

**PERAN MANAJEMEN *EVENT* DALAM MENGATASI KETERBATASAN  
FASILITAS *VENUE* DI JAKARTA *INTERNASIONAL* VELODROME  
PADA *EVENT* HARI GURU NASIONAL TAHUN 2024**

**TUGAS AKHIR**

**Lefka Ainayya**

**213404526085**



**PROGRAM STUDI PARIWISATA  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS NASIONAL**

**2025**

**PERAN MANAJEMEN *EVENT* DALAM MENGATASI KETERBATASAN  
FASILITAS *VENUE* DI JAKARTA *INTERNASIONAL* VELODROME  
PADA *EVENT* HARI GURU NASIONAL TAHUN 2024**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pariwisata di  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nasional

Oleh :

**Lefka Ainayva**

**213404526085**



**PROGRAM STUDI PARIWISATA  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS NASIONAL**

**2025**

## LEMBAR PERNYATAAN

### LEMBAR PERNYATAAN

Penulis menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa segala pernyataan dalam tugas akhir berjudul :

**PERAN MANAJEMEN *EVENT* DALAM MENGATASI KETERBATASAN  
FASILITAS *VENUE* DI JAKARTA INTERNASIONAL VELODROME  
PADA *EVENT* HARI GURU NASIONAL TAHUN 2024**

Merupakan gagasan atau hasil penelitian penulis, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya. Tugas akhir ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Jika didalamnya terdapat kesalahan dan kekeliruan, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Jakarta, 22 Februari 2025



**Lefka Ainavva**

**NPM : 213404526085**

UNIVERSITAS NASIONAL

## LEMBAR PERSETUJUAN

### LEMBAR PERSETUJUAN

Judul Tugas Akhir : **PERAN MANAJEMEN *EVENT* DALAM  
MENGATASI KETERBATASAN FASILITAS  
VENUE DI JAKARTA INTERNASIONAL  
VELODROME PADA *EVENT* HARI GURU  
NASIONAL TAHUN 2024**

Nama Mahasiswa : Lefka Ainayya

Nomor Pokok : 213404526085

Program Studi : Pariwisata

Menyetujui,

Pembimbing Tugas Akhir,

(Rizki Nurul Nugraha, SST.Par., MM.Par.)

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pariwisata,

(Agili Pradini, S.Par., M.M.)

Jakarta, 20 Februari 2025

## LEMBAR PENGESAHAN

### LEMBAR PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir : PERAN MANAJEMEN *EVENT* DALAM MENGATASI  
KETERBATASAN FASILITAS *VENUE* DI JAKARTA  
INTERNASIONAL VELODROME PADA *EVENT* HARI  
GURU NASIONAL TAHUN 2024

Nama Mahasiswa : Lefka Ainayya

Nomor Pokok : 213404526085

Program Studi : Pariwisata

Diterima dan Disahkan oleh Panitia Ujian Tugas Akhir

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nasional

Menyetujui,

Pembimbing Tugas Akhir,

(Rizki Nurul Nugraha, SST.Par., MM.Par.)

Ketua Penguji,

Anggota/Penguji,

(Dr. Ramang H. Demolingo, S.S., M.Par.)

(Liliana Dewi, S.S., MM.Par.)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis,

(Prof. Dr. Edi Sugiono, S.T., S.E., M.M.)

Jakarta, 22 Februari 2025

Tanggal Lulus : 26 Februari 2025

## ABSTRAK

### PERAN MANAJEMEN *EVENT* DALAM MENGATASI KETERBATASAN FASILITAS *VENUE* DI JAKARTA *INTERNASIONAL* VELODROME PADA *EVENT* HARI GURU NASIONAL TAHUN 2024

Oleh :

Lefka Ainayya

213404526085

Tugas Akhir, di bawah bimbingan Rizki Nurul Nugraha, S.ST.Par., M.M.Par.

Penelitian ini membahas mengenai peran manajemen *event* dalam mengatasi keterbatasan fasilitas *venue* di Jakarta *Internasional* Velodrome, yang difokuskan pada tiga rumusan masalah yang dikaji meliputi proses manajemen *event*, peran manajemen *event* dalam mengatasi keterbatasan fasilitas, dan fasilitas *venue* yang ada disana. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran manajemen *event* dalam mengatasi keterbatasan fasilitas *venue*. Adapun metode dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik analisis SWOC (*Strength, Weakness, Opportunities, Challenge*). Teknik pengumpulan data dilakukan dengan melakukan wawancara, observasi dan dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penyelenggara acara dapat mengoptimalkan *venue* dengan kreativitas dan teknologi, meski terkendala kapasitas, fasilitas, dan biaya. Peluang ada dalam format *hybrid* dan kolaborasi, namun persaingan dan ekspektasi pengunjung tetap menjadi tantangan.

