



UNIVERSITAS NASIONAL

**DEGRADASI BUDAYA DALAM KEHIDUPAN MASYARAKAT DIGITAL:
STUDI TREND BUDAYA *HOOK UP* PADA PENGGUNA LINE *NEARBY* DI
KALANGAN REMAJA DI JAKARTA SELATAN**

SKRIPSI

Syeviani Laeli

NIM. 213503516021

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
JAKARTA 2025**



UNIVERSITAS NASIONAL

**CULTURAL DEGRADATION IN DIGITAL SOCIETY: A STUDY OF
HOOK UP CULTURE TRENDS AMONG LINE NEARBY USERS AMONG
TEENAGERS IN SOUTH JAKARTA**

UNDERGRADUATE THESIS

Submitted as one of the conditions for
Obtaining a Bachelor of Sociology Degree (S.Sos))

Syeviani Laeli

NIM. 213503516021

**SOCIOLOGY STUDY PROGRAM
FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
JAKARTA 2025**



UNIVERSITAS NASIONAL

**DEGRADASI BUDAYA DALAM KEHIDUPAN MASYARAKAT DIGITAL:
STUDI TREND BUDAYA *HOOK UP* PADA PENGGUNA LINE *NEARBY* DI
KALANGAN REMAJA DI JAKARTA SELATAN**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Sosiologi (S.Sos)

Syeviani Laeli

NIM. 213503516021

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
JAKARTA 2025**



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

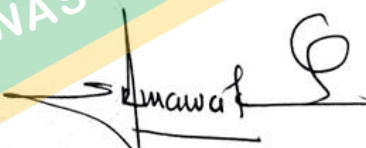
Nama : Syeviani Laeli
NPM : 213503516021
Program Studi : Sosiologi
Judul Skripsi : Degradasi Budaya Dalam Kehidupan Masyarakat Digital:
Studi *Trend* Budaya *Hook Up* Pada Pengguna LINE *Nearby* di
Kalangan Remaja di Jakarta Selatan
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh Gelar
Sarjana Strata Satu (S1) pada Program Studi Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional

Disetujui untuk disahkan
Jakarta, 7 Maret 2025

Dosen Pembimbing

Dekan
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik


Prof. Dr. Aris Munandar, M.Si


Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR 4
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Syeviani Laeli
Nomor Pokok Mahasiswa : 213503516021
Fakultas / Akademik : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Prodi / Konsetrasi : Sosiologi
Judul Skripsi : Degradasi Budaya Dalam Kehidupan Masyarakat Digital: Studi Trend Budaya Hook Up Pada Pengguna LINE Nearby di Kalangan Remaja di Jakarta Selatan

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 21 Februari 2025, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 15 Maret 2025

Ketua Sidang : Dr. Jeanne Noveline Tedja, S.IP., M.Kesos

Penguji I : Dr. Andi Achdian, M.Si.

Penguji II : Prof. Dr. Aris Munandar, M.Si.

Keterangan :

*) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan **LULUS**, halaman ini tidak dijilid.

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI

Nama : Syeviani Laeli
 NPM : 213503516021
 Fakultas/Akademik : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
 Prodi & Konsetrasi : Sosiologi
 Tanggal Sidang : 21 Februari 2025

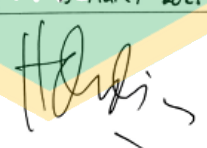
JUDUL SKRIPSI DALAM BAHASA INDONESIA

**DEGRADASI BUDAYA DALAM KEHIDUPAN MASYARAKAT DIGITAL:
 STUDI TREND BUDAYA HOOK UP PADA PENGGUNA LINE NEARBY DI
 KALANGAN REMAJA DI JAKARTA SELATAN**

JUDUL SKRIPSI DALAM BAHASA INGGRIS

**CULTURAL DEGRADATION IN DIGITAL SOCIETY: A STUDY OF HOOK UP
 CULTURE TRENDS AMONG LINE NEARBY USERS AMONG TEENAGERS
 IN SOUTH JAKARTA**

