

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

Akhadiah, Sabarti dkk. (1996). *Menulis*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Cahyono, B.Y. (1995). *Kristal-Kristal Ilmu Bahasa*. Surabaya: Airlangga University Press.

Chaer, Abdul. (2010). *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta : Rineka Cipta.

Chaer, Abdul. (2010). *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta. Chaer, Abdul & Agustina, Leonie. (2010). *Telaah Bibliografi Kebahasaan Bahasa Indonesia/Melayu*. Jakarta: Rineka Cipta.

Dardjowidjojo, Soedjono. (2003). *Psikolinguistik: Pemahaman Bahasa Manusia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Djojuroto, Kinayati. (2005). *Puisi, Pendekatan dan Pembelajaran*. Bandung: Nuansa.

Djojuroto, Kinayati. (2006). *Pengajaran Puisi Analisis dan Pemahaman*. Bandung: Nuansa.

Djajasudarma, Fatimah. (2012). *Wacana dan Pragmatik*. Bandung: Rafika Aditama.

Hasanuddin, WS. (2002). *Membaca dan Menilai Sajak*. Bandung: Angkasa.

Ibrahim, Abd. Syukur. (1993). *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya: Usaha Nasional.

Jabrohim. (2001). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.

Jabrohim, dkk. (2003). *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Leech, Geoffrey. (1982). *Prinsip-prinsip Pragmatik* (Terjemahan: Oka, M. D. D).

(1993). Jakarta: Universitas Indonesia Press.

Moeliono, Anton M. (2007). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Pradopo. (2009). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Rustono. (1999). *Pokok-pokok Pragmatik*. Semarang: CV IKIP Semarang Press.  
Searle. (1979). *Speech Acts An Essay in The Philosophy of Language*. Oxford: Basil

Blacwell.

Sayuti, Sumiato A. (1985). *Puisi dan Pengajarannya*. Semarang: IKIP Semarang Prees.

Sayuti, Sumiato A. (2010). *Berkenalan dengan Fiksi*. Yogyakarta: FBS.

Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta

Wacana University.

Sudaryat, Yayat. (2009). *Makna dalam Wacana Prinsip-Prinsip Semantik dan Pragmatik*. Bandung: CV YramaWidya.

Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT  
Alfabet.

Sukmadinata, N.S. (2011). *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung : Remaja  
Rosdakarya.

Waluyo, Herman J. (1987). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.

Wijana, I.D.P. (1996). *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta. Yule,

George. (2006). *Pragmatik* (Terjemahan: Indah F.W). Yogyakarta: Pustaka

Pelajar.

#### **Jurnal:**

Giyanti, dkk. (2019). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Lirik Lagu Album Monokrom Karya Muhammad Tulus Rusdy*. Jurnal *Academica*. Vol. 3 No. 1, Januari – Juni 2019. Surakarta: Institut Agama Islam Negeri.

<file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/1994-7951-1-SM.pdf>

Khifdiatullutfiah. (2018). *Tindak Tutur Ilokusi Direktif Tokoh dalam Novel Hujan*

*Karya Tere Liye (Kajian Pragmatik)*. Semarang: Universitas Diponegoro.

[http://eprints.undip.ac.id/61319/1/JURNAL\\_\(KHIFDIATULLUTFIAH\).pdf](http://eprints.undip.ac.id/61319/1/JURNAL_(KHIFDIATULLUTFIAH).pdf)

Sahara A.I, & Yuhdi, Achmad. (2022). *Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Novel Kami*

*(Bukan) Sarjana Kertas Karya J.S Khairen (Analysis of Ilocution Speaking*

*Actions the Novel Kami (Bukan) Sarjana Kertas by J.S Khairen)*. Undas Vol. 18 No.

1, Juni 2022: hal 1–14. Medan: Universitas Negeri Medan.

<file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/4845-17123-2-PB.pdf>

Etikasari, Dian. (2012). *Tindak Tutur Direktif dalam Wacana Kelas (Kajian Mikroetnografi Terhadap Bahasa Guru)*. Vol. 1 No. 1, 2012. Malang:

Universitas Negeri Malang. <https://docplayer.info/39544799-Tindak-tuturdirektif-dalam-wacana-kelas-kajian-mikroetnografi-terhadap-bahasa-guru.html>.