Kata Kunci : Manajemen *Event*, Jakarta *Internasional* Velodrome, Fasilitas, Keterbatasan Fasilitas, SWOC

## ***ABSTRACT***

### ***THE ROLE OF EVENT MANAGEMENT IN OVERCOMING THE LIMITATIONS OF VENUE FACILITIES AT THE JAKARTA INTERNATIONAL VELODROME AT THE 2024 NATIONAL TEACHER'S DAY EVENT***

By :

*Lefka Ainayya*

*213404526085*

*Final Project, under the guidance of Rizki Nurul Nugraha, S.ST.Par., M.M.Par.*

*This research discusses the role of event management in overcoming the limitations of venue facilities at the Jakarta International Velodrome, which is focused on three problem formulations studied including the event management process, the role of event management in overcoming facility limitations, and venue facilities that are there. This study aims to determine the role of event management in overcoming the limitations of venue facilities. The method in this research uses qualitative methods with SWOC (Strength, Weakness, Opportunities, Challenge) analysis techniques. Data collection techniques are carried out by conducting interviews, observation and documentation. Based on the results of the study, it can be concluded that event organizers can optimize venues with creativity and technology, despite constraints on capacity, facilities, and costs. Opportunities exist in hybrid and collaboration formats, but competition and visitor expectations remain a challenge.*

*Keywords : Event Management, Jakarta International Velodrome, Facilities, Facility Limitations, SWOC*

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,

Dengan mengucapkan puji dan syukur kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, shalawat serta salam tidak lupa penulis ucapkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Shalallaahu Alaihi Wassalaam. Terima kasih atas segala petunjuk, hidayah, kelancaran serta segala kemudahan yang telah Kau berikan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini yang berjudul “PERAN MANAJEMEN *EVENT* DALAM MENGATASI KETERBATASAN FASILITAS *VENUE* DI JAKARTA *INTERNASIONAL* VELODROME PADA *EVENT* HARI GURU NASIONAL TAHUN 2024” dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1), pada Program Studi Pariwisata Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nasional.

Dalam penyusunan tugas akhir ini penulis tentunya mengalami hambatan baik yang bersifat teknis maupun yang lainnya. Namun berkat dukungan, kerjasama, dorongan semangat, dan bantuan dari berbagai pihak maka hambatan tersebut dapat diatasi dengan baik. Pada kesempatan ini dengan kerendahan, rasa kasih sayang penulis, dan rasa hormat, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Drs. El Amry Bermawi Putera, M.A. selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Prof. Dr. Edi Sugiono, S.T., S.E., M.M. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nasional.
3. Ibu Dr. Rahayu Lestari, S.E., M.M. selaku Wakil Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nasional.
4. Bapak Gagih Pradini, S.Par., M.M. selaku Ketua Program Studi Pariwisata dan Dosen Pembimbing Akademik Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nasional.
5. Ibu Anisa Putri Kusumaningrum, S.ST.Par., M.M. selaku Sekretaris Program Studi Pariwisata Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nasional.

6. Ibu Rizki Nurul Nugraha, SST.Par., MM.Par. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir Skripsi yang telah bersedia membantu menyempurnakan kekurangan, memotivasi, serta memberikan arahan kepada penulis sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
7. Seluruh Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis khususnya Dosen Program Studi Pariwisata yang sudah mengajarkan, memberikan ilmu pengetahuan dan hikmah bagi anak didiknya sehingga bisa tumbuh dan berkembang dalam proses belajar.
8. Seluruh *Staff* Sekretariat Fakultas Ekonomi dan Bisnis yang telah memberikan pelayanan dan bantuan selama menjadi mahasiswi FEB Universitas Nasional.
9. Kepada seluruh informan yang sudah bersedia membantu dalam proses pembuatan tugas akhir.
10. Kedua orang tua penulis yaitu Bunda Sjafariah dan Ayah Affan Henry Kusworo yang selalu memberikan dukungan, motivasi, menguatkan, selalu ada untuk penulis dalam kondisi apapun, serta selalu memberikan do'a yang terbaik selama penulis menuntut ilmu dan menempuh pendidikan di Universitas Nasional.
11. Kepada Sela Amelia dan Putri Nurul Waliwalidayni selaku sahabat yang sudah menemani penulis selama 8 tahun ini, senantiasa selalu mendengarkan semua hal yang terjadi, selalu memberikan dukungan, serta saran terbaik sehingga penulis bisa sampai pada titik ini.
12. Kepada Magdalena Leda Mawo, Syifa Syaroh Ikhsani, Amadea Vania Huliselan, Rheka Dwi Anjani, Lintang Salwa Azzahra, Citra Nur Sabrina Izzati, Rosaulina Dwi Putri Sirait selaku sahabat seperjuangan yang telah membantu memberikan semangat, motivasi, informasi, dukungan, serta masukkan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.
13. Kepada Lefka Ainayya selaku penulis yang sudah mau berusaha, terus belajar, semangat, pantang menyerah, dan mau bertahan hingga dapat menyelesaikan tugas akhir.

