

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, H. (1990). *Modalitas dalam Bahasa Indonesia*. Penerbit Kanisius.
- Alwi, Hasan. (1992). *Modalitas dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Kanisius.
- Aisyah, Siti Nur. (2019). *Modalitas Bahasa Indonesia dalam Talk Show Mata Najwa*. *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia* 4(2), 231-240.
- Azimova, A. M., Natalya, K., & Tashkent, D.-X. (2021). *Means Of Expressing Modality In Korean Language (On the Example of Duty)*. *Research Journal of Philological Sciences* 2(11), 56–59.
- Bally, C. (1942). *Syntaxe de la modalité explicite*. *Cahiers Ferdinand de Saussure* (2), 3-13.
- Chaer, Abdul. (1994). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dinar Asri. (2020). *Modalitas dalam Pidato Kampanye Calon Presiden Republik Korea (문재인) pada tahun 2017*. S1 thesis, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Faruk. (2012). *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Foreign, E. (n.d.). *Satu Tinjauan Diskripsi tentang Modalitas Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia*.
- F., Y. (2016). *Modality Analysis of Basuki Cahaya Purnama's Speech on Kalijodo Discourse*. *Gramatika: Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan* 4(2), 69-77. <https://doi.org/10.31813/gramatika/4.2.2016.59.69—77>
- Hanin, N. (2019). *Kajian Penanda Modalitas Intensional dalam Bahasa Korea melalui Pendekatan Konteks Situasi*. *Proceeding of the International University Symposium on Humanities and Arts 4.0 (INUSHARTS) 2019*, 136–151.
- Hayati, R., & Panuntun, I. A. (2021). *Modalitas Tuturan Mahasiswa dalam Presentasi*. *Jurnal Litbang Kota Pekalong* 19(2).
- Jang, C. R. (2017). *A Comparative Study of the Meanings of Intention Expressions in Korean: Focused on -gess-, -eulgeosi-, -eulge(yo), eullae(yo)*. *Hangugeo Uimihak* 5(8), 1-34. Accessed on March 19 through <http://www.dbpia.co.kr/Journal/ArticleDetail/NODE07203152>
- Kim, S. H. (2012). *Hangugeo uidoseong pyohyeonui gyoyuk*. Seoul: Hangukmunhwasa.

- Lyons, J. (1977). *Semantics: Volume 2*. (Vol. 2). Cambridge University Press.
- Nhat, T.N.M. and Minh, N.T.D., (2019). *Epistemic modality in TED talks on Education*. VNU Journal of Foreign Studies 35(4).
- Park, S. Y. (2006). *Comparison the degree for expressions of intention*. *Eoneo-wa Munhwa* 2(2), 21-40. Accessed on April 27 through [https://klaces.jams.or.kr/jams/download/KCI\\_FI001325783.pdf](https://klaces.jams.or.kr/jams/download/KCI_FI001325783.pdf)
- Putri, M. M. (2022). *Modalitas Epistemik Bahasa Korea dalam Talk Show One Kid's Room Korean Epistemic Modality*. Program Studi Bahasa Korea Fakultas Bahasa dan Sastra.
- Samsuri. (1990). *Peranan Bahasa Indonesia dalam Abad XXI*. Jakarta
- Syantanti, N. I. (2022). *Modalitas Dalam Pidato Kenegaraan Joko Widodo: Analisis Wacana Berbasis Korpus*. Seminar Nasional Linguistik Dan Sastra (SEMNALISA), 202–211.
- Tarigan, Henry Guntur. (1990). *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran Semantik*. Bandung: Angkasa.
- Thomas, A., Von Sumiswald, W., & Bern, B. E. (1996). *The Expression of Modality in Korean*.
- Sumber Daring**
- BTS (방탄소년단) Global Press Conference 'Butter' (+ENG/JPN) – YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=g9K0GD4fHFI&t=752s> Accesed: 2023-06-23
- KOREAN ROMANIZATION CONVERTER  
[http://roman.cs.pusan.ac.kr/input\\_eng.aspx](http://roman.cs.pusan.ac.kr/input_eng.aspx) Accesed: 2023-05-01


