



UNIVERSITAS NASIONAL

**GASTRODIPLOMASI KOREA SELATAN TERHADAP
INDONESIA TAHUN 2019 – 2022**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Sosial (S.SOS)**

Wishda Tri Andias

193507516063

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL**

2023



UNIVERSITAS NASIONAL

**SOUTH KOREA'S GASTRODIPLOMACY TOWARDS
INDONESIAN IN 2019 – 2022**

THESIS

*Submitted as one of the requirements for getting a bachelor degree (S1)
in Social Science (S.Sos)*

Wishda Tri Andias

193507516063

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
INTERNATIONAL RELATIONS STUDY PROGRAM**

2023



PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Wishda Tri Andias

NPM : 193507516063

Program Studi : Hubungan Internasional

Judul Skripsi : Gastrodiplomasi Korea Selatan Terhadap Indonesia
Tahun 2019 - 2022

Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
Universitas Nasional

Disetujui untuk disahkan

Jakarta, Agustus 2023

Dosen Pembimbing

Dr. Aas Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si.



Dekan FISIP Universitas Nasional

Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda-tangan dibawah ini:

Nama : Wishda Tri Andias

NPM : 193507516063

Judul Skripsi : "Gastrodiplomasi Korea Selatan Terhadap Indonesia
Tahun 2019 – 2022"

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, ataupun sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,



Wishda Tri Andias

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Wishda Tri Andias

NPM : 193507516063

Program Studi : Hubungan Internasional

Judul Skripsi : Gastrodiplomasi Korea Selatan Terhadap Indonesia pada Tahun 2019 - 2022

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP), Universitas Nasional.

Ketua Sidang : Dr. Irma Indrayani, S.IP., M.Si

Penguji I : Drs. Yumetji Abidin, M.Si.

Penguji II : Dr. Aos Yuli Firdaus, S.IP., M.Si.

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 9 / Agustus / 2023



(*[Signature]*)
(*[Signature]*)
(*[Signature]*)

ABSTRAK

Nama : Wishda Tri Andias
NPM : 193507516063
Program Studi : Hubungan Internasional
Judul Skripsi : Gastrodiplomasi Korea Selatan Terhadap Indonesia
Tahun 2019 – 2022
Jumlah Referensi : 21 Buku + 29 Jurnal + 12 Artikel + 5 Laporan Resmi
Jumlah Halaman : xii + 87 halaman

<p>KATA KUNCI</p> <p>Soft Power, Gastrodiplomasi, Diplomasi Publik, Korean Wave</p>	<p>Diplomasi saat ini bukan hanya tentang kekuatan politik, ekonomi atau militer. Namun juga menyangkut penerapan soft power dalam bentuk seni dan budaya. Misalnya, penggunaan makanan sebagai wahana untuk meningkatkan kesadaran merek nasional juga dikenal sebagai Gastrodiplomasi. Dengan cara ini, diplomasi berusaha mengintegrasikan baik diplomasi publik maupun diplomasi budaya. Dan jelajahi praktik soft power tools di negara lain dengan mengidentifikasi aktor, tujuan, dan kepentingan nasional. Penelitian ini memiliki tujuan agar dapat mengetahui segala upaya yang digunakan oleh Korea Selatan. Maka dari itu, pokok masalah yang akan ditanyakan dalam skripsi ini adalah “Bagaimana upaya yang dilakukan oleh Korea Selatan dalam melakukan Gastrodiplomasi melalui Tteok – Bokki di Indonesia?”. Metode yang digunakan dalam penelitian ini akan berfokus pada analisis, yang mana kemudian dari fenomena yang terjadi nantinya akan dianalisis melalui sebuah pengamatan. Penelitian ini menggunakan Teori Diplomasi Publik, Kepentingan Nasional, Konsep <i>soft power</i> dan Gastrodiplomasi. Segala upaya dilakukan oleh Korea Selatan, dan Korea Selatan dinilai berhasil dengan menggunakan gastrodiplomasi serta adanya peningkatan dalam kegiatan ekspor, semua karena Korea Selatan melakukan gastrodiplomasi dengan sukses. Ini menunjukkan bahwa pemerintah Korea Selatan masih dapat mempertahankan citra negara yang sudah dibangun di bidang kuliner, bahkan dengan peningkatan ekspor Korea Selatan ke Indonesia</p>
Pembimbing	Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si.

