

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku :

- Amalia, Fitri dan Astri Widyaruli Anggraeni. 2017. *Semantik Konsep dan Contoh Analisis*. Malang: Madani.
- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Eriyanti, Ribut Wahyu dkk. 2020. *Linguistik Umum*. Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Jeon Seung, Choi. 2008. *국어학의 이해 (Gugeohakeui Ihae)*. Korea Selatan: 태학사.
- Kridalaksana, Harimurti. 1986. *Kelas Kata Dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Meoliono, Anton M., dkk. 2017. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Noortyani, Rusma. 2017. *Buku Ajar Sintaksis*. Yogyakarta: Penebar Pustaka Media.
- Parera, J.D. 2004. *Teori Semantik Edisi Kedua*. Jakarta: Erlangga
- Yendra. 2018. *Mengenal Ilmu Bahasa (Linguistik)*. Yogyakarta: Deepublish.

### Sumber Jurnal :

- Al-Zahara, Fitri. 2015. *Interjeksi Bahasa Bima Dan Hubungannya Dengan Pembelajaran Muatan Lokal Bahasa Daerah di Sekolah*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Dan Daerah Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Mataram.
- Budiman, Agung. 2014. *Analisis Bentuk-Bentuk Interjeksi Dalam Percakapan Non Formal Smp Negeri 1 Bissappu Kabupaten Bantaeng*. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Fadhilah, Nizma. 2022. *Analysis Of Korean Derivational Word On Korean Fairy Tale Collections*. Skripsi. Program Studi Bahasa Korea Fakultas Bahasa Dan Sastra Universitas Nasional.
- Gu Bon Gwan., Park Jae Yeon., Lee Seon Woong., Lee Jin Ho., & Hwang Seon Yeop. 2015. *한국어 문법 총론 I (Introduction to Korean Grammar I: Overview, Phonology, Form, Syntax)*. 서울: 집문당.
- Indriani, Retno. 2017. *Bentuk, Fungsi, Dan Makna Kata Seru Dalam Drama Korea "Oh! My Ghost(오! 나의 귀신담!)"*. Skripsi. Program Studi Bahasa Korea Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjahmada Yogyakarta.
- Kartika, Amanda Eka. 2019. *Analisis Makna Interjeksi Dalam Naskah Drama Balada Janda Hom Pim Pa Karya Ahmad Badren Siregar*. Skripsi. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Medan.
- Rahmawati. 2019. Analisis Penggunaan Interjeksi Pada Naskah Drama "Pesta Para Pencuri" Karya Jean Annoulih Saduran Rachman Sabur Kajian Linguistik. *Jurnal Ilmiah Telaah Vol. 4, No. 2, Juli 2019*. 41-44.
- Sari, Indah Permata. 2022. *Interjeksi Bahasa Korea dalam Variety Show Run BTS!*. Skripsi. Program Studi Bahasa Korea Fakultas Bahasa Dan Sastra Universitas Nasional Jakarta.
- Supratman, Tatang. 2008. *Proses Morfologis Dalam Bahasa Indonesia (Analisis Bahasa Karya Samsuri)*. Skripsi. Fakultas Sastra Universitas Padjadjaran Bandung.
- Widiatmoko, Bambang dan Waslam. 2017. Interjeksi Dalam Bahasa Indonesia: Analisis Pragmatik. *Jurnal Pujangga Volume 3, Nomor 1, Juni 2017*. 83-97.
- Zulqoidah, Nopiani Siti. 2020. *Interjeksi Bahasa Korea Pada Drama Oh My Venus (오 마이 비너스) Episode 1-2 (Kajian Semantik)*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Korea Fakultas Pendidikan Bahasa Dan Sastra Universitas Pendidikan Indonesia.

### Sumber Daring :

<https://www.sastrawacana.id/2022/03/linguistik-menurut-para-ahli.html>. Diakses pada 26 Oktober 2022.

<https://mijil.id/t/interjeksi-yang-belum-kamu-paham/759>. Diakses pada 26 Oktober 2022.

<https://narabahasa.id/linguistik-umum/morfologi/kelas-kata-utama-dalam-bahasa-indonesia>. (Diakses pada 23 April 2023).

<https://kids.grid.id/read/473281663/mengenal-dialog-pengertian-dan-alurnya-ceritanya-dalam-drama?page=all>. (Diakses pada 8 November 2022).

<https://teropong.id/forum/2017/10/16/pengertian-kata-seru-interjeksi-klasifikasi-macam-macam-dan-contoh-kata-seru/>. (Diakses pada 12 November 2022).

<https://www.kompas.com/skola/read/2022/04/26/140000369/pengertian-seni-drama-para-ahli-dan-fungsinya?page=all>. (Diakses pada 8 November 2022).

<https://serupa.id/semantik-pengertian-jenis-manfaat-analisis-makna-dsb/>. (Diakses pada 26 Oktober 2022).

<https://www.kompasiana.com/anton995634/6136d7ae31a28768052ec542/suara-yang-mempunyai-makna>. (Diakses pada 8 November 2022).

<https://penerbitdepublish.com/metode-penelitian-kualitatif/>. (Diakses pada 21 Agustus 2023).



# Siti Nurjannah

## ORIGINALITY REPORT

**22%**  
SIMILARITY INDEX

**21%**  
INTERNET SOURCES

**1%**  
PUBLICATIONS

**6%**  
STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

1	<a href="https://repository.unas.ac.id">repository.unas.ac.id</a> Internet Source	4%
2	<a href="https://eprints.unram.ac.id">eprints.unram.ac.id</a> Internet Source	3%
3	<a href="https://core.ac.uk">core.ac.uk</a> Internet Source	3%
4	<a href="https://repository.umsu.ac.id">repository.umsu.ac.id</a> Internet Source	2%
5	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	2%
6	<a href="https://repository.upi.edu">repository.upi.edu</a> Internet Source	2%
7	<a href="https://etd.repository.ugm.ac.id">etd.repository.ugm.ac.id</a> Internet Source	2%
8	<a href="https://docplayer.info">docplayer.info</a> Internet Source	1%
9	<a href="https://id.123dok.com">id.123dok.com</a> Internet Source	1%



## RIWAYAT HIDUP PENULIS



- Nama : Siti Nurjannah
- Tempat, Tanggal Lahir : Tangerang, 16 April 1997
- Alamat : Dasana Indah Blok RF 3 No. 17, Kel. Bojong Nangka,  
Kec. Kelapa Dua. Kab. Tangerang. Banten. 15821.
- Riwayat Pendidikan :
- 2003 – 2009 : SD Negeri Kampung Bambu III
  - 2009 – 2012 : SMP Negeri 2 Pagedangan
  - 2012 – 2015 : SMK Negeri 1 Tangerang
  - 2015 – 2018 : Akademi Bahasa Asing Nasional
- Riwayat Pekerjaan :
- 2018 – sekarang : SMK Negeri 1 Tangerang