



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**PEMBERITAAN JESSICA WONGSO USAI FILM DOKUMENTER  
NETFLIX “ICE COLD: MURDER, COFFEE AND JESSICA  
WONGSO” RILIS PADA MEDIA ONLINE Liputan6.com  
(Teori Framing Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki)**

**SKRIPSI**

**Namira Dewi Talita**

**203516516294**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS NASIONAL**

**2024**



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**THE COVERAGE OF JESSICA WONGSO AFTER RELEASE OF  
THE NETFLIX DOCUMENTARY “ICE COLD: MURDER,  
COFFEE AND JESSICA WONGSO” on Liputan6.com  
(Framing Theory by Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki)**

**THESIS**

**Submitted as partial fulfilment of the requirements for the Bachelor Degree in  
Communication Science (S.I.Kom)**

**Namira Dewi Talita**

**203516516294**

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES**

**COMMUNICATION STUDY PROGRAM**

**NATIONAL UNIVERSITY**

**2024**



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**PEMBERITAAN JESSICA WONGSO USAI FILM DOKUMENTER  
NETFLIX “ICE COLD: MURDER, COFFEE AND JESSICA  
WONGSO” RILIS PADA MEDIA ONLINE Liputan6.com  
(Teori Framing Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki)**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu  
Komunikasi (S.I.Kom)**

**Namira Dewi Talita**

**203516516294**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS NASIONAL**

**2024**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISNALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Namira Dewi Talita  
NPM : 203516516294  
Judul Skripsi : PEMBERITAAN JESSICA WONGSO USAI FILM  
DOKUMENTER NETFLIX "ICE COLD: MURDER, COFFEE  
AND JESSICA WONGSO" RILIS PADA MEDIA ONLINE  
Liputan6.com (Teori Framing Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 29 Januari 2024

Yang membuat pernyataan,



METER  
TEMPER  
50 151A00118447

Namira Dewi Talita



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS NASIONAL**

**FORMULIR PENGESAHAN SKRIPSI**

Nama : Namira Dewi Talita  
No. Pokok Mahasiswa : 203516516294  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Pemberitaan Jessica Wongso Usai Film Dokumenter Netflix "Ice Cold: Coffee, Murder, and Jessica Wongso" Rilis Pada Media Online Liputan6.com. (Teori Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki)  
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Nasional.

Disetujui untuk disahkan,  
Jakarta, 1 Maret 2024

Dosen Pembimbing

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Djudjur L. Radjagukguk, S.Sos., M.Si.



Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si.



UNIVERSITAS NASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JAKARTA

**FORMULIR 4**  
**PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Namira Dewi Talita  
Nomor Induk Mahasiswa : 203516516294  
Jurusan : Jurnalistik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : PEMBERITAAN JESSICA WONGSO USAI FILM  
DOKUMENTER NETFLIX "ICE COLD: MURDER,  
COFFEE AND JESSICA WONGSO" RILIS PADA  
MEDIA ONLINE Liputan6.com (Teori Framing  
Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki)

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 24 Februari 2024, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 28 Februari 2024

Ketua Sidang : Dra. Masnah, M.Si. ....

Penguji I : Raden Daniel Wisnu Wardana, S.IP. M.F.Tv. ....

Penguji II : Djudjur Luciana Radjaguguk S.Sos. M.Si. ....

**Keterangan :**

*\*) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diajukan dan dinyatakan LULUS, halaman ini tidak dijilid.*



**LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI**

Nama : Namira Dewi Talita  
 NPM : 203516516294  
 Fakultas/Akademik : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
 Program Studi : Ilmu Komunikasi  
 Tanggal Sidang : 29 Februari 2024




**JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA**

Pemberitaan Jessica Wongso Usai Film Dokumenter  
 Netflix "Ice Cold: Murder, Coffee and Jessica Wongso"  
 Rilis Pada Media Online Liputan 6.com  
 (Teori Framing Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki)

**JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS**

The Coverage of Jessica Wongso After Release Of  
 The Net Flix Documentary "Ice Cold: Murder,  
 Coffee and Jessica Wongso" on Liputan 6.com  
 (Framing Theory by Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki)

**TANDA TANGAN DAN TANGGAL**

Pembimbing	Ka. Prodi	Mahasiswa
TGL: 28 Februari 2024	TGL: 28 Februari 2024	TGL: 28 Februari 2024
 Djudur L. Radjagukguk, S.Sos.Msi	 Djudur L. Radjagukguk, S.Sos. Msi.	 Namira

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan lancar. Sholawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW, yang telah menjadi suri tauladan bagi umat manusia.