## LAMPIRAN

No	Kalimat	PMI (penanda modalitas Intensional)				Waktu	Keterangan
		- gess-	- eul geos	- eulge	- eullae		
1.	<p>우리 기자님들 과 질의 응답시간 의 바로 이어가도록 하겠습니다 <i>u-li gi-ja-nim-deul gwa jil-ui eung-dab- si-gan ui ba-lo i-eo- ga-do-log ha-gess- seub-ni-da</i> (Kami akan melanjutkan sesi tanya jawab dengan reporter kami.)</p>	O				00:30	<p>Pada tata bahasa PMI yang digunakan adalah '겠' yang mempunyai unsur Tindakan penutur dengan kalimat 'kami akan melanjutkan' yang menjadikan hal tindakan penutur untuk melanjutkan kegiatan atau sebuah fakta kedepannya.</p>
2.	<p>자 방탄소년단 과 직접 신곡에 대한 이야기를 나눠보도록 하겠습니다. <i>ja bang-tan-so- nyeon-dan gwa jig- jeob sin-gog-e dae- han i-ya-gi-leul na- nwo-bo-do-log ha- gess-seub-ni-da.</i></p>	O				57:00	<p>Di tata bahasa PMI ini juga menggunakan kata '겠' dari penutur untuk melakukan tindakan sesi selanjutnya untuk press conference tersebut.</p>

	<p>(Jadi, mari kita bicara langsung dengan BTS tentang lagu baru.)</p> <p>한번 진행을 해보도록 하겠습니다 자 각자 또 달라진 스타일로.</p> <p><i>han-beon jin-haeng-eul hae-bo-do-log ha-gess-seub-ni-da ja gag-ja tto dal-la-jin seu-ta-il-lo.</i></p> <p>(Mari kita coba, masing-masing dengan gaya yang berbeda.)</p>	<p>O</p>				<p>1:50</p>	<p>Disini juga memakai tata bahasa pmi '졌'. Disini penutur melakukan Tindakan menyuruh kepada mitra tutur, untuk dapat diketahui apakah intensi yang disampaikan oleh penutur dilakukan oleh mitra tutur.</p>
<p>4.</p>	<p>방탄소년단 멤버들과 이야기를 나눠보도록 하겠습니다.</p> <p><i>bang-tan-so-nyeon-dan mem-beo-deul-gwa i-ya-gi-leul na-nwo-bo-do-log ha-gess-seub-ni-da.</i></p>	<p>O</p>				<p>1:57</p>	<p>Tata bahasa ini digunakan penutur untuk sesi selanjutnya tata bahasa pmi '졌' ini untuk penyampaian yang dituju kepada audiens.</p>



5.	<p>(Mari kita akan bicara dengan anggota BTS.)</p> <p>또 바쁜 나날들을 보내셨을 것 같아요.</p> <p><i>tto ba-ppeun na-nal-deul-eul bo-nae-syeoss-eul geos gat-a-yo.</i></p> <p>(Saya yakin Anda memiliki beberapa hari yang sibuk lagi)</p>	O				2:07	<p>Dalam tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르것’ oleh penutur kepada lawan bicara untuk mengirakan suatu kejadian yang akan datang.</p>
6	<p>버터 많이 사랑해주시고 이쁜 기사 써주시면 감사하겠습니다.</p> <p><i>beo-teo marh-i sa-lang-hae-ju-si-go i-ppeun gi-sa sseo-ju-si-myeon gam-sa-ha-gess-seub-ni-da</i></p> <p>(Saya harap Anda sangat menyukai lagu ini (butter) dan menulis artikel yang indah)</p>	O				2:30	<p>Tata bahasa PMI ‘겠’ didalam ‘감사하겠습니다.’ Ini Memiliki makna dari penutur mempunyai intensi rasa berterima kasih bahwa sudah meng support lagu terbarunya penutur</p>
7	<p>오늘 기사 이쁘게 써주시면 감사하겠습니다.</p>	O				3:21	<p>Dalam PMI ‘겠’ disini sama seperti yang makna yang diatas sudah jelaskan, dalam artian ‘akan’ disini penutur berterimakasih jika para reporter (mitra</p>