Lestari, D.P & Yulianto, Andik. (2021). *Tindak Tutur Asertif dalam Video Mata Najwa*

*dalam Episode “Vaksin Siapa Takut”*. *Bapala* Vol. 8 No. 05, 2021: hal

121–129. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.

<file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/41265-Article%20Text-63939-1-1020210707.pdf>

Frandika, Edo & Idawati. (2020). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Pendek “Tilik*

*(2018)”*. *Pena Literasi* Vol. 6 No. 1, 2023: hal 61-69. Bandar Lampung:

Universitas Muhammadiyah Lampung.

<file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/739218741-1-PB.pdf>

## **Skripsi:**

Sulistiyadi. (2013). *Tindak Tutur Asertif Dalam Novel Pawestri Tanpa Idhentiti*

*Karya Suparto Brata*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta

Fariyani, L. (2016). *Analisis Tindak Tutur Direktif Guru Dalam Penanaman Nilai-*

*Nilai Karakter Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VIIB SMP*

*Muhammadiyah Malang*. Undergraduate (S1) thesis, University of

Muhammadiyah Malang.

Inayah, N. (2017). *Strategi Kesantunan Tindak Tutur Direktif Dalam Novel Orang-*

*orang Proyek Karya Ahmad Tohari Dan Implikasinya Terhadap*

*Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di SMA*. Skripsi. Jakarta:

Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.

Adawiyah, R.A (2018). *Tindak Tutur Direktif Guru Bahasa Indonesia Dalam*

*Penanaman Karakter Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 3 Kepanjen*

*Malang*. Undergraduate (S1) thesis, University of Muhammadiyah Malang.

Resdiansyah. R. (2019). *Pemaknaan Lirik Lagu Yoshiwara Lament Karya Asa*

*(Kajian Struktural Semiotika)*. Skripsi. Bandung: Universitas Komputer

Indonesia.

Armanda, M. D.I. (2022). *Analisis Tindak Tutur Komisif Berjanji Pada Lirik Lagu*

*Album The Book Karya YOASOBI: Kajian Pragmatik*. Skripsi. Padang:

Universitas Andalas.

Siregar, S.L. (2019). *Tindak Tutur Direktif dan Ekspresif pada Tuturan Dialog Film*

*Kartini Sutradara Hanung Bramantyo*. Skripsi. Pekanbaru: Universitas Islam

Riau.

## Situs Web:

Sanchez, Frank. (2022, 28 Maret). *Dreamcatcher's Apocalypse Is Nigh As First Details Of Comeback Surface*. Di akses pada 23 Agustus 2023, dari

<https://medium.com/@phoenixred/dreamcatchers-apocalypse-is-nigh-as-first-details-ofcomeback-surface-13bd8e6f3182>

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – Locked Inside A Door*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcherlocked-inside-a-door/>

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – MAISON*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari [https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatchermaison/#google\\_vignette](https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatchermaison/#google_vignette)

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – Starlight*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcher-starlight/>

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – Together*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcher-together/>

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – Always (늘 위해)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcher-alwaysneol-wihae/>

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – Cherry (Real Miracle) (JI U SOLO)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari [https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcher-cherry-real-miracle-ji-usolo/#google\\_vignette](https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcher-cherry-real-miracle-ji-usolo/#google_vignette)

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – No Dot (SU A SOLO)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcher-nodot-su-a-solo/>

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – Entrancing (황홀경) (极夜) (SIYEON SOLO)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcher-entrancing-hwangholgyeongsiyeon-solo/>

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – Winter (한겨울) (寒冬) (HANDONG SOLO)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcher-winter-hangyeoul-handong-solo/>

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – For (YOOHYEON SOLO)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcherfor-yoohyeon-solo/>

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – Beauty Full (DAMI SOLO)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcherbeauty-full-dami-solo/>

colorcodedlyrics.com. (2022, 12 April). *Dreamcatcher – Playground (GAHYEON SOLO)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari [https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcher-playground-gahyeonsolo/#google\\_vignette](https://colorcodedlyrics.com/2022/04/12/dreamcatcher-playground-gahyeonsolo/#google_vignette)

songtell.com. *Meaning of Cherry (Real Miracle) by JiU (DREAMCATCHER)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://www.songtell.com/jiu-dreamcatcher/cherry-real-miracle>

songtell.com. *Meaning of No Dot by Sua (DREAMCATCHER)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://www.songtell.com/sua-dreamcatcher/no-dot>

songtell.com. *Meaning of 항홀경 (极夜) (Entrancing) by Siyeon (DREAMCATCHER)*.

Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://www.songtell.com/siyeondreamcatcher/entrancing>

songtell.com. *Meaning of 한겨울 (寒冬) (Winter) by Handong (韓東)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://www.songtell.com/handong/winter>

songtell.com. *Meaning of For by Yoohyeon (DREAMCATCHER)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://www.songtell.com/yoohyeon-dreamcatcher/for>

songtell.com. *Meaning of Beauty Full by Dami (DREAMCATCHER)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://www.songtell.com/dami-dreamcatcher/beauty-full>

songtell.com. *Meaning of Playground by Gahyeon (DREAMCATCHER)*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari <https://www.songtell.com/gahyeon-dreamcatcher/playground>

id.wikipedia.org. (2022, 29 Desember). *Apocalypse: Save Us*. Di akses pada 13 Juli 2023, dari [https://id.wikipedia.org/wiki/Apocalypse:\\_Save\\_Us](https://id.wikipedia.org/wiki/Apocalypse:_Save_Us)

# Bab 1-4 full skripsi fix on pdf

## ORIGINALITY REPORT

24%

SIMILARITY INDEX

24%

INTERNET SOURCES

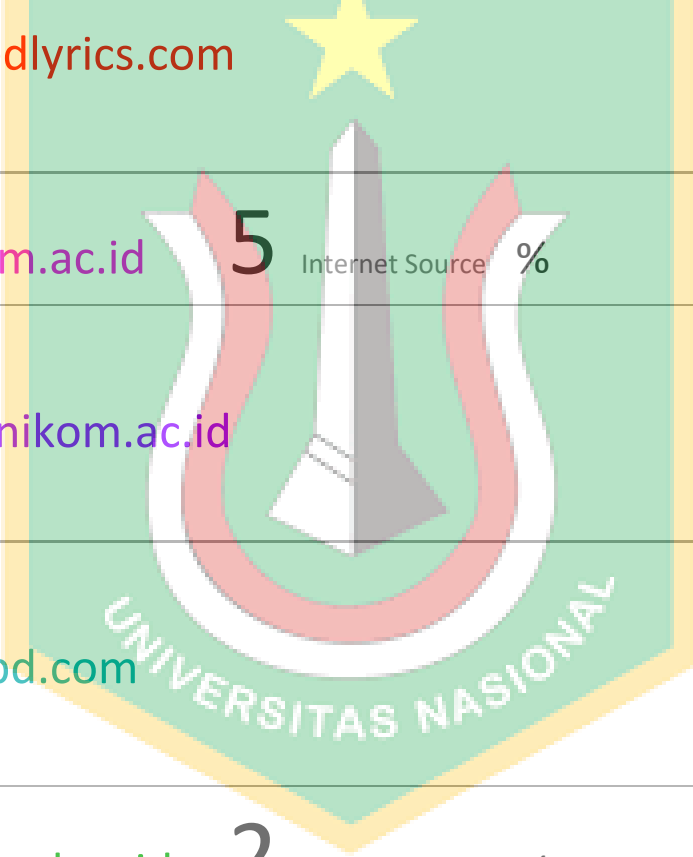
1%

PUBLICATIONS

6%

STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES



1	<a href="http://colorcodedlyrics.com">colorcodedlyrics.com</a>	Internet Source	6%
2	<a href="http://eprints.umm.ac.id">eprints.umm.ac.id</a>	Internet Source	5%
3	<a href="http://elibrary.unikom.ac.id">elibrary.unikom.ac.id</a>	Internet Source	5%
4	<a href="http://www.scribd.com">www.scribd.com</a>	Internet Source	3%
5	<a href="http://scholar.unand.ac.id">scholar.unand.ac.id</a>	Internet Source	2%
6	<a href="http://dreamcatcher.fandom.com">dreamcatcher.fandom.com</a>	Internet Source	1%