Penulisan skripsi berjudul “PEMBERITAAN JESSICA WONGSO USAI FILM DOKUMENTER NETFLIX “ICE COLD: MURDER, COFFEE AND JESSICA WONGSO” RILIS PADA MEDIA ONLINE Liputan6.com (Teori Framing Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki)” ini merupakan perjalanan panjang yang penuh dengan perjuangan dan pengorbanan. Melalui kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, dan motivasi dalam proses penelitian dan penyusunan skripsi ini. Terima kasih kepada:

- 1) Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A. selaku Rektor Universitas Nasional.
- 2) Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si. selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum dan Akademik, Dr. Angga Sulaiman S.I.P., M.A.P. sebagai Dekan Bidang Kemahasiswaan, Kerja sama dan Sumber Daya Manusia.
- 3) Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi dan Dosen Pembimbing penulis yang telah berdedikasi dalam memberikan bimbingan, kritik, dan saran yang konstruktif dalam proses penyusunan dan penyelesaian skripsi ini dengan baik. Serta, Nursatyo, S.Sos., M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
- 4) Dr. Nurhasanah Haspiani, M.Si. sebagai Pembimbing Akademik (PA) yang telah membimbing dan memberikan petunjuk kepada penulis selama masa studi.



- 5) Semua dosen dan staf di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional yang telah memiliki peran yang signifikan dalam perjalanan perkuliahan, memberikan pengetahuan, wawasan, dan pengalaman yang berharga yang sangat mendukung dalam proses studi.
- 6) Kepada Mama, Cheri Novia yang sangat mendukung penulis dan mendengar segala cerita penulis dari kecil hingga saat ini. Terima kasih Mama sudah mendukung penulis dan membuat karakter penulis menjadi lebih kuat, karena Mama lebih kuat dibandingkan penulis dan Mama merupakan panutan penulis. Semoga Mama diberikan kesehatan umur panjang, selalu dikelilingi oleh orang baik dan rezekinya lancar.
- 7) Kepada Papa, Ananto yang selalu mendukung penulis dan peduli kepada penulis. Terima kasih Papa sudah membantu penulis dalam antar-jemput dan selalu memberikan kalimat yang baik kepada pendukung. Semoga Papa selalu diberikan kesehatan umur panjang, selalu dikelilingi oleh orang baik dan rezekinya lancar.
- 8) Kepada Uwa, Aril yang telah membiayai pendidikan hingga memberikan uang saku kepada penulis dari sekolah menengah atas hingga saat ini dan selalu mengapresiasi segala kegiatan penulis. Terima kasih telah menyayangi penulis sedari bayi hingga sebesar ini, dan terima kasih sudah menganggap penulis seperti anak sendiri. Semoga rezeki Uwa selalu lancar, diberikan umur panjang kesehatan, dan selalu dikelilingi oleh hal yang positif.
- 9) Kepada Baby, Gembrot, Timmy, Utit, Lala dan Milo selaku anabul penulis yang selalu memberikan tingkah yang lucu saat penulis sedang merasa tidak baik-baik saja.
- 10) Kepada SOY VELVET, sahabat penulis sedari SMP yang selalu mendukung penulis, memberi apresiasi dan percaya kepada penulis. Semoga masa depan kita cerah, kita bisa kaya raya hingga 100 turunan, sehat selalu anak-anak pertama dan terakhir harapan keluarga!

- 11) Teman-teman baik penulis di masa perkuliahan, Shifa, Nanda, Azizah, Tias, Ema, Ayunindia, Maudy, Marisa dan masih banyak lagi yang telah berjuang bersama.
- 12) Terakhir kepada penulis sendiri, Namira Dewi Talita. Terima kasih telah bertahan. Walaupun sempat menyerah, tetapi penulis bangkit lagi dengan tekad dan semangat serta dukungan dari orang-orang di atas. Penulis selalu berpikir positif, sabar dan percaya bahwa penulis bisa dan sanggup menyelesaikan karya ilmiah. Penulis berharap dan berdoa kepada diri sendiri agar kelak penulis akan menjadi manusia yang sukses dan berguna.