	<p><i>o-neul gi-sa i-ppeu-ge sseo-ju-si-myeon gam-sa-ha-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Saya akan sangat menghargai jika Anda bisa menulis artikel yang indah hari ini.</p>					<p>tutor) menuliskan artikel tentang lagu ini secara baik.</p>
8	<p>오늘 성심성의 거 평장한 다음에 임하도록 하겠습니다.</p> <p><i>o-neul seong-sim-seong-ui geo goeng-jang-han da-eum-e im-ha-do-log ha-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Saya akan melakukan pekerjaan Ketulusan yang hebat hari ini.</p>	O			3:37	<p>Dalam PMI ‘겠’ mengartikan ‘akan’ mempunyai makna penutur untuk bertekad melakukan sesuatu yang segera dilakukan.</p>
9.	<p>아직 상황이 좋지 않아서 이렇게 오시는게 조금 부담스러우실 수도 있을 것 같은데.</p> <p><i>a-jig sang-hwang-i joh-ji anh-a-seo i-leoh-ge o-si-neun-ge jo-geum bu-dam-seu-</i></p>	O			3:44	<p>Dalam tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ disini membentuk makna pandangan subjektif penutur, diperkuat dengan kata sifat sebelumnya “아직 상황이 좋지 않아서” yang menunjukkan bahwa kondisi pada saat itu tidak pada tepat situasinya dalam menghadiri acara ucap penutur.</p>

	<p><i>leo-u-sil su-do iss-eul</i> <i>geos gat-eun-de.</i></p> <p>Situasinya masih belum baik (pandemic covid), jadi saya pikir Anda mungkin merasa sedikit menentang untuk datang seperti ini.</p>					
10.	<p>오늘 더 좋은 시간 되었으면 좋겠습니다.</p> <p><i>o-neul deo joh-eun si-gan doe-eoss-eu-myeon joh-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Saya harap Anda memiliki waktu yang lebih baik hari ini.</p>		3:55			<p>Dalam tata bahasa PMI yang digunakan ‘겠’ dalam kalimat ‘좋겠습니다.’ Dengan akhiran formal. Disini mempunyai makna intensi dari penutur berharap mitra tutur menjalani hari ini dengan baik.</p>
11	<p>많이 늦어 들어보셨을 것 같은데.</p> <p><i>manh-i neuj-eo deul-eo-bo-syeoss-eul geos gat-eun-de.</i></p> <p>saya yakin Anda sudah sering mendengarkannya.</p>		4:46			<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ disini menunjukkan arti ‘dugaan’, dari penutur terhadap mitra tutur yang diyakini penutur bahwa mereka sudah mendengarkan lagunya yang baru saja di <i>release</i></p> <p>Dalam tata bahasa PMI yang</p>

12	<p>이야기로 글로벌 기자간담회 시작하는 번 해보도록 하겠습니다.</p> <p><i>i-ya-gi-lo geul-lo- beol gi-ja-gan-dam- hoe si-jag-ha-neun beon hae-bo-do-log ha-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Mari kita mulai konferensi pers global dengan sebuah cerita.</p>	O			4:54	<p>digunakan ‘졌’ disini mempunyai makna rencana penutur untuk ke acara selanjutnya.</p>
13.	<p>항상 대비 한다는 마음가짐으로 오늘 이 자리도 썼을 것 같고.</p> <p><i>hang-sang dae-bi han-da-neun ma- eum-ga-jim-eu-lo o- neul i ja-li-do syeoss- eul geos gat-go.</i></p> <p>Saya pikir Anda ada di sini pada hari ini dengan pola pikir selalu siap.</p>	O			7:59	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ disini mempunyai makna pandangan subjektif dari penutur yang menyatakan pandangan menurutnya kepada mitra tuturnya.</p>
14.		O			8: 52	<p>Dalam tata bahasa PMI yang digunakan ‘졌’ intensi dari penutur atau menyuruh mitra tutur untuk melihatnya secara</p>



	<p>한번 무대를 직접 보셨으면 좋겠다는 그런 마음이 있습니다.</p> <p><i>han-beon mu-dae-leul jig-jeob bo-syeoss-eu-myeon joh-gess-da-neun geuleon ma-eum-i iss-seub-ni-da.</i></p> <p>Saya ingin Anda melihat panggung secara langsung.</p>					<p>langsung di panggung</p>
15.	<p>그냥 귀여운 고백송이라고 생각해 주시면 될 것 같습니다.</p> <p><i>geu-nyang gwi-yeo-un go-baeg-song i-la-go saeng-gag-hae ju-si-myeon doel geos-gat-seub-ni-da.</i></p> <p>Anda bisa menganggapnya sebagai pengakuan lagu yang lucu.</p>	O			9:47	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ disini mempunyai makna tindakan oleh penutur untuk menyikapi lagu ini adalah lagu yang lucu, dan penutur berharap semoga mitra tutur memikirkan hal yang sama seperti itu.</p>
16.	<p>열심히 준비했으니까 이쁘게 봐주시면 감사하겠습니다.</p>	O			9:59	<p>terlihat intensi untuk mempersiapkan comeback dengan yang dikatakan penutur ‘열심히 준비했으니까’ dengan artian penutur bekerja keras untuk</p>

	<p><i>yeol-sim-hi jun-bi-haess-eu-ni-kka i-ppeu-ge bwa-ju-si-myeon gam-sa-ha-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Saya telah bekerja keras untuk mempersiapkannya, jadi saya akan sangat menghargai jika Anda bisa melihatnya dengan indah.</p>					<p>melakukan yang terbaik. Dalam tata bahasa PMI yang digunakan ‘졌’ tekad penutur untuk berterima kasih.</p>
17.	<p>머리를 쓸어 올리는 그런 동작들이 춤 포인트 안무가 될 것 같구요.</p> <p><i>meo-li-leul sseul-eo ol-li-neun geu-leon dong-jag-deul-i jom po-in-teu an-mu-ga doel geos gat-gu-yo.</i></p> <p>Saya pikir gerakan menyisir rambut ke belakang akan menjadi sedikit koreografi penting.</p>				11:00	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ dengan kata kerja 안무가 되 + -(으)르 것 같다. penggunaan Pandangan dari penutur untuk menjelaskan koreografi terbaru itu adalah termasuk point dari lagu <i>butter</i> tersebut.</p>
18	<p>전세계 암이 분들이 정말 이제 버터 의 첫 무대를 기다리실 것 같아요.</p>					12:42

19	<p><i>jeon-se-gye am-i bun-deul-i jeong-mal i-je beo-teo ui cheos mu-dae-leul gi-da-li-sil geos gat-a-yo.</i></p> <p>Saya pikir army di seluruh dunia benar-benar menunggu penampilan pertama <i>Butter</i>.</p> <p>정말 대단하고 다져 모두 축하드리고 기분이 남다를 것 같아요.</p> <p><i>jeong-mal dae-dan-ha-go da-jyeo mo-du chug-ha-deu-li-go gi-bun-i nam-da-leul geos gat-a-yo.</i></p> <p>Ini benar-benar hebat dan saya ingin mengucapkan selamat kepada Anda semua dan saya pikir itu akan menjadi perasaan yang luar biasa.</p> <p>정말 여름이니 만큼 많은 분들이 정말 즐겁게 에</p>	O			13:30	<p>pandangan penutur terhadap reaksi intensi mitra tutur untuk melihat penampilan perdana dari lagu <i>butter</i></p> <p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ adalah pandangan pemikiran dari penutur akan perasaan yang luar biasa bangga bagi BTS dengan kalimat yang kuat dilontarkan ‘기분이 남다를 것 같아요.’</p> <p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘겠’ disini intensi intensi dari penutur dalam kalimat ‘들어주셨으면</p>
----	--	---	--	--	-------	--

