



UNIVERSITAS NASIONAL

**IMPLEMENTASI KEBIJAKAN PELESTARIAN BUDAYA
KESENIAN BETAWI DI PERKAMPUNGAN BUDAYA
BETAWI SETU BABAKAN JAKARTA SELATAN TAHUN
2021**

SKRIPSI

Ahmad Said Saputra

NPM 203515516004

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA 2024**



UNIVERSITAS NASIONAL

***IMPLEMENTATION OF BETAWI ARTS CULTURAL
PRESERVATION POLICY IN THE BETAWI CULTURAL
VILLAGE SETU BABAKAN SOUTH JAKARTA IN 2021***

BACHELOR THESIS

*Submitted as one of the requirements to obtain
degree of Bachelor of Public Administration (S.AP.)*

Ahmad Said Saputra

NPM 203515516004

***PUBLIC ADMINISTRATION STUDY PROGRAM
FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL SCIENCE
JAKARTA 2024***



UNIVERSITAS NASIONAL

**IMPLEMENTASI KEBIJAKAN PELESTARIAN BUDAYA
KESENIAN BETAWI DI PERKAMPUNGAN BUDAYA
BETAWI SETU BABAKAN JAKARTA SELATAN TAHUN**

2021

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Administrasi Publik (S.AP.)

Ahmad Said Saputra

NPM 203515516004

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA 2024**



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Ahmad Said Saputra

NPM : 203515516004

Program Studi : Administrasi Publik

Judul Skripsi : Implementasi Kebijakan Pelestarian Budaya Kesenian Betawi di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Jakarta Selatan Tahun 2021

Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari pernyataan untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disahkan,

Jakarta, 01 Maret 2024

Dosen Pembimbing

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Prof. Dr. Drs. Eko Sugiyanto, M.Si.

Dr. Dra. Erna Ermawati Chotim, M.Si.

UNIVERSITAS NASIONAL

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Ahmad Said Saputra

NPM : 203515516004

Program Studi : Administrasi Publik

Judul Skripsi : Implementasi Kebijakan Pelestarian Budaya Kesenian Betawi
di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Jakarta
Selatan Tahun 2021

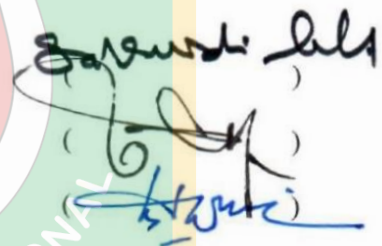
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana S.AP pada Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang : Sahrudin Lubis, S.IP., M.Si.

Pembimbing : Prof. Dr. Drs. Eko Sugiyanto, M.Si.

Penguji : Dr. Bhakti Nur Avianto, S.IP., M.Si.



Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 21 Februari 2024



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Ahmad Said Saputra
NPM : 203515516004
Program Studi : Administrasi Publik
Judul Skripsi : Implementasi Kebijakan Pelestarian Budaya Kesenian Betawi di Jakarta Selatan Provinsi DKI Jakarta (Studi Kasus: Perkampungan Budaya Betawi, Situ Babakan, Jakarta Selatan)
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari pernyataan untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disetujui untuk diajukan,
Jakarta, 25 Januari 2024

Dosen Pembimbing

Ketua Program Studi Administrasi Publik

Prof. Dr. Drs. Eko Sugyanto, M.Si

Dr. Bhakti Nur Avianto, S.IP., M.Si

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda-tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Said Saputra

NPM : 203515516004

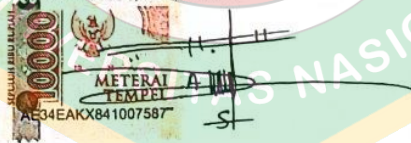
Judul Skripsi : Implementasi Kebijakan Pelestarian Budaya Kesenian
Betawi di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan
Jakarta Selatan Tahun 2021

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 25 Januari 2024

Yang membuat pernyataan,



METERAI
TEMPEL
AE34EAKXB41007587

Ahmad Said Saputra

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur pada Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “Implementasi Kebijakan Pelestarian Budaya Kesenian Betawi di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Jakarta Selatan Tahun 2021” Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) pada Program Sarjana Administrasi Publik Universitas Nasional.