Penulis juga mengakui bahwa dalam proses penelitian skripsi ini masih belum mencapai tingkat kesempurnaan yang diharapkan. Dengan rendah hati, penulis selalu terbuka untuk menerima kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini berguna bagi semua pihak dan menjadi referensi yang bermanfaat bagi peneliti lain dalam menjalani proses penelitian mereka.



Jakarta, 29 Januari 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Namira Dewi Talita', written in a cursive style.

Namira Dewi Talita

203516516294

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Nasional, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Namira Dewi Talita  
NPM : 203516516294  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Jenis karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Nasional hak bebas royalti noneksklusif (non-exclusive royalty-free right) atas karya ilmiah saya berjudul:

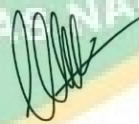
PEMBERITAAN JESSICA WONGSO USAI FILM DOKUMENTER NETFLIX "ICE COLD: MURDER, COFFEE AND JESSICA WONGSO" RILIS PADA MEDIA ONLINE Liputan6.com (Teori Framing Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki)

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti noneksklusif ini Universitas Nasional berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (databases), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilikan hak cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Jakarta

Pada Tanggal : 29 Januari 2024

Yang menyatakan,



(Namira Dewi Talita)

## ABSTRAK

Nama : Namira Dewi Talita

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul : PEMBERITAAN JESSICA WONGSO USAI FILM  
DOKUMENTER NETFLIX “ICE COLD:  
MURDER, COFFEE AND JESSICA WONGSO”  
RILIS PADA MEDIA ONLINE Liputan6.com  
(Teori Framing Zhongdang Pan & Gerald M.  
Kosicki)

Dosen Pembimbing : Djudjur Luciana Radjaguguk, S.Sos., M.Si.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pemberitaan terhadap Jessica Wongso usai Film Dokumenter Netflix Ice Cold ini rilis pada media Online Liputan6.com. Dalam penelitian ini, menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan menggunakan teori framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki sebagai metode untuk melihat bagaimana Liputan6.com membingkai struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah studi pustaka dan dokumentasi. Temuan penelitian menunjukkan adanya unsur sintaksis yang tidak lengkap dalam satu berita, baik pada bagian pertanyaan/opini maupun kutipan sumber. Selain itu, terdapat dua unsur skrip yang tidak lengkap dalam pemberitaan Liputan6.com, yaitu unsur “when” dan “where”. Terdapat juga pemberitaan yang tidak memiliki unsur tematik, khususnya idiom. Berdasarkan hasil penelitian ini, disimpulkan bahwa sebagian besar pemberitaan Liputan6.com sesuai dengan teori framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki.

**Kata Kunci:** *Pemberitaan, Film Dokumenter Ice Cold: Murder, Coffee, and Jessica Wongso.*

## **ABSTRACT**

Name : Namira Dewi Talita

Major : Ilmu Komunikasi

Title : *THE COVERAGE OF JESSICA WONGSO AFTER RELEASE OF THE NETFLIX DOCUMENTARY "ICE COLD: MURDER, COFFEE AND JESSICA WONGSO" on Liputan6.com (Framing Theory by Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki)*

Supervisor : Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si.

*This study aims to explore the coverage of Jessica Wongso following the release of the Netflix documentary "Ice Cold" on Liputan6.com, an online media platform. Employing a descriptive qualitative approach, this research utilizes the framing theory proposed by Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki to examine how Liputan6.com frames the syntactic structure, script, themes, and rhetoric in its reporting. Data collection techniques include literature review and documentation. The research findings indicate instances of incomplete syntactic elements in one news article, both in the question/opinion section and in source quotations. Additionally, there are two script elements missing in Liputan6.com's reporting, namely the "when" and "where" elements. There are also news items lacking thematic elements, particularly idioms. Based on these findings, it is concluded that the majority of Liputan6.com's coverage aligns with the framing theory proposed by Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki.*

**Keywords:** *The News, Film Documenter Ice Cold: Murder, Coffee, and Jessica Wongso.*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISNALITAS.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI.....</b>	<b>vi</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	9
1.4.2 Manfaat Praktis .....	9
1.5 Sistematika Penulisan .....	9
<b>BAB II .....</b>	<b>11</b>
2.1 Penelitian Terdahulu.....	11
2.2 Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki .....	20
2.3 Media Online.....	23
2.4 Film Dokumenter .....	25
2.5 Berita.....	27
2.6 Kerangka Berpikir .....	30
<b>BAB III.....</b>	<b>31</b>
3.1 Pendekatan Penelitian.....	31



