



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**PERBANDINGAN ANALISIS *FRAMING* PEMBERITAAN  
GANJAR PRANOWO TERHADAP PENOLAKAN TIMNAS  
ISRAEL TAMPIL DI PIALA DUNIA U-20 DI INDONESIA  
PERIODE 23 MARET – 10 APRIL 2023 PADA MEDIA ONLINE  
DETIK.COM DAN OKEZONE.COM**

**(Analisis Framing Robert N. Entmant)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu  
Komunikasi (S.I.Kom)

**Muhammad Radja**

**NPM. 193516416104**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**JULI 2023**



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**COMPARISON OF THE FRAMING ANALYSIS OF GANJAR  
PRANOWO'S REPORTING ON THE REFUSAL OF THE  
ISRAEL NATIONAL TEAM TO PERFORM AT THE U-20  
WORLD CUP IN INDONESIA PERIOD 23 MARCH – 10  
APRIL 2023 ON DETIK.COM AND OKEZONE.COM ONLINE  
MEDIA**

**(Framing Analysis Robert N. Entmant)**

**THESIS**

Submitted as one of the requirements to obtain a Bachelor of Communication  
Science (S.I.Kom) Degree

**Muhammad Radja**

**NPM. 193516416104**

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES  
COMMUNICATION STUDY PROGRAM**

**JULY 2023**



**UNIVERSITAS NASIONAL**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**JAKARTA**

### **PERSETUJUAN SKRIPSI**

Nama : Muhammad Radja  
NPM : **193516416104**  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Perbandingan Analisis Framing Pemberitaan Ganjar Pranowo Terhadap Penolakan Timnas Israel Tampil di Piala Dunia U-20 di Indonesia Periode 23 Maret – 10 April 2023 pada Media Online Detik.com dan Okezone.com.

Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Disetujui  
Jakarta, 26 Agustus 2023

Dosen Pembimbing

Ketua Program Studi Ilmu  
Komunikasi

Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si.

Drs. Adi Prakosa, M.Si.



**UNIVERSITAS NASIONAL**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**JAKARTA**

### **PERSETUJUAN SKRIPSI**

Nama : Muhammad Radja  
NPM : 193516416104  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Perbandingan Analisis Framing Pemberitaan Ganjar Pranowo Terhadap Penolakan Timnas Israel Tampil di Piala Dunia U-20 di Indonesia Periode 23 Maret – 10 April 2023 pada Media Online Detik.com dan Okezone.com.

Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Disetujui

Jakarta, 26 Agustus 2023

Dosen Pembimbing

Dekan,

Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si.



Dr. Ermawati Cