOTRUN NADA

NPM. 213516516099

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PRODI ILMU KOMUNIKASI
JAKARTA**

2025



NATIONAL UNIVERSITY

**MANAGEMENT OF INSTAGRAM @KEMENKUM IN
DELIVERING PUBLIC INFORMATION ON THE
ACTIVITIES OF THE MINISTRY OF LAW OF THE
REPUBLIC OF INDONESIA**

THESIS

**Submitted as one of the requirements for obtaining a Bachelor of
Communication Science degree**

(S.Ikom)

QOTRUN NADA

NPM. 213516516099

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
COMMUNICATION SCIENCE PROJECT**

JAKARTA

2025



UNIVERSITAS NASIONAL

**PENGELOLAAN INSTAGRAM @KEMENKUM
DALAM PENYAMPAIAN INFORMASI PUBLIK
KEGIATAN KEMENTERIAN HUKUM REPUBLIK
INDONESIA**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi
(S.Ikom)**

QOTRUN NADA

NPM. 213516516099

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PRODI ILMU KOMUNIKASI
JAKARTA**

2025

PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Qotrun Nada

NPM : 213516516099

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Konsentrasi : Jurnalistik

Judul Skripsi : Pengelolaan Instagram @kemenkum Dalam
Penyampaian Informasi Publik Kegiatan
Kementerian Hukum Republik Indonesia

Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
Universitas Nasional

Disetujui untuk diujikan

Jakarta, Februari 2025

Dosen Pembimbing

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Yudha Pradhana, S.I.Kom., M.Si.

Djudjur Lnciana R., S.Sos., M.Si.

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi/Tesis/Disertasi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari terbukti adanya penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.



HALAMAN PENGESAHAN



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Qotrun Nada
NPM : 213516516099
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Jurnalistik
Judul Skripsi : Pengelolaan Instagram @kemenkum Dalam
Penyampaian Informasi Publik Kegiatan
Kementerian Hukum Republik Indonesia
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
Universitas Nasional

Disetujui untuk disahkan

Jakarta, 12 Maret 2025

Dosen Pembimbing

Yudha Pradhana, S.I.Kom., M.Si.

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dr. Erna Ermawati Chotim., M.Si.

HALAMAN PENGESAHAN KELULUSAN



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PENGESAHAN KELULUSAN UJIAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Qotrun Nada
NPM : 213516516099
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik
Judul Skripsi : Pengelolaan Instagram @kemenkum Dalam Penyampaian
Informasi Publik Kegiatan Kementerian Hukum Republik
Indonesia

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian
persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana 27 Febuari 2025 pada
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas
Nasional.

DEWAN PENGUJI

1. Ketua Sidang : Dra. Masnah, M.Si
2. Pembimbing : Yudha Pradhana S.Ikom., M.Si.
3. Penguji I : Raden Daniel Wisnu Wardana, S.IP., M.F.TvD,
4. Penguji II : Yudha Pradhana S.Ikom., M.Si.



Ditetapkan di: Jakarta

Tanggal: 27 Febuari 2025

HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR 4

PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Qolrun Nada
Nomor Pokok Mahasiswa : 213516516099
Fakultas / Akademik : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Prodi / Konsetrasi : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik
Judul Skripsi : Pengelolaan Instagram @kemenkum Dalam
Penyampaian Informasi Publik Kegiatan
Kementerian Hukum Republik Indonesia

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 27 Februari 2025, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 12 Maret 2025

Ketua Sidang : Dra. Masnah, M.Si

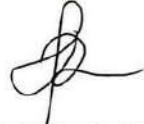
Penguji I : Raden Daniel Wisnu Wardana, S.IP., M.F.TvD,

Penguji II : Yudha Pradhana, S.I.Kom., M.Si.

Keterangan :

- *) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan **LULUS**, halaman ini tidak dijilid.

HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI		
Nama	: Qotrun Nada	
NPM	: 213516516099	
Fakultas/Akademik	: Ilmu Sosial dan Ilmu Politik	
Prodi & Konsetrasi	: Ilmu Komunikasi & Jurnalistik	
Tanggal Sidang	: 27 Februari 2025	
JUDUL SKRIPSI DALAM BAHASA INDONESIA		
Pengelolaan Instagram @kemenkum Dalam Penyampaian Informasi Publik Kegiatan Kementerian Hukum Republik Indonesia		
JUDUL SKRIPSI DALAM BAHASA INGGRIS		
Management of Instagram @kemenkum in Delivering Public Information on the Activities of the Ministry of Law of the Republic of Indonesia		
TANDA TANGAN DAN TANGGAL		
Pembimbing	Ka. Prodi	Mahasiswa
TGL : 12 Maret 2025	TGL : 12 Maret 2025	TGL : 12 Maret 2025
		
Yudha Pradhana, S.I.Kom., M.Si.	Djudjur Luciana R., S.Sos., M.Si	Qotrun Nada

KATA PENGANTAR

Dengan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, puji dan Syukur peneliti panjatkan. Karena atas rahmat dan karunia – nya. Setelah melalui perjalanan panjang pada perkuliahan ini, peneliti dapat menuntaskan seminar proposal skripsi dengan judul **“Pengelolaan Instagram @kemenkum Dalam Penyampaian Informasi Publik Kegiatan Kementerian Hukum Republik Indonesia”**. Proposal skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi dalam jenjang Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.

Pada penelitian ini, peneliti menyadari bahwa penyusunan proposal ini tidak lepas dari bimbingan, bantuan, dan mendapatkan dukungan dari orang terdekat. Oleh karena itu, peneliti ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Bapak Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A, selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Ibu Dr. Erna Ernawati Chotim, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional Jakarta.
3. Bapak Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si, selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Akademik dan Keuangan.
4. Bapak Dr. (C) Angga Sulaiman, S.I.P., M.A.P. selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan, Kerja Sama dan Sumber Daya Manusia.
5. Ibu Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi atas kesempatan dan dukungan yang diberikan kepada peneliti.
6. Bapak Nursatyo, S.Sos., M.Si. Selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
7. Bapak Yudha Pradhana, S.Ikom., M.Si selaku dosen pembimbing yang sudah meluangkan waktu dan pikiran untuk membantu dan membimbing peneliti dalam penyusunan proposal ini
8. Para dosen Fakultas FISIP yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama masa studi

9. Tim Biro Humas dan Kerja Sama Kementerian Hukum yang telah bersedia membantu pada proses penyusunan skripsi peneliti.
10. Kepada orang tua peneliti, Ibunda Siti Zachroh yang sangat peneliti sayangi dan cintai. Yang telah memberikan peneliti motivasi untuk berkuliah dan mendapatkan gelar agar menjadi bermanfaat kelak, yang sudah mendoakan peneliti, memberikan semangat peneliti, membiayai selama perkuliahan. Terimakasih atas kerja keras dan pengorbanan selama ini terhadap peneliti. Semoga Mama diberikan Kesehatan selalu, dipanjangkan umurnya, dan rezeki yang berlimpah sehingga nanti bisa melihat peneliti memakai Toga Wisuda.
11. Kepada Ayahanda Alm. Roni yang sangat peneliti sayangi, cinta pertama peneliti, dan rindui. Terimakasih atas pengorbanannya selama ini karena sudah merawat peneliti sampai sebesar ini, memberikan makna hidup dan pelajaran hidup yang harus dihadapi, memberikan motivasi kepada peneliti agar terus menjadi anak yang kuat untuk melewati rintangannya. Walaupun tidak akan bisa melihat peneliti memakai Toga Wisuda tetapi kehidupan kemarin membuat semangat peneliti.
12. Kepada Sahabat Peneliti, Grup Tronedney yang berisikan Thomas, Fahri, Merri, Rama, Elga, Rehan, Shelly yang menjadi tempat keluh kesah peneliti, menemani peneliti selama pembuatan Skripsi ini, memberikan motivasi, dan saling berbagi keceriaan di sela – sela *struggle* nya peneliti. Terimakasih atas dukungan dan partisipasi dalam meberikan semangat kepada peneliti
13. Kepada Muhammad Rama Prakoso, yang sudah menemani peneliti semasa pemebuatan Skripsi ini, yang siap setiap hari mendengarkan peneliti bagaimana menjalani masa sulitnya, yang siap mengantarkan peneliti ke berbagai tempat untuk mencari bahan referensi penelitian ini. Terimakasih atas kesediaannya, peneman peneliti, dan menyumbang semangat juga keceriaan.
14. Kepada Amanda Nistrina Abtadi, Wardah Maryani Salmin, Titan Alamandha dan Early Putri, yang membantu peneliti mencari jalan keluar pada saat penelitian ini masih tahap proses pengerjaan, memberikan saran dan