20.	<p>들어주셨으면 좋겠습니다. <i>jeong-mal yeo-leum-i-ni man-keum manh-eun bun-deul-i jeong-mal jeul-geob-ge e deul-eo-ju-syeoss-eu-myeon joh-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Ini benar-benar musim panas, jadi saya berharap banyak orang akan sangat senang mendengarkannya.</p>	O			14:45	<p>‘좋겠습니다.’ Penutur berharap mitra tutur senang mendengarkan lagu ini.</p>
21.	<p>이리 ..어 일이 ..일이 할 것 같아요. <i>i-li ..eo il-i ..il-i hal geos gat-a-yo.</i></p> <p>Nomor 1.. ya nomor 1 (<i>billboard for 100</i>) saya pikir kita bisa melakukannya.</p>				14:54	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ disini intensi tekad dari penutur bahwa bisa menang peringkat 1.</p>
22.	<p>수가 씨가 할 것 같다고 하며. <i>su-ga ssi-ga hal geos gat-da-go ha-myeo.</i></p> <p>Suga mengatakan dia akan melakukannya.</p>	O			14:55	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ disini kalimat respon jawaban dari mitra tutur dalam kalimat ‘할 것 같다고 하며.’ ‘Dia’ tersebut</p>

						dimaksudkan untuk penutur alias Suga dari salah satu personil BTS .
23.	<p>해야 되게 해야 될것 같습니다.</p> <p>hae-ya doe-ge hae-ya doel-geos gat-seub-ni-da.</p> <p>Saya pikir kita harus melakukannya.</p>				15:00	Tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ tekad penutur untuk melakukan sesuatu yang harus bisa dilakukan tercapai.
24.	<p>정말 버트 의 선전을 응원 하도록 하겠습니다.</p> <p>Kami akan terus mendukung kesuksesan butter.</p>				15:10	Tata bahasa PMI yang digunakan ‘겠’ menunjukkan tekad dari mitra tutur dalam kalimat ‘응원 하도록 하겠습니다’ untuk mendukung kesuksesan lagu <i>butter</i> .
25.	<p>외제 뭐 상세하게 말씀 드리면 좋겠지만.</p> <p>alangkah baiknya jika saya bisa memberi tahu Anda lebih banyak tentang itu.</p>	O			15:21	Tata bahasa PMI yang digunakan ‘겠’ rencana penutur yang ingin memberi tahu lebih banyak tentang lagu ini.

<p>26.</p>	<p>버터 활동에 당시 좀 할 것 같고요. <i>beo-teo hwal-dong-e dang-si jom hal geos gat-go-yo.</i> Saya pikir saya akan melakukan aktivitas lagu <i>butter</i> pada saat itu.</p>		<p>O</p>		<p>15:27</p>	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ disini rencana penutur dalam kalimat ‘할 것 같고요’ disini melakukan aktivitas yang berfokus untuk comeback lagu <i>butter</i>.</p>
<p>27.</p>	<p>저희가 많은 것들을 준비하고 있으니까 기대해 주셔도 좋을 것 같습니다. <i>jeo-hui-ga manh-eun geos-deul-eul jun-bi-ha-go iss-eu-ni-kka-gi-dae-hae ju-syeo-do joh-eul geos gat-seub-ni-da.</i> Kami sedang mempersiapkan banyak hal, jadi kalian bisa menantikannya.</p>		<p>O</p>		<p>15:52</p>	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘(으)르 것’ makna tata bahasa PMI disini dilihat intensi dari penutur dan dilihat dari kalimat ini ‘기대해 주셔도 좋을 것 같습니다.’ Penutur meminta <i>ARMY</i> untuk menunggu penampilannya.</p>
<p>28.</p>	<p>BTS 와 함께하는 시원한 한해가 건강한 한해가 됐으면 좋겠습니다. <i>BTS wa ham-kke-ha-neun si-won-han han-hae-ga geon-gang-</i></p>					<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘겠’ disini bermakna keinginan dari penutur agar tahun</p>