3.2 Paradigma Penelitian .....	31
3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....	32
3.4 Data dan Teknik Pengambilan Data .....	33
3.5 Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	33
3.6 Teknik Keabsahan Data .....	34
3.7 Unit Analisis .....	35
3.8 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	37
<b>BAB IV .....</b>	<b>38</b>
4.1 Gambaran Umum .....	38
4.1.1 Sejarah Liputan6.com .....	38
4.1.2 Visi dan Misi Liputan6.com .....	39
4.1.3 Susunan Organisasi Tim Redaksi .....	40
4.1.4 Profile Liputan6 .....	43
4.1.5 Gambaran Website Liputan6.com .....	43
4.2 Analisis Pemberitaan Jessica Wongso Usai Film Dokumenter Netflic “Ice Cold: Murder Coffee and Jessica Wongso” Rilis Pada Media Online Liputan6.com (Teori Framing Zhongdan Pan & Gerald M. Kosicki) .....	44
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian .....	90
<b>BAB V.....</b>	<b>93</b>
5.1 Kesimpulan .....	93
5.2 Saran .....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>96</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki .....	20
Tabel 3. 1 Pemberitaan di Liputan6.com.....	36
Tabel 3. 2 Jadwal Kegiatan Penelitian .....	37
Tabel 4. 1 Susunan Organisasi Liputan6.com .....	40
Tabel 4. 2 Berita 1 (Lampiran 5) .....	44
Tabel 4. 3 Berita 2 (Lampiran 5) .....	50
Tabel 4. 4 Berita 3 (Lampiran 5) .....	55
Tabel 4. 5 Berita 4 (Lampiran 5) .....	62
Tabel 4. 6 Berita 5 (Lampiran 5) .....	69
Tabel 4. 7 Berita 6 (Lampiran 5) .....	75
Tabel 4. 8 Berita 7 (Lampiran 5) .....	82



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Pemberitaan Liputan6.com.....	2
Gambar 1. 2 Berita Pertama Liputan6.com Tentang Film Ice Cold. ....	3
Gambar 1. 3 Pemberitaan Terakhir Kasus Jessica Wongso. ....	7
Gambar 1. 4 Data Peringkat Media Online Indonesia. ....	7
Gambar 4. 1 Logo Liputan6.com.....	43
Gambar 4. 2 Halaman Beranda Liputan6.com .....	43
Gambar 4. 3 Gambar Headline Berita 1 .....	49
Gambar 4. 4 Gambar Pada Berita 1 .....	50
Gambar 4. 5 Gambar Pada Berita 1 .....	50
Gambar 4. 6 Gambar Pada Headline Berita 2.....	55
Gambar 4. 7 Gambar Pada Headline Berita 3.....	61
Gambar 4. 8 Gambar Pada Berita 3 .....	61
Gambar 4. 9 Gambar Pada Berita 3 .....	62
Gambar 4. 10 Gambar Pada Headline Berita 4.....	68
Gambar 4. 11 Gambar Pada Berita 4 .....	68
Gambar 4. 12 Gambar Pada Berita 4 .....	68
Gambar 4. 13 Gambar Pada Berita 4 .....	69
Gambar 4. 14 Gambar Headline Berita 5 .....	74
Gambar 4. 15 Gambar Pada Berita 5 .....	75
Gambar 4. 16 Gambar Pada Headline Berita 6.....	81
Gambar 4. 17 Gambar Pada Berita 6 .....	81
Gambar 4. 18 Gambar Pada Berita 6 .....	82
Gambar 4. 19 Gambar Pada Headline Berita 7.....	89
Gambar 4. 20 Gambar Pada Berita 7 .....	90
Gambar 4. 21 Gambar Pada Berita 7 .....	90

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1 (Turnitin)</b> .....	96
<b>Lampiran 2 (Penugasan Pembimbing Skripsi)</b> .....	97
<b>Lampiran 3 (Laporan Bimbingan)</b> .....	98
<b>Lampiran 4 (Berita di Media Online Liputan6.com)</b> .....	100
<b>Lampiran 5 (Surat Persetujuan Skripsi)</b> .....	117
<b>Lampiran 6 Data Diri</b> .....	118