semangat, membantu memberikan referensi agar peneliti mendapat suatu pencerahan, dan memberikan ketenangan pada saat peneliti sedang risau akan proses pengerjaan Skripsi ini

15. Serta Sahabat peneliti yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terimakasih atas semangat dan keceriaan yang telah diberikan kepada peneliti. Semoga diberikan kesehatan, kelancara terhadap pekerjaan juga perkuliahannya aamiin.

16. Terimakasih kepada Taylor Swift terkhusus pada lagu beliau di album *midnight* yang telah menemani peneliti mengerjakan skripsi untuk tetap semangat dan *Quotes* penyemangat dari beliau *“life can be heavy, especially if you try to carry it all at once. Part of growing up and moving into new chapters of your life is about catch and release.”*

Peneliti menyadari bahwa proposal ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu peneliti dengan senang hati dan hati yang lapang menerima kritik dan saran yang bisa membantu memperbaiki penelitian ini pada masa yang akan datang. Peneliti mengharapkan semoga proposal skripsi ini akan membawa manfaat bagi peneliti lain untuk dijadikan acuan bagi peneliti dalam proses penelitian mendatang.

Jakarta, 11 Oktober 2024
Peneliti

Qotrun Nada
NIM. 213516516099

ABSTRAK

Media sosial telah berkembang menjadi platform utama dalam komunikasi dan penyebaran Informasi Publik bagi lembaga pemerintah. Salah satunya, Kementerian Hukum Republik Indonesia (Kemenkum) memanfaatkan Instagram sebagai sarana utama dalam menyampaikan informasi dan program kementerian guna meningkatkan transparansi dan keterlibatan publik. Dengan jumlah pengikut yang besar dan fitur visual yang interaktif, Instagram dipilih untuk menjangkau audience yang lebih luas, khususnya generasi milenial dan generasi Z. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengelolaan akun Instagram @kemenkum dalam penyampaian informasi publik kegiatan Kementerian Hukum. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan teori *new media* dan manajemen media sosial. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengelolaan akun Instagram @Kemenkum mengacu pada tahapan dalam teori manajemen media sosial Friedrichsen dan Wolfgang, yaitu *define the value proposition, segmenting, targeting, and positioning, operations and delivery process, serta measurement and feedback*. Berbagai fitur Instagram seperti *feed, stories, reels*, dan siaran langsung dimanfaatkan untuk meningkatkan interaksi dengan masyarakat. Namun, masih terdapat kendala dalam merespons komentar serta belum optimalnya pemanfaatan fitur *highlight* dan fitur *ads*.

Kata Kunci: *Pengelolaan, Informasi Publik, Instagram, Kementerian Hukum, Keterlibatan Audiens*

ABSTRACT

Social media has become a major platform for communication and dissemination of Public Information for government institutions. One of them, the Ministry of Law of the Republic of Indonesia (Kemenkum) utilizes Instagram as the main medium in conveying information and ministry programs to increase transparency and public engagement. With a large number of followers and interactive visual features, Instagram was chosen to reach a wider audience, especially the millennial generation and generation Z. This study aims to analyze the management of the Instagram account @kemenkum in conveying public information on the activities of the Ministry of Law. This study uses a descriptive qualitative method with a new media theory and social media management approach. The results of the study show that the management of the Instagram account @Kemenkum refers to the stages in the social media management theory of Friedrichsen and Wolfgang, namely defining the value proposition, segmenting, targeting, and positioning, operations and delivery process, and measurement and feedback. Various Instagram features such as feeds, stories, reels, and live broadcasts are utilized to increase interaction with the public. However, there are still obstacles in responding to comments and the use of the highlight and ads features is not optimal.