ABSTRACT

Name : Wishda Tri Andias
NPM : 193507516063
Study Program : International Relations
Thesis Title : Gastrodiplomacy of South Korea Towards Indonesia

Year 2019 – 2022

Number of References : 21 Books + 29 Journals + 12 Articles + 5 Report

Number of pages : xii + 87 pages

<p>KEYWORDS : Soft Power, Gastrodiplomacy, Public Diplomacy, Korean Wave</p>	<p><i>Diplomacy today is not only about political, economic or military power. But it also concerns the application of soft power in the form of art and culture. For example, the use of food as a vehicle to increase national brand awareness is also known as Gastrodiplomacy. In this way, diplomacy seeks to integrate both public diplomacy and cultural diplomacy. And explore the practice of soft power tools in other countries by identifying actors, goals and national interests. This study aims to find out all the efforts used by South Korea. Therefore, the main problem that will be asked in this thesis is "How are the efforts made by South Korea in carrying out Gastrodiplomacy through Tteok - Bokki in Indonesia?". The method used in this study will focus on analysis, which then from the phenomena that occur will later be analyzed through an observation. This study uses the theory of public diplomacy, the national interest, the concept of soft power and gastrodiplomacy. All efforts were made by South Korea, and South Korea was considered successful by using gastrodiplomacy and an increase in export activities, all because South Korea carried out gastrodiplomacy successfully. This shows that the South Korean government is still able to maintain the country's image that has been built in the culinary field, even with an increase in South Korean exports to Indonesia</i></p>
<p>Advisor</p>	<p>Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si.</p>

KATA PENGANTAR

Segala puji kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah diberikan oleh penulis untuk menyelesaikan serangkaian proses penulisan skripsi ini. Skripsi ini disusun guna memenuhi serangkaian proses dan syarat penulis untuk menempuh tugas akhir sarjana Strata-1 (S1) di Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional Jakarta.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah mendukung, membimbing, membantu, serta memberikan semangat dan juga motivasi kepada penulis. Karenanya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada beberapa pihak yang telah berjasa membantu penulis dalam proses penulisan skripsi ini. Pihak-pihak tersebut diantaranya:

1. Bapak Dr. El Amry Bermawi Putra, M.A., selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Ibu Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si., selaku Dekan FISIP Universitas Nasional.
3. Bapak Dr. Bhakti Nur Avianto, S.IP., M.Si. selaku Wakil Dekan I Fisip Bidang Akademik Universitas Nasional.

4. Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si. selaku Wakil Dekan II di FISIP Universitas Nasional serta dosen pembimbing akademik dan juga dosen pembimbing tugas akhir yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dari awal perkuliahan hingga menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. Irma Indrayani, S.I.P., M.Si. selaku kepala program studi Hubungan Internasional Universitas Nasional yang telah menyediakan sarana dan prasarana kepada penulis sebagai mahasiswa Hubungan Internasional selama proses penulisan dan penyelesaian skripsi ini.
6. Dr. Hendra Maujana Saragih S.I.P., M.Si. selaku sekretaris program studi Hubungan Internasional Universitas Nasional yang telah memberikan ilmu kepada mahasiswa Hubungan Internasional.
7. Seluruh dosen dan jajarannya prodi Hubungan Internasional Universitas Nasional, terima kasih atas bantuan yang diberikan selama penulis menjalani masa perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini.
8. Ibu Siti Kania selaku ibu dari penulis yang telah memberikan doa, motivasi, bantuan, dan dukungan yang selalu diberikan baik secara moril maupun materil. Sehingga penulis mampu menyelesaikan masa perkuliahan hingga skripsi ini berkat doa yang mengalir setiap detiknya kepada penulis.
9. Dea Fitri Marthamery dan Andhira Lala Sari selaku kakak kandung penulis yang telah memberikan semangat, doa, dan dukungan yang terbaik selama masa perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini.