TANDA TANGAN DAN TANGGAL

Pembimbing	Ka. Prodi	Mahasiswa
TGL: 15 Maret 2025	TGL: 15 Maret 2025	TGL: 15 Maret 2025
 Prof. Dr. Aris Munandar, M.Si	 Dr. Andi Ashdian, M.Si	 Syeviani Laeli



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Akreditasi :

Doktor Ilmu Politik (Unggul) - Magister Ilmu Politik (A) - Magister Administrasi Publik (A) - Magister Sosiologi (Baik)
Magister Ilmu Komunikasi (Baik) - Sarjana Ilmu Politik (A) - Sarjana Hubungan Internasional (E)
Sarjana Sosiologi (Unggul) - Sarjana Administrasi Publik (A) - Sarjana Ilmu Komunikasi (A)

Jl. Sawo Manila No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520 Telp. (021) 70737624, 7806700 Ext. 146,
Fax. 7802718-7802719 Homepage : <http://www.unas.ac.id> Email : info@unas.ac.id

BIODATA ALUMNI MAHASISWA

SEMESTER GENAP/GANJIL TAHUN AKADEMIK 20 /20

Nama Lengkap : Syeviani Laeli
No. Pokok Mahasiswa/i : 213503516021
Program Studi : Sosiologi
Konsentrasi/Kekhususan :
Tempat Tgl. Lahir : Jakarta, 24 Mei 2003
Alamat Rumah Lengkap: Jl. Ampera Raya II No. 58 002/009 Ragunan,
Pasar Minggu, Jakarta Selatan
Telepon Rumah :
Telepon Kantor :
HP : +62 85211022167
Alamat Kantor :
E-mail : lsyeviani@gmail.com

Jakarta, 7 Februari 2025

Alumni,

Syeviani Laeli

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda-tangan di bawah ini:

Nama : Syeviani Laeli

NPM : 213503516021

Judul Skripsi : Degradasi Budaya dalam Kehidupan Masyarakat Digital: Studi Trend Budaya Hook Up Pada Pengguna LINE Nearby di Kalangan Remaja di Jakarta Selatan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang penuh diajukan untuk gelar atau ijazah ada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan saya buat.

Jakarta, 7 Februari 2025

Yang membuat pernyataan,



METERAN TEMPEL
AZ375AMX139236864

Syeviani Laeli



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Syeviani Laeli

NPM : 213503516021

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Degradasi Budaya Dalam Kehidupan Masyarakat Digital:
Studi *Trend* Budaya *Hook Up* Pada Pengguna LINE *Nearby* di
Kalangan Remaja di Jakarta Selatan

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial pada Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang : Dr. Jeanne Noveline Tedja, S.IP., M.Kesos (.....)

Penguji I : Dr. Andi Achdian, M.Si. (.....)

Penguji II : Prof. Dr. Aris Munandar, M.Si. (.....)

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 7 Maret 2025



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Syeviani Laeli

NPM : 213503516021

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Degradasi Budaya dalam Kehidupan Masyarakat Digital: Studi
Trend Budaya *Hook Up* Pada Pengguna *LINE Nearby* di
Kalangan Remaja di Jakarta Selatan

Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh Gelar
Sarjana Strata Satu (S1) pada Program Studi Sosiologi Fakultas
Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional

Disetujui untuk diajukan
Jakarta, Februari 2025

Dosen Pembimbing

Ketua Program Studi Sosiologi

Prof. Dr. Aris Munandar, M.Si

Dr. Andi Achdian, M.Si

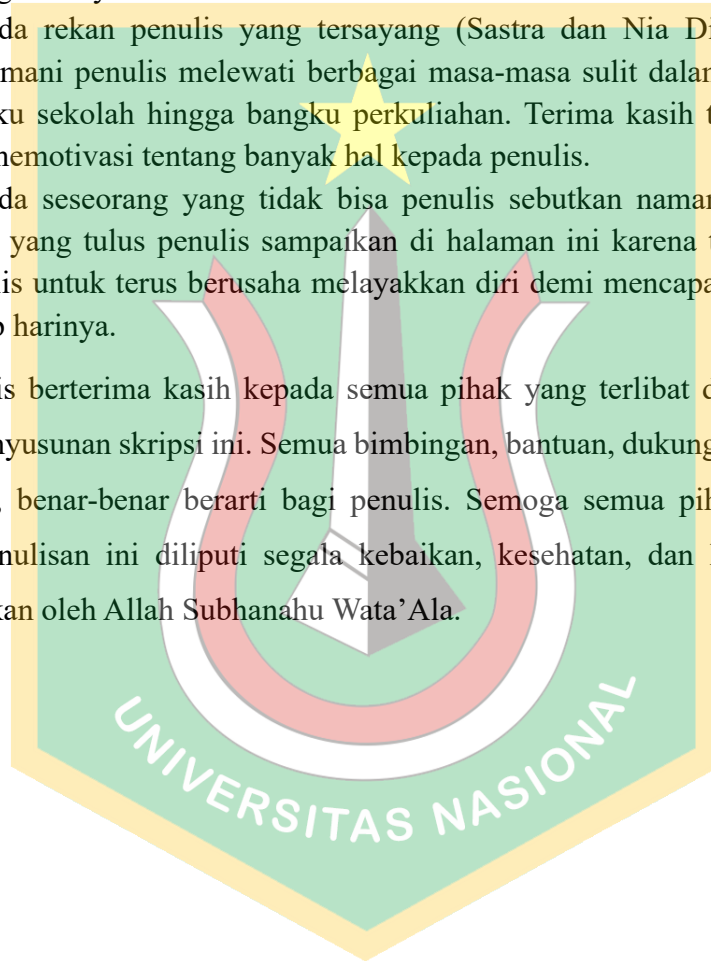
KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya, sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Sosiologi dan mencapai mimpi yang lebih besar lagi. Dalam penyusunan skripsi ini banyak pihak yang telah membantu dan memberikan arahan serta bantuan agar skripsi ini menjadi lebih baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dan memberikan kontribusi dalam kelancaran penyusunan skripsi ini, di antaranya:

1. Bapak Dr. El Amry Bermawi Putera, M. A, selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Ibu Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu politik Universitas Nasional.
3. Bapak Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si, selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Akademik dan Keuangan.
4. Bapak Dr. (C) Angga Sulaiman, S.I.P., M.A.P., selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan, Kerja Sama dan Sumber Daya Manusia.
5. Bapak Dr. Andi Achdian, M.Si., selaku Ketua Program Studi Sosiologi Universitas Nasional sekaligus selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis.
6. Ibu Ichmi Yani Arinda Rohmah, S.Sos selaku Sekertaris Program Studi yang telah mengarahkan banyak hal dari awal hingga akhir skripsi ini mampu diselesaikan.
7. Ibu Adilita Pramanti, S.Sos., M.Si, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberi penulis ilmu dan saran selama penyusunan skripsi.
8. Seluruh Dosen sosiologi yang telah memberikan ilmu kepada penulis sejak awal hingga akhir perkuliahan.
9. Kedua orang tua penulis, Bapak Eko Supriyanto dan Ibu Nurlaela yang dengan penuh rasa bangga penulis sebutkan dalam halaman ini. Tanpa dukungan dan doa Bapak dan Ibu, sulit rasanya mencapai titik ini. Terima kasih karena terus percaya pada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Kedua adik penulis, Tsaniya Nurul Fadillah dan Adhitya Arjuna Putra yang telah memberikan dukungan selama penyusunan, serta memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini
11. Kepada Nenek dan Mbah tercinta yang telah memberikan dukungan serta nasihat-nasihat berharga selama penyusunan skripsi ini
12. Kepada seluruh informan yang telah bersedia memberikan pengalamannya dan meluangkan waktunya kepada penulis demi terselaikannya penyusunan skripsi ini.

