

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

- Alwasilah, Chaedar. (1985). *Sosiologi Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- David, E. J. R. (2014). *The Psychology of Marginalized Groups*. Springer Publishing Company.
- Fachrudin, A. (2015). *Cara kreatif memproduksi program televisi*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Hall, S. (1997) *Representation - cultural representations and signifying practices*. London: SAGE Publishing. 1-21.
- Hollows, Joanne. (2010). *Feminisme, feminitas dan budaya populer*. Yogyakarta: jalasutra.
- Lie, Shirley. (2005). *Pembebasan Tubuh Perempuan (Gugatan Etis Simone de Beauvoir terhadap Budaya Patriarki)*. Jakarta: PT. Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Pusat Bahasa. 2007. *KBBI Edisi*. Jakarta: Balai Pustaka Alfabeta.
- Zainudin.1995.*Konsep Semantik dalam Pembelajaran Bahasa*.Jakarta: Rineka Cipta.

### Sumber Skripsi

- Laras. p., & Filosa. S. (2019). *Representasi kecantikan dalam drama My ID Is Gangnam Beauty*. (Skripsi, UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA).
- Nabilah, A. (2022). *Pengaruh internalized misogyny terhadap psychological distress pada mahasiswi program S1 Fakultas Psikologi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang*. (Skripsi, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang).

### Sumber Jurnal

- Bozkur, B. (2020). *Developing Internalized Sexism Scale for Women: a Validity and Reliability Study*. *International Journal of Eurasian Education and*

Culture, 5(11), 1981–2028.

- Gisela, K & Budi, M. T. (2021) Penanganan Gangguan Kepribadian “SI PENCARI PERHATIAN”(HISTRIONIK). *Jurnal Pengabdian dan Penelitian Kepada Masyarakat (JPPM) Vol. 2 No.2.*
- Ida Rosida, Meka Mona. A, Dania. D, Fanya. S.S. (2022) The Manifestation of Internalized Sexism in the Pick Me Girl Trend on TikTok.
- Kim, Jinsook (2018). “Misogyny for male solidarity: Online hate discourse against women in South Korea.” In: Vickery, R. Jacqueline; Everbach, Tracy (eds.). *Mediating misogyny. Gender, technology and harassment.* Palgrave Macmillan, Cham: Switzerland, p. 151-169.
- Means, K. K. (2021). “ Not Like Other Girls ”: Implicit and Explicit Dimensions of Internalized Sexism and Behavioral Outcomes. The Faculty of Western Washington University. Thesis.
- Nisa, Audina Chairun., & Catur Nugroho. (2019). Representasi Feminisme Dalam Film Drama (Analisis Semiotika John Fiske Drama Korea My ID is Gangnam Beauty). *e-Proceeding of Management*, 6(2), 5295-5302.
- Rahmatika. Q.P., & Faridhian. A. (2023) Internalized Misogyny dalam Cyber Fans di Twitter: Studi kasus pada berita Kim Garam dan Woojin. *Journal of Strategic Communication Vol.13, No.2.*
- Yusva, Kartika dkk. (2022). Representasi obsesi dalam drama Korea (Studi pada film "Door Lock". *Jurnal Ilmu Sosial dan Politik Vol. 2 No. 1, 27-34.*

### **Sumber Internet**

- Airindya Bella. (2023). Erotomania, Meyakini Seseorang Mencintainya Padahal Tidak Nyata. <https://www.alodokter.com/erotomania-meyakini-seseorang-mencintainya-padahal-tidak-nyata> Diakses pada tanggal 11 Mei 2023.
- Ami. (2018). 4 Alasan Nonton Drama Gangnam Beauty". <https://kumparan.com/korea-talks/4-alasan-nonton-drama-gangnam-beauty1535184177614002973> Diakses pada 11 Mei 2023.
- Amy Rosenbluth. (2021). The Toxic Trajectory of the #PickMeGirl Trend. <https://www.mironline.ca/the-toxic-trajectory-of-the-pickmegirl-trend/> Diakses pada 18 Juni 2023.

Anggreliani. U. (2023). Mengenal Arti Pick Me Girl yang viral di media sosial, ini penjelasannya. <https://satupersen.net/blog/mengenal-pick-me-girl> Diakses pada 17 Juni 2023.

Brigsby. (2021). Internalized Misogyny in the “Pick Me Girl” Meme. <https://mediatedpop.wordpress.com/2021/09/22/internalized-misogyny-in-the-pick-me-girl-meme/> Diakses pada 17 Juni 2023.

Elma Lisa.S, Niken Nurani, (2018). 5 Pesan Moral Drama Korea My ID Is Gangnam Beauty. <https://kumparan.com/kumparank-pop/5-pesan-moral-drama-korea-my-id-is-gangnam-beauty-1536745605519577948> Diakses tanggal 16 Juni 2023.

Gusti Ayu, M. D. A. P. (2020). Merendah Untuk meroket : Sebuah Ketidakcukupan yang disalahartikan. <https://usd.ac.id/pusat/p2tkp/merendah-untuk-meroket-sebuah-ketidakcukupan-yang-disalahartikan/> Diakses tanggal 18 Juni 2023.

Intang Arifa. (2022). Mengenal Fenomena Pick Me Girl dari Kacamata Psikologi (UNAIR AIR). <https://news.unair.ac.id/2022/03/07/mengenal-fenomena-pick-me-girl-dari-kacamata-psikologi/?lang=id> Diakses pada 17 juni 2023

Kirandita, P. (2017). Impostor syndrome, gejala si cerdas yang tak merasa cukup. (Tirto.id). <https://tirto.id/impostor-syndrome-gejala-si-cerdas-yang-tak-merasa-cukup-cta2> Diakses tanggal 18 Juni 2023.