Dengan demikian penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak terkait yang sudah membantu proses penyusunan tugas akhir. Penulis

menyadari bahwa masih mempunyai keterbatasan dan kekurangan dalam penulisan tugas akhir. Penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi masyarakat, akademik, dan pembaca lainnya. Kritik dan saran terbuka disampaikan melalui e-mail yang tercantum.

Jakarta, 22 Februari 2025



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Lefka Ainayya'.

Lefka Ainayya

## DAFTAR ISI

|                                                        |            |
|--------------------------------------------------------|------------|
| <b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>                         | <b>i</b>   |
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>                        | <b>ii</b>  |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>                         | <b>iii</b> |
| <b>ABSTRAK .....</b>                                   | <b>iv</b>  |
| <b>ABSTRACT .....</b>                                  | <b>v</b>   |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>                      | <b>vi</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>                            | <b>vii</b> |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>                                | <b>x</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                              | <b>xi</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR .....</b>                             | <b>xii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                         | <b>1</b>   |
| A. Latar Belakang Masalah .....                        | 1          |
| B. Rumusan Masalah .....                               | 4          |
| C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....                | 4          |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>                   | <b>6</b>   |
| A. Teori yang Terkait Dengan Variabel Penelitian ..... | 6          |
| B. Penelitian Terdahulu .....                          | 11         |
| C. Kerangka Analisis .....                             | 16         |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                 | <b>18</b>  |
| A. Objek Penelitian .....                              | 18         |
| B. Rencana dan Tahapan Penelitian .....                | 18         |
| C. Data Penelitian .....                               | 20         |
| D. Teknik Analisis .....                               | 23         |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>               | <b>26</b>  |
| A. Hasil Penelitian .....                              | 26         |
| B. Pembahasan .....                                    | 44         |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>                | <b>66</b>  |
| A. Kesimpulan .....                                    | 66         |
| B. Saran .....                                         | 67         |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                            | <b>68</b>  |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                           | <b>73</b>  |

## DAFTAR TABEL

**Keterangan**

**Halaman**

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| Tabel 1. 1 Rencana dan Tahapan Penelitian..... | 19 |
|------------------------------------------------|----|



## DAFTAR GAMBAR

| Keterangan                                                                       | Halaman |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Gambar 1. 1 Kerangka Analisis .....                                              | 16      |
| Gambar 1. 2 Flowchart Perencanaan (Planning).....                                | 27      |
| Gambar 1. 3 <i>Flowchart</i> Pengorganisasian ( <i>Organizing</i> ).....         | 30      |
| Gambar 1. 4 <i>Flowchart</i> Pelaksanaan ( <i>Actuating</i> ) .....              | 33      |
| Gambar 1. 5 <i>Flowchart</i> Pengawasan dan Evaluasi ( <i>Controlling</i> )..... | 35      |
| Gambar 1. 6 Surat Penelitian .....                                               | 73      |
| Gambar 1. 7 Dokumentasi Bersama Project Officer.....                             | 74      |
| Gambar 1. 8 Fasilitas Luar Ruangan (Toilet Portable dan Musholla Portable) ....  | 75      |
| Gambar 1. 9 Lokasi Drop Off dan Drop Point Peserta .....                         | 75      |
| Gambar 1. 10 Titik Kumpul Peserta.....                                           | 76      |
| Gambar 1. 11 Peserta Berada di Depan Venue.....                                  | 76      |
| Gambar 1. 12 Antri Memasuki Gate Venue .....                                     | 77      |
| Gambar 1. 13 Kondisi di Dalam Venue (Area Bawah).....                            | 77      |
| Gambar 1. 14 Kondisi di Dalam Venue (Area Atas).....                             | 78      |
| Gambar 1. 15 Tata Letak Panggung .....                                           | 78      |
| Gambar 1. 16 Tribun Atas.....                                                    | 79      |