Peneliti masih menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam pengungkapan, penyajian, dan pemilihan kata-kata maupun pembahasan materi proposal skripsi ini. Oleh karena itu dengan kerendahan hati peneliti mengharapkan saran, kritik dan masukan dari semua pihak untuk perbaikan proposal skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa proposal skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan proposal skripsi ini. Pada kesempatan ini peneliti menyampaikan terima kasih setulus-tulusnya kepada:

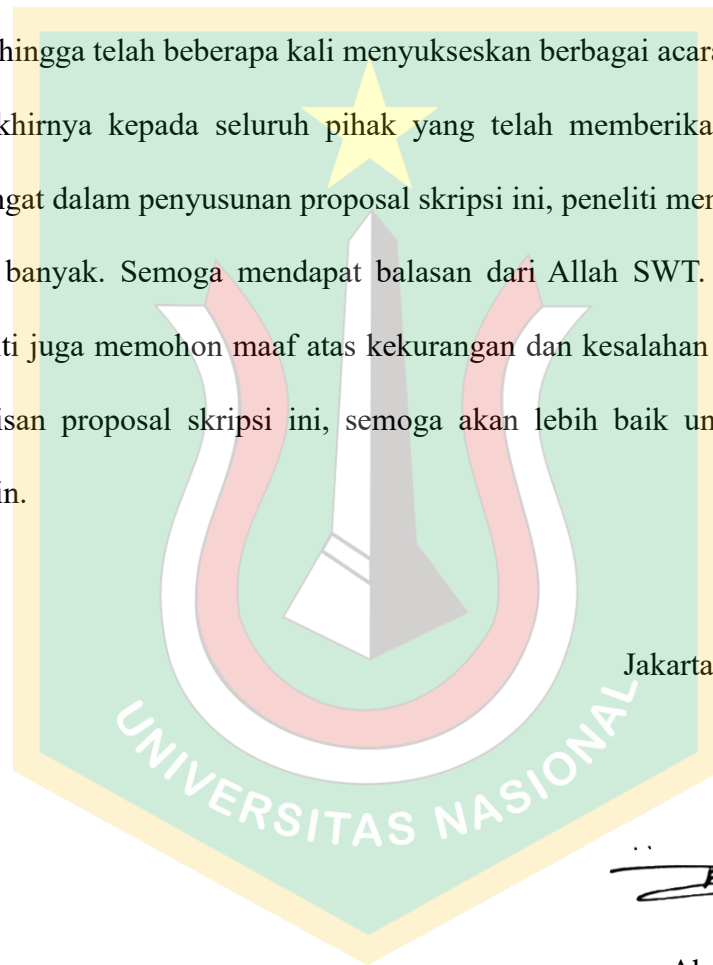
1. Bapak Dr. El Amry Bernawi Putera, M.A. selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Ibu Dr. Emawati Chotim M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Bapak Dr. Aos Yuli Firdaus, S. I. P., M. Si selaku Wakil Dekan I Bidang Akademik dan Keuangan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.

4. Bapak Angga Sulaiman, S.IP., M.AP selaku Wakil Dekan II Bidang Kemahasiswaan, Kerja Sama, dan Sumber Daya Manusia Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional
5. Bapak Dr. Bhakti Nur Avianto, S.IP., M.Si selaku Ketua Program Studi Administrasi Publik yang telah memberikan Dukungan.
6. Bapak Prof. Dr. Drs. Eko Sugiyanto, M.Si. selaku Dosen Pembimbing peneliti yang telah meluangkan waktu untuk memberikan dukungan, arahan, bimbingan, petunjuk, saran dan kritikan terhadap penyusunan proposal skripsi ini.
7. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Ilmu Administrasi Publik atas bimbingan, arahan, didikan dan motivasi yang diberikan selama perkuliahan berlangsung.
8. Seluruh Staff FISIP yang telah membantu selama penyusunan skripsi.
9. Bapak Iskandarsyah Siregar, M.Hum. selaku Kepala Pusat Studi Ketahanan Nasional yang telah memberikan kesempatan untuk saya untuk berkembang dan telah membimbing saya selama di Pusat Studi.
10. Teristimewa peneliti ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya untuk kedua orang tua peneliti, Bapak Miskun Sodik dan Ibu Olivia Susanti dan Kakak Adik peneliti yang selalu memberikan kasih sayang, doa, nasehat, serta atas kesabarannya yang luar biasa dalam setiap langkah hidup peneliti yang merupakan anugrah terbesar dalam hidup, peneliti berharap dapat menjadi anak yang dapat dibanggakan. Terima kasih karena telah memberi dukungan baik secara moral maupun materil. Terima kasih untuk semuanya.