13. Kepada Septiana H.Tombeng yang telah menemani, mensupport, serta mendukung penulis melewati berbagai masa-masa sulit dalam perkuliahan dan penyusunan skripsi ini. Terima kasih telah memotivasi tentang banyak hal kepada penulis.
14. Seluruh rekan penulis yang tersayang (Yunda Nur Fahira Novianti, Adelya Putri, Faiva Zahri Iryanda, M. Darukutni Fadhil, Yohannes Paulus Dwiseran, dan Maria Rosalinda Bida) yang telah menemani penulis melewati berbagai masa-masa sulit dalam perjalanan di bangku perkuliahan ini. Terima kasih telah mendukung dan memotivasi tentang banyak hal yang bahkan tidak bisa penulis hitung nilainya.
15. Kepada rekan penulis yang tersayang (Sastra dan Nia Dianti) yang telah menemani penulis melewati berbagai masa-masa sulit dalam perjalanan dari bangku sekolah hingga bangku perkuliahan. Terima kasih telah mendukung dan memotivasi tentang banyak hal kepada penulis.
16. Kepada seseorang yang tidak bisa penulis sebutkan namanya. Rasa terima kasih yang tulus penulis sampaikan di halaman ini karena telah memotivasi penulis untuk terus berusaha melayakkan diri demi mencapai versi terbaik di setiap harinya.

Penulis berterima kasih kepada semua pihak yang terlibat dan berkontribusi dalam penyusunan skripsi ini. Semua bimbingan, bantuan, dukungan, dan doa yang diberikan, benar-benar berarti bagi penulis. Semoga semua pihak yang terlibat dalam penulisan ini diliputi segala kebaikan, kesehatan, dan kesuksesan yang dilimpahkan oleh Allah Subhanahu Wata'Ala.



Jakarta, 30 Januari 2025

Penulis

Syeviani Laeli

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Nasional, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Syeviani Laeli

NPM : 213503516021

Program Studi : Sosiologi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Nasional hak bebas royalti noneksklusif (non-exclusive royalty-free right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Degradasi Budaya dalam Kehidupan Masyarakat Digital: Studi Tren Budaya *Hook Up* Pada Pengguna LINE *Nearby* di Kalangan Remaja di Jakarta Selatan

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti noneksklusif ini Universitas Nasional berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada Tanggal : 5 Februari 2025

Yang Menyatakan



(Syeviani Laeli)

*Karya Ilmiah: karya akhir, makalah non seminar, laporan kerja praktek, laporan magang, karya profesi dan karya spesialis

ABSTRAK

Meningkatnya fenomena hook up di kalangan remaja Jakarta Selatan melalui aplikasi Line *Nearby*, yang mencerminkan pergeseran nilai-nilai budaya tradisional dalam masyarakat urban. Tujuan penelitian adalah menganalisis faktor-faktor yang mendorong perilaku *hook up* dan dampaknya terhadap degradasi budaya.

Menggunakan pendekatan kualitatif dengan teori interaksionisme simbolik dan masyarakat digital, penelitian ini melibatkan wawancara mendalam dengan 6 informan remaja pengguna aktif Line *Nearby* di Jakarta Selatan, berusia 18-24 tahun. Teori interaksionisme simbolik digunakan untuk memahami pemaknaan simbol dan interaksi dalam aktivitas *hook up*, sementara teori masyarakat digital menjelaskan transformasi perilaku sosial di era digital.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemudahan akses teknologi dan anonimitas di Line *Nearby* menjadi faktor utama maraknya *hook up*. Remaja memaknai hook up sebagai bentuk eksplorasi seksual yang "normal" dan "trendy". Perilaku ini didukung oleh menurunnya kontrol sosial dalam masyarakat urban dan melemahnya nilai-nilai budaya timur. Penelitian menemukan bahwa sebagian informan mewajarkan praktik *hook up* serta pola interaksi yang semakin permisif terhadap hubungan seksual pranikah.

Kata kunci: *hook up*, degradasi budaya, remaja urban, media sosial, interaksionisme simbolik

ABSTRACT

The increasing phenomenon of hook ups among South Jakarta teenagers through the Line Nearby application, which reflects the shift of traditional cultural values in urban society. The research objective is to analyze the factors that drive hook up behavior and its impact on cultural degradation.