Nurul Wahida. (2021). Pengertian kata ungkapan, jenis-jenis, lengkap dengan contohnya. <https://plus.kapanlagi.com/pengertian-kata-ungkapan-jenis-jenis-lengkap-dengan-contohnya-3713cd.html> Diakses tanggal 20 juni 2023.

Nurat Abdat. (2018). Haus akan perhatian. <https://greatmind.id/article/haus-akan-perhatian> Diakses tanggal 18 Juni 2023.

PennState Blog. (2017). Internalized Sexism. <https://sites.psu.edu/aspsy/2017/10/02/internalized-sexism/> Diakses tanggal 17 Juni 2023.

Ruli Mustofa, (2018). Buruk muka, cermin dibelah (Kompasiana). <https://www.kompasiana.com/rulimustafa/5a9779d1bde57520b737d092/buruk-muka-cermin-dibelah> Diakses tanggal 18 Juni 2023.

Sulaiman Tripa. (2019). Pura-pura Baik dan Baik Pura-pura. <https://aceh.tribunnews.com/2019/09/18/pura-pura-baik-dan-baik-pura-pura> Diakses tanggal 18 Juni 2023.

S. Park. (2019). Jo Woo Ri Shares Thoughts On Receiving Hate Due To Her “My ID Is Gangnam Beauty” Character. *Soompi*. <https://www.soompi.com/article/1236261wpp/jo-woo-ri-shares-thoughts-receiving-hate-due-id-gangnam-beauty-character> Diakses pada 16 Juni 2023.

Snuranisaa. (2021). 5 bentuk female misogyny, bukti bahwa perempuan bisa menjatuhkan perempuan lain. Hipwee. <https://www.hipwee.com/list/bukti-bahwa-perempuan-bisa-menjatuhkan-perempuan-lain/> Diakses tanggal 18 Juni 2023.

Tovanno Valentino. (2011). Haus perhatian merupakan gangguan kepribadian. <https://www.kompasiana.com/valentino/5500ece9a3331153185102cf/haus-perhatian-merupakan-gangguan-kepribadian> Diakses pada tanggal 17 Juni 2023.

Veronika.N. (2022). Apa itu Pick Me Girl? Kenali ciri-ciri dan penyebabnya (Gamedia.com) <https://www.gamedia.com/best-seller/pick-me-girl/> Diakses pada 11 Mei 2023.

Vidya Dwi.A.A (2023). Apa itu Pick Me Girl? Arti, contoh, penyebab, dampak, dan cara mengatasi, Istilah yang viral dimedia sosial (mengerti.id) <https://www.mengerti.id/wiki/pr-6646418957/apa-itu-pick-me-girl-arti-contoh-penyebab-dampak-dan-cara-mengatasi-istilah-yang-viral-di-media-sosial> Diakses pada 9 Juli 2023

Viu. (2019). Sinopsis My ID is Gangnam Beauty. <https://www.viu.com/ott/id/articles/my-id-is-gangnam-beauty/> Diakses pada 11 Mei 2023

#### **Sumber Video**

Ana Psychology. (2020). Why some women hate other women [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=IVWQlkzHr4&t=559s>



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Faqitha Wijaya  
 Tempat, tanggal lahir : Jakarta, 18 September 2001  
 Jenis Kelamin : Perempuan  
 Alamat : Jl. Kusuma Utara 13C blok 2C no.2 RT01/017 Perum.  
 Wisma Jaya Kel. Duren Jaya Kec. Bekasi Timur Kota  
 Bekasi, Jawa Barat 17111

### Riwayat Pendidikan

2019 – 2023	Program Studi Bahasa Korea, Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional, Jakarta Selatan
2016 – 2019	SMK Karya Guna 2 Kota Bekasi
2013 – 2016	MTS Negeri 1 Kota Bekasi
2007 – 2013	SDN Duren Jaya IV Kota Bekasi

### Riwayat aktivitas

2022 – 2023	Anggota BPK (Budaya Pendidikan dan Keterampilan) sub divisi Keterampilan Himpunan Bahasa Korea
2021 – 2023	Anggota pengurusan Korea Corner Unas

## HASIL TURNITIN

### Skripsi

#### ORIGINALITY REPORT

**16%**

SIMILARITY INDEX

**16%**

INTERNET SOURCES

**1%**

PUBLICATIONS

**2%**

STUDENT PAPERS

#### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<a href="http://ejournal.iaida.ac.id">ejournal.iaida.ac.id</a> Internet Source	<b>2%</b>
<b>2</b>	<a href="http://id.123dok.com">id.123dok.com</a> Internet Source	<b>2%</b>
<b>3</b>	<a href="http://repository.umy.ac.id">repository.umy.ac.id</a> Internet Source	<b>2%</b>
<b>4</b>	<a href="http://etheses.uin-malang.ac.id">etheses.uin-malang.ac.id</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>5</b>	<a href="http://www.sehatq.com">www.sehatq.com</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>6</b>	<a href="http://jatim.tribunnews.com">jatim.tribunnews.com</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>7</b>	<a href="http://journal.univpancasila.ac.id">journal.univpancasila.ac.id</a> Internet Source	<b>1%</b>
<b>8</b>	<a href="http://core.ac.uk">core.ac.uk</a> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	<a href="http://jateng.tribunnews.com">jateng.tribunnews.com</a> Internet Source	<b>&lt;1%</b>