11. Terima kasih kepada Sari Tri Anjani yang selalu menemani dan menyemangati peneliti sepanjang peneliti menempuh kuliah di Universitas Nasional hingga sekarang.

12. Terima kasih kepada Sari Tri Anjani, Sara Dwi Anjani, dan Hannan Ghifari selaku Tim Peneliti Pusat Studi Ketahanan Nasional dan Pusat Studi Sosiobudaya Nusantara yang atas kerja sama nya dan dukungannya sehingga telah beberapa kali menyukseskan berbagai acara dan penelitian.

Akhirnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam penyusunan proposal skripsi ini, peneliti mengucapkan terima kasih banyak. Semoga mendapat balasan dari Allah SWT. Serta tidak lupa peneliti juga memohon maaf atas kekurangan dan kesalahan yang ada selama penulisan proposal skripsi ini, semoga akan lebih baik untuk kedepannya, Aamiin.



Jakarta, 26 Januari 2024

Peneliti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ahmad Said Saputra'. The signature is stylized with several horizontal and vertical strokes.

Ahmad Said Saputra

ABSTRAK

Nama : Ahmad Said Saputra
NPM : 203515516004
Program Studi : Administrasi Publik
Judul Skripsi : Implementasi Kebijakan Pelestarian Budaya Kesenian Betawi di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Jakarta Selatan Tahun 2021
Pembimbing : Prof. Dr. Drs. Eko Sugiyanto, M.Si.

Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan di Jakarta Selatan merupakan salah satu lokasi yang kaya akan warisan budaya kesenian Betawi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses implementasi kebijakan pelestarian budaya kesenian Betawi di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Jakarta Selatan dan mengetahui faktor pendukung dan penghambatnya. Didalam penelitian ini menggunakan Teori George C. Edwards III tentang Implementasi Kebijakan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus.

Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam proses implementasi kebijakan pelestarian budaya kesenian Betawi dalam hal, (1) Komunikasi, pemberian informasi telah dilaksanakan dengan mengadakan rapat mingguan dan bulanan secara rutin, (2) Sumber daya, keterbatasan SDM masih belum mencukupi terlebih sarana prasarana yang ada belum sepenuhnya terpenuhi, (3) Disposisi, sikap dan perilaku pelaksanaan kebijakan dalam hal ini selalu siap, bertanggung jawab, dan bekerjasama untuk melaksanakan Pelestarian Budaya Kesenian Betawi, (4) Struktur Birokrasi, belum adanya SOP yang menjadi prosedur dasar kerja pegawai. Terdapat beberapa faktor pendukung yang memfasilitasi implementasi pelestarian budaya, seperti komitmen pemerintah, partisipasi aktif masyarakat, adanya dukungan dari lembaga budaya, dan kolaborasi antarlembaga. Disisi lain, terdapat pula faktor penghambat dalam proses implementasi, seperti keterbatasan sumber daya, tidak adanya SOP yang menjadi dasar kinerja dan minimnya kesadaran masyarakat akan pentingnya melestarikan budaya kesenian Betawi.

Kata Kunci: *Pelestarian, Kesenian Betawi, Implementasi Kebijakan, Setu Babakan.*

ABSTRACT

Name : Ahmad Said Saputra
NPM : 203515516004
Study Program : Public Administration
Title : *Implementation of Betawi Cultural Arts Preservation Policy in South Jakarta, DKI Jakarta Province (Case Study: Betawi Cultural Village Situ Babakan, South Jakarta in 2021*
Consellor : Prof. Dr. Drs. Eko Sugiyanto, M.Si.

Setu Babakan Betawi Cultural Village in South Jakarta is one of the locations rich in Betawi arts cultural heritage. This study aims to determine the implementation process of the Betawi arts cultural preservation policy at the Setu Babakan Betawi Cultural Village, South Jakarta and to find out the supporting and inhibiting factors. In this study using George C. Edwards III Theory of Policy Implementation. This research uses a qualitative method with a case study type of research.