29.	<p><i>han han-hae-ga dwaess-eu-myeon joh-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Saya berharap bahwa tahun yang sehat dan menjadi tahun yang menyegarkan bersama BTS.</p> <p>지금 책임감있게 또 좋은 음악들을 많이 만들어야겠다는 생각이 들기도.</p> <p><i>ji-geum chaeg-im-gam-iss-ge tto joh-eun eum-ag-deul-eul manh-i man-deul-eo-ya-gess-da-neun saeng-gag-i deul-gi-do.</i></p> <p>Saya merasa seperti saya harus bertanggung jawab dan membuat banyak musik yang bagus sekarang.</p> <p>이어서 어 두번째 질문 가보겠습니다.</p> <p><i>i-eo-seo eo du-beon-jjae jil-mun ga-bo-gess-seub-ni-da.</i></p>	O				16:02	<p>ini menjadi tahun baik bersama BTS.</p> <p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘졌’ dalam kalimat disini ‘만들어야겠다는’ intensi penutur untuk bertekad menciptakan karya-karya yang bagus.</p> <p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘졌’ intensi yang bisa dikatakan spontan karena penutur disini melakukan pergantian pertanyaan selanjutnya.</p>
-----	--	---	--	--	--	-------	---

30.	Dan kemudian saya akan mengajukan pertanyaan kedua.	O				18:07	
31.	<p>다른 멤버 여기는 더 이상 묻지 않겠습니다.</p> <p><i>da-leun dem-beo yeo-gi-neun deo i-sang mud-ji anh-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Saya tidak akan bertanya lagi tentang member lain di sini.</p>	O				18:57	Tata bahasa PMI yang digunakan '졌' juga bermakna intensi tekad MC bermaksud untuk tidak bertanya lagi pada sesi ini.
32.	<p>세번째 질문 넘어가 보겠습니다.</p> <p><i>se-beon-jjae jil-mun neom-eo-ga bo-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Mari kita beralih ke pertanyaan ketiga.</p>	O				19:02	Tata bahasa PMI yang digunakan '졌' juga bermakna intensi tekad MC untuk beralih ke pertanyaan selanjutnya.
33.	<p>항상 그 지킬 수 있도록 하겠습니다.</p> <p><i>hang-sang geu ji-kil su iss-do-log ha-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Kami akan mencoba untuk memastikan</p>	O					Tata bahasa PMI yang digunakan '졌' disini penutur bertekad untuk tetap melakukan apa yang penutur katakan saat itu (saat press conference).



	<p>bahwa kami dapat mempertahankannya..</p> <p>자 다음 질문 또 넘어가 보겠습니다. <i>ja da-eum jil-mun tto neom-eo-ga bo-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Sekarang, kita akan beralih ke pertanyaan berikutnya.</p> <p>이번 여름엔 BTS 에 버터와 함께 그냥 즐겁게 보내셨으면 좋겠다. <i>i-beon yeo-leum-en BTSe beo-teo-wa ham-kke geu-nyang jeul-geob-ge bo-nae-syeoss-eu-nyeon joh-gess-da.</i></p> <p>Saya harap Anda bersenang-senang musim panas ini dengan Butter di BTS.</p> <p>이번 여름 1 개 절성으로 는 버터와 함께 하셨으면 좋겠다.</p>				19:50	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘졌’ disini bermakna intensi spontanitas MC untuk beralih ke pertanyaan selanjutnya.</p>
34.					20:06	
35.					20:44	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘졌’ disini bermakna intensi dari penutur untuk lagu <i>butter</i></p> <p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘졌’ disini juga intensi penutur kepada fans untuk selalu mendukung</p>