Using a qualitative approach with theories of symbolic interactionism and digital society, this study involved in-depth interviews with 6 teenage informants who are active users of Line Nearby in South Jakarta, aged 18-24 years old. Symbolic interactionism theory is used to understand the meaning of symbols and interactions in hook up activities, while digital society theory explains the transformation of social behavior in the digital era.

The results showed that the easy access to technology and anonymity in Line Nearby are the main factors for the rise of hook ups. Teenagers interpret hook up as a “normal” and “trendy” form of sexual exploration. This behavior is supported by the decline of social control in urban society and the weakening of eastern cultural values. The study found that some informants condone the practice of hook ups and increasingly permissive interaction patterns towards premarital sexual relations.

Keywords: hook up, cultural degradation, urban youth, social media, symbolic interactionism

DAFTAR ISI

PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
HALAMAN PERSETUJUAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Batasan Masalah	6
1.6 Sistematika Penulisan	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Penelitian Terdahulu.....	8
2.2 Kerangka Konsep.....	12
2.2.1. Degradasi Budaya	12
2.2.2. Budaya <i>Hook Up</i>	12
2.2.3. Aplikasi LINE dan Fitur LINE <i>Nearby</i>	13
2.2.4. Masyarakat Digital	14
2.3 Landasan Teori	15
2.3.1. Teori Interaksionisme Simbolik	15
2.3.2. Masyarakat Digital	16
2.4 Kerangka Pemikiran.....	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 Pendekatan Penelitian	21
3.2 Teknik Pemilihan Informan.....	21

3.3	Teknik Pengumpulan Data	22
3.4	Sumber Data Penelitian.....	23
3.5	Analisis Data	24
3.6	Validitas Data	25
3.7	Lokasi Penelitian.....	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		26
4.1	Gambaran Umum.....	26
4.1.1.	Profil Platform Media Sosial LINE.....	26
4.1.2.	Gambaran Umum Fitur LINE <i>Nearby</i>	28
4.1.3.	Pelaksanaan Penelitian.....	30
4.2	Hasil Temuan.....	33
4.2.1.	Perilaku <i>Hook Up</i> Remaja Pengguna LINE <i>Nearby</i>	33
4.2.2.	Faktor-faktor Pendorong Budaya <i>Hook Up</i> Pada Remaja	46
4.2.3.	Dampak Budaya <i>Hook Up</i> Pada Remaja	56
4.3	Diskusi Hasil Penelitian	68
4.3.1	Interaksionisme Simbolik dalam Perilaku <i>Hook Up</i> Remaja Pengguna LINE <i>Nearby</i>	68
4.3.1	Teori Masyarakat Digital dalam Fenomena <i>Hook Up</i> di LINE <i>Nearby</i>	72
BAB V PENUTUP		77
5.1	Kesimpulan	77
5.2	Refleksi Teori.....	79
5.3	Rekomendasi.....	80
DAFTAR PUSTAKA.....		82
LAMPIRAN.....		85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Aplikasi LINE	26
Gambar 4.2 Beranda People Nearby LINE.....	29
Gambar 4.3 Peta Wilayah Administrasi Jakarta Selatan	30



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 - Pedoman Wawancara	85
Lampiran 2 - Transkrip Wawancara Informan Pertama	86
Lampiran 3 - Informan Kedua.....	90
Lampiran 4 - Informan Ketiga	94
Lampiran 5 - Informan Keempat.....	97
Lampiran 6 - Informan Kelima	101
Lampiran 7 - Informan Keenam.....	105
Lampiran 8 - LAPORAN PENGECEKAN TURNITIN.....	109
Lampiran 9 - LAPORAN PENUGASAN PEMBIMBING	111
Lampiran 10 - LAPORAN ABSEN BIMBINGAN	112
Lampiran 11 - SERTIFIKAT TOEFL.....	114
Lampiran 12 - DOKUMENTASI.....	115
Lampiran 13 - PROFIL DIRI.....	116