10. Luthfiah Firda, Denissa Fauziah dan Rizki Amelia selaku sahabat suka dan duka penulis yang telah sama – sama berjuang dalam penulisan ini serta selalu memberikan semangat, dukungan, motivasi, dan menjadi tempat bertukar ilmu selama perkuliahan.

11. Angga Azzauzzi Surbakti yang telah memberikan semangat, motivasi, saran dan juga menjadi tempat bertukar pikiran hingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.

12. Novenda Tiara selaku sahabat sedari masa sekolah yang selalu menghibur, dan menyemangati penulis selama penyusunan skripsi ini.

13. Seluruh teman – teman Mahasiswa/I jurusan Hubungan Internasional yang telah mengarungi kehidupan kampus bersama-sama.

14. Serta seluruh pihak yang Namanya tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang turut serta membantu penulis selama penyusunan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa karya tulis skripsi ini masih jauh dari kata sempurna sehingga peneliti mengharapkan adanya masukan dan saran untuk penyempurnaan isi dan juga hasil penelitian dari para pembaca agar karya tulis ini akan menjadi lebih baik dan *credible*. Semoga karya tulis skripsi ini dapat bermanfaat baik secara akademis maupun non akademis dalam studi Hubungan Internasional.

Jakarta, 26 Juli 2023

Wishda Tri Andias

DAFTAR ISI

PENGESAHAN SKRIPSI	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR SINGKATAN.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.2.1 Pertanyaan Pokok.....	12
1.2.2 Pertanyaan Operasional.....	12
1.3 Tujuan Penelitian	12
1.4 Manfaat Penelitian	12
1.5 Sistematika Penulisan.....	13
BAB II	16
KAJIAN PUSTAKA	16
2.1 Penelitian Terdahulu	16
2.2 Kerangka Teori	19
2.3 Kerangka Pemikiran.....	27

BAB III	29
METODE PENELITIAN	29
3.1 Pendekatan Penelitian	29
3.2 Teknik Pengumpulan Data	32
3.3 Teknik Analisis Data.....	33
3.4 Tabel Parameter Penelitian.....	34
BAB IV	38
DINAMIKA HUBUNGAN INDONESIA - KOREA SELATAN	38
4.1 HUBUNGAN DIPLOMATIK INDONESIA – KOREA SELATAN DALAM BIDANG SOSIAL BUDAYA	40
4.2 GASTRODIPLOMASI DALAM HUBUNGAN INTERNASIONAL.....	46
4.3 STRATEGI GASTRODIPLOMASI KOREA SELATAN.....	50
4.3.1 <i>Understanding</i>	50
4.3.2 <i>Informing</i>	53
4.3.3 <i>Influencing</i>	55
4.4 Gastrodiplomasi Korea Selatan di Indonesia Selama COVID-19.....	59
4.4.1 <i>K-Food Fair</i> 2020	60
4.4.2 Melalui Sosial Media.....	62
4.4.3 Lomba <i>Virtual</i> bersama KCCI.....	64
4.5 Gastrodiplomasi Korea Selatan melalui Tteok-Bokki	64
4.6 Dampak Masuknya Makanan Khas Korea Selatan di Indonesia	73
4.7 Kendala Korea Selatan dalam melakukan Gastrodiplomasi di Indonesia	76
BAB V	83
KESIMPULAN	83
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Nilai Ekspor Makanan Korea Selatan ke Indonesia.....	53
Gambar 4.2 Nilai GDP Korea Selatan.....	65



DAFTAR SINGKATAN

aT : *Korea Agro-Fisheries and Food Trade Corporation*

KBRI : *Kedutaan Besar Republik Indonesia*

KBRK : *Kedutaan Besar Republik Korea*

KCC : *Korean Cultural Center*

KOCIS : *Korea Selatan Culture and Information Service*

K-Drama : *Korean Drama*

K-Food : *Korean Food*

K-Pop : *Korean Pop Musik*

K-Wave : *Korean Wave*

IKFA : *Indonesia – Korea Friendship Association*