36.	<p><i>i-beon yeo-leum Igae jeol seong-eu-lo neun beo-teo-wa ham-kke ha-syeoss-eu-myeon joh-gess-da.</i></p> <p>Saya harap Anda akan bersama Butter untuk satu bagian musim panas ini.</p>	O				20:55	lagunya dimusim ini.
37.	<p>영국 가디언의 서 호손 기자님이 보내주신 질문 확인해 보겠습니다. yeong-gug ga-di-eon- ui seo ho-son gi-ja- nim-i bo-nae-ju-sin jil-mun hwag-in-hae- bo-gess-seub-ni-da. Mari kita lihat pertanyaan yang dikirimkan kepada kami oleh reporter Suh Hawthorne dari The Guardian di Inggris.</p>	O				21:04	Tata bahasa PMI yang digunakan '겠' disini intensi MC untuk melanjutkan lagi ke sesi pertanyaan dari reporter atau mitra tutur.
	<p>아무리 롤리코스터를 타더라도 그 중첩만 잘 자꾸 가면 좋을 것 같습니다.</p>						Tata bahasa PMI yang digunakan '(으)르 것' disini bermakna pandangan

38.	<p><i>a-mu-li lol-leo-ko-seu-teo-leul ta-deo-la-do geu jung-sib-man jal ja-kku ga-myeon joh-eul geos gat-seub-ni-da.</i></p> <p>Tidak peduli berapa banyak roller coaster yang anda naiki, alangkah baiknya tetap berjalan dengan baik.</p> <p>다음 질문으로 넘어가겠습니다. <i>da-eum jil-mun-eu-lo neom-eo-ga-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Mari kita lanjutkan ke pertanyaan berikutnya.</p>	O			23:09	<p>subjektif penutur untuk mengutarakan sesuatu yang penutur katakan.</p>
39.	<p>방금 얘기해 준 것처럼 저희가 뭐 많은 분들도 그러시겠지만.</p> <p><i>bang-geum yae-gi-hae jun geos-cheo-leom jeo-hui-ga mwo manh-eun bun-deul-do geu-leo-si-gess-jiman.</i></p>	O			23:13	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘졌’ disini intensi MC untuk melanjutkan lagi ke sesi pertanyaan dari reporter atau mitra tutur.</p> <p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘졌’ merupakan pendapat pandangan dari penutur yang berdasarkan pemikirannya.</p>

40.	<p>seperti yang baru dikatakan, banyak orang (para pendatang) pun akan seperti itu.</p> <p>그게 또 선물이 되면 또 좋겠다.</p> <p><i>geu-ge tto seon-mul-i doe-myeon tto joh-gess-da.</i></p> <p>Saya harap ini menjadi hadiah lagi.</p>	O			23:43	Tata bahasa PMI yang digunakan '졌' disini intensi penutur untuk lagu terbarunya 'butter'
41.	<p>이제 다음 질문을 또 가겠습니다.</p> <p><i>i-je da-eum jil-mun-eul tto ga-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Sekarang saya akan mengajukan pertanyaan berikutnya lagi.</p>	O			24:23	Tata bahasa PMI yang digunakan '졌' disini intensi MC untuk melanjutkan lagi ke sesi pertanyaan dari reporter atau mitra tutur.
42.	<p>전부 아쉽지만 이것으로 우리 굉장히 계신 기자들과의 질의 응답시간을</p>	O			24:33	Tata bahasa PMI yang digunakan '졌' disini bermakna tekad intensi dari MC untuk mengatakan bahwa sesi tanya

