

DAFTAR PUSTAKA

- Aji, Rizqon. 2016. *Stratifikasi Sosial dan Kesadaran kelas*. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Ambalgein, Arianto Tomi. 2019. *Analisis Formula Pada Legenda Samurai Di Jepang Berjudul Rurouni Kenshin Dan Miyamoto Musashi : Dengan Pendekatan Sastra Populer*. Universitas Batam.
- Bryant, Anthony J. 2013. *Samurai 1550-1600*. Bloomsbury. Bloomsbury Publishing.
- Chamberlain.1959. *Sesuatu di Jepang*. London : Kelly & Walsh Limited.
- Cunningham, Don. 2012. *Taiho Jutsu : Aturan dan Perintah pada Jaman Samurai*. Vermont : Tuttle Publishing.
- Craig, Albert M.1986. *Koin Kido dan Okubo Toshimichi : Analisis Psychosejarah*. Tokyo.
- Damono.1987. *Pengantar Ringkas Karya Sastra*. Jakarta.
- Febrianty, Fenny. 2016. *Representasi Samurai Sebagai Kelas Atas Dalam Stratifikasi Sosial Masyarakat Pada Jaman Edo Dalam Novel Tokaido Innkarya Dorothy Dan Thomas Hoobler*. Universitas Komputer.
- Hillsbrough, Romullus. 2017. *Pembunuh Bayangan dan Restorasi Meiji 1853-1868*.Carolina : McFarland.
- Hillsbrough, Romullus. 2006. *Polisi Terakhir Shinsengumi*. Vermont : Tuttle Publishing.
- Liu, Fengkai. 2022. *Takdir Samurai Dari Konflik Yang Berkepanjangan Pada Rurouni Kenshin*. Shanghai : Starriver School.

Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta : Homarian Pustaka.

Widarahesty, Yusy. 2018. *“Fathering Japan” : Diskursus Alternatif dalam Hegemoni Ketidaksetaraan Gender Di Jepang*. Universitas Al Azhar.

<https://rekishinihon.com/2019/07/10/shinsengumi-attack-rebels-ikedaya-incident-1864/>



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Leony Dwina Antasari

Tempat/Tanggal lahir : Jakarta, 21 Agustus 1999

Alamat : Jl. Kebagusan gg Melati no.3, RT/RW 004/005, Pasar

Minggu, Jakarta Selatan

No. Telepon/ HP : 082249045157

Email : leonydwina55@gmail.com

Pendidikan : (2005-2006) Al-Kautsar Jakarta Selatan

(2006-2012) SD Negeri 04 Pagi Jakarta Selatan

(2012-2015) SMP Yaperjasa Jakarta Selatan

(2015-2018) SMA Yaperjasa Jakarta Selatan

(2018-2023) Fakultas Bahasa dan Sastra

Universitas Nasional Jakarta

Program Studi Sastra Jepang



PENGGAMBARAN KELAS SOSIAL YANG TEREKLEKSI PADA FILM RUROUNI KENSHIN THE BEGINNING (FINAL)

ORIGINALITY REPORT

11%

SIMILARITY INDEX

10%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

5%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	eprints.undip.ac.id Internet Source	1%
2	core.ac.uk Internet Source	1%
3	repository.unikom.ac.id Internet Source	1%
4	docplayer.info Internet Source	1%
5	journal.unika.ac.id Internet Source	1%
6	repository.usd.ac.id Internet Source	1%
7	ocs.unud.ac.id Internet Source	<1%
8	www.neliti.com Internet Source	<1%
9	journal.uinjkt.ac.id Internet Source	<1%