Keywords: Management, Instagram, Ministry of Law, Public Information, Audience Engagement

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	1
THESIS	1
SKRIPSI.....	2
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN KELULUSAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN PERBAIKAN JUDUL	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
1.1 Latar Belakang	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
1.2 Rumusan Masalah	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
1.4 Manfaat Penelitian	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
1.5 Sistematika Penulisan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.1 Penelitian Terdahulu.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.2 Teori New Media.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.3 Teori Manajemen Media Sosial	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
ditentukan.	
2.4 Kerangka Konseptual	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.4.1 Pengelolaan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.4.2 Informasi Publik	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.4.3 Instagram	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

2.5 Kerangka Pemikiran.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.1 Paradigma Penelitian.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.2 Pendekatan Penelitian	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.3 Teknik Pengumpulan Data	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.4 Penentuan Informan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.4.1 Informan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.5 Teknik Analisis Data	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.6 Teknik Keabsahan Data.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.7 Lokasi dan Jadwal Penelitian..	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN..	
	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.1 Gambaran Umum.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.1.1 Profil Kementerian Hukum	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.1.2 Sejarah Kementerian Hukum	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.1.3 Visi dan Misi Kementerian Hukum	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.1.4 Logo Kementerian Hukum.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.1.5 Lokasi Perusahaan.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.1.6 Struktur Organisasi	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.2 Hasil Analisis Pengelolaan Instagram @kemenkum Dalam Penyampaian Informasi Publik Kegiatan Kementerian Hukum .	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.2.1 Instagram Kementerian Hukum.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.2.2 Pengelolaan Media Sosial Instagram Dalam Penyampaian Berita Kegiatan Kementerian Hukum	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

4.2.3 Hambatan Dalam Pengelolaan Media Sosial Instagram @kemenkum

Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

4.3 Pembahasan..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

4.3.1 Teori Manajemen Media Sosial dengan Hasil Penelitian . **Kesalahan!**

Bookmark tidak ditentukan.

BAB V PENUTUPKesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

5.1 Kesimpulan **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

5.2 Saran Praktis dan Akademis.... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

DAFTAR PUSTAKA.....Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

LAMPIRAN.....Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Pengguna Instagram di Indonesia 2024 **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 1. 2 Tampilan akun Instagram Kementerian Hukum **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 1. 3 Salah satu postingan kegiatan Kementerian Hukum..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 1. 4 Komentar pada postingan kegiatan Kementerian Hukum. **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 1. 5 View *Reels Instagram* Kementerian Hukum.. **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 2. 1 Logo Instagram **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 2. 2 Kerangka pemikiran **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4. 1 Tampilan akun Instagram @kemenkum..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4. 2 Logo Instagram Kementerian Hukum.. **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4. 3 Struktur Organisasi Kementerian Hukum **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4. 4 Feed Instagram Kementerian Hukum .. **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4.5 Feed Instagram Kementerian Hukum ... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4.6 Reels Instagram Kementerian Hukum .. **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4.7 Komentar Instagram Kementerian Hukum **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4.8 Siaran *Live* Instagram Kementerian Hukum ... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4. 9 *Sticker* Instagram Kementerian Hukum **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4. 10 Postingan Instagram Kementerian Hukum ..**Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4. 11 *Insight* Instagram Kementerian Hukum**Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4. 12 *Insight* Instagram Kementerian Hukum**Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4. 13 *Insight* Instagram Kementerian Hukum**Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4. 14 *Giveaway* Instagram Kementerian Hukum ..**Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Gambar 4.15 Komentar Instagram Kementerian Hukum ...**Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Tabel 3.1 Jadwal Penelitian..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN.....Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

Lampiran 1 Penugasan Dosen **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Lampiran 2 Bimbingan..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Lampiran 3 Daftar Pertanyaan Wawancara**Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Lampiran 4 Daftar Pertanyaan Wawancara**Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Lampiran 5 Transkrip Wawancara ... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Lampiran 6 Transkrip Wawancara.. **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Lampiran 7 Dokumentasi **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Lampiran 8 Turnitin..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

Lampiran 9 Daftar Riwayat Hidup. **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**