43.	<p>마치도록 하겠습니다. <i>jeon-bu a-swib-ji-man i-geos-eu-lo u-li goeng-jang-hi gye-sin gi-ja-deul-gwa-ui jil-ui eung-dab-si-gan-eul ma-chi-do-log ha-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Sangat disayangkan, tetapi dengan ini kami akan mengakhiri sesi tanya jawab dengan reporter/jurnalis sekarang.</p> <p>다양한 질문해 주셔서 다시 한번 감사드리겠습니다. <i>da-yang-han jil-mun-hae ju-syeo-seo da-st-han-beon gan sa-deu-li-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Sekali lagi terima kasih telah mengajukan berbagai pertanyaan.</p>	O				25:38	<p>jawab sudah berakhir.</p> <p>Tata bahasa PMI yang digunakan '겠' disini MC selaku pemandu acara berterima kasih kepada selaku yang sudah mengajukan pertanyaan pada sesi ini.</p>
44.	<p>자 이제 마지막으로 기자님께 인사 말씀 부탁드릴게요.</p>	O				25:41	

45.	<p><i>ja i-je ma-ji-mag-eu-lo gi-ja-nim-kke in-sa mal-sseum bu-tag-deu-lil-ge-yo</i></p> <p>Sekarang, saya ingin mengucapkan selamat tinggal kepada para wartawan untuk terakhir kalinya.</p>					25:47	<p>Dalam tata bahasa PMI yang digunakan ‘-(으)르 게요’ intensi tekad penutur untuk mengucapkan penutup kepada jurnalis disana.</p>
46.	<p>앞으로 좋은 음악으로 또 찾아 볼 수 있도록 저희는 최선을 다하면서 보통 활동도 열심히 하도록 하겠습니다.</p> <p><i>ap-eu-lo joh-eun eum-ag-eu-lo tto chaj-a boel su iss-do-log jeo-hui-reun choe-seon-eul do-ha-myeon-seo bo-tong hwal-dong-do yeol-sim-hi ha-do-log ha-gess-seub-ni-da.</i></p> <p>Di masa mendatang, kami akan melakukan yang terbaik untuk bertemu kalian lagi dengan musik yang bagus, dan kami akan melakukan aktivitas</p>					26:55	<p>Tata bahasa PMI yang digunakan ‘겠’ disini tekad penutur untuk lagu barunya tersebut. dan bertekad untuk melakukan yang terbaik di dalam kalimat terakhirnya ‘열심히 하도록 하겠습니다.’</p>

	seperti biasa dengan rajin.						
--	-----------------------------	--	--	--	--	--	--



## RIWAYAT HIDUP

Nama : Vania Annisa Ananda  
 Tempat, tanggal lahir : Jakarta, 06 Maret 2001  
 Jenis kelamin : Perempuan  
 Alamat : Jl. Mawar II No.01 RT.07 RW.013 Bintaro,  
 Pesanggrahan. Jakarta Selatan. 12330

Email : [Vaniaanissa6@gmail.com](mailto:Vaniaanissa6@gmail.com)

### Riwayat Pendidikan

2019 – 2023 Program Studi Bahasa Korea, Fakultas Bahasa dan Sastra  
 Universitas Nasional, Jakarta Selatan  
 2016 – 2019 SMA Negeri 87 Jakarta Selatan  
 2013 – 2016 SMP Negeri 235 Jakarta Selatan  
 2007 – 2013 MI Negeri 15 Bintaro

### Riwayat Organisasi

2022 – 2023 Ketua Dokumentasi (Humas, Publikasi, Dokumentasi) Himpunan  
 Bahasa Korea  
 2021 – 2022 Staff Dokumentasi (Humas, Publikasi, Dokumentasi) Himpunan  
 Bahasa Korea





# SKRIPSI Konferensi Perss Global BoyGroup BTS (방탄소년단) -'Butter'. - VANIA ANNISA ANANDA

ORIGINALITY REPORT