Based on the results of the study, it shows that in the process of implementing the Betawi art culture preservation policy in terms of, (1) Communication, information provision has been carried out by holding regular weekly and monthly meetings, (2) Resources, limited human resources are still insufficient, especially the existing infrastructure has not been fully fulfilled, (3) Disposition, attitudes and behavior of policy implementation in this case are always ready, responsible, and cooperate to implement Betawi Art Culture Preservation, (4) Bureaucratic Structure, there is no SOP which is the basic procedure for employee work. There are several supporting factors that facilitate the implementation of cultural preservation, such as government commitment, active community participation, support from cultural institutions, and collaboration between institutions. On the other hand, there are also inhibiting factors in the implementation process, such as limited resources, the absence of SOPs that form the basis of performance and the lack of public awareness of the importance of preserving Betawi art culture.

Keyword: *Preservation, Betawi Arts, Policy Implementation, Setu Babakan.*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	12
1.3 Tujuan Penelitian.....	12
1.4 Manfaat Penelitian.....	13
1.5 Sistematika Penulisan.....	13
BAB I TINJAUAN PUSTAKA	15
2.1 Tinjauan Hasil Penelitian Terdahulu Yang Relevan	15
2.2 Kajian Teori.....	21
2.2.1 Implementasi.....	21
2.2.2 Kebijakan Publik.....	25
2.2.3 Pelestarian Kebudayaan Betawi.....	28
2.3 Kerangka Pemikiran	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
3.1 Pendekatan Penelitian.....	34
3.2 Penentuan Informan	35
3.3 Teknik Pengumpulan Data	36
3.4 Teknik Pengelolaan Data.....	41
3.5 Teknik Analisis Data	44

3.6 Lokasi dan Jadwal Penelitian	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Deskripsi Lokasi dan Objek Penelitian	47
4.1.1 Sejarah dan Gambaran Umum Lokasi Penelitian	47
4.1.2 Geografis.....	54
4.2 Proses Implementasi Kebijakan Pelestarian Budaya Kesenian Betawi di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Jakarta Selatan Tahun 2022	56
4.2.1 Komunikasi.....	57
4.2.2 Sumber Daya.....	69
4.2.3 Disposisi.....	80
4.2.4 Struktur Birokrasi	83
4.3 Faktor Pendukung dan Penghambat Dalam Implementasi Pelestarian Budaya Kesenian Betawi di Jakarta Selatan Provinsi DKI Jakarta.....	88
4.3.1 Komunikasi.....	89
4.3.2 Sumber Daya.....	89
4.3.3 Disposisi.....	90
4.3.4 Struktur Birokrasi	91
BAB V PENUTUP.....	94
5.1 KESIMPULAN	94
5.2 SARAN	96
DAFTAR PUSTAKA	97
LAMPIRAN.....	100
DOKUMENTASI.....	151
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	155

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Peta Wilayah Kota Administrasi Jakarta Selatan	3
Gambar 1.2	Pagelaran Kesenian Betawi di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan	5
Gambar 2.1	Kerangka Pemikiran	28
Gambar 4.1	Lokasi Pintu Gerbang Perkampungan Budaya Betawi.....	42
Gambar 4.2	Struktur Organisasi Dinas Kebudayaan Provinsi DKI Jakarta.....	48
Gambar 4.3	Peta Setu Babakan, Jakarta Selatan.....	50
Gambar 4.4	Media Sosial Unit Pengelola Kawasan Perkampungan Budaya Beatwi.....	59



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Data Luas Wilayah, Penduduk dan Kepadatan Penduduk Menurut Kabupaten/Kota Administrasi DKI Jakarta, 2017.....	2
Tabel 1.2	Data Jumlah Penduduk Menurut Kabupaten/Kota di Provinsi DKI Jakarta	4
Tabel 1.3	Data Sensus Penduduk Menurut Etnis di Indonesia (SP) 2010	7
Tabel 3.1	Penentuan Informan	31
Tabel 3.2	Jadwal Kegiatan Penelitian	40
Tabel 4.1	Batas-batas Fisik Perkampungan Budaya Betawi.....	49
Tabel 5.1	Hasil Penelitian.....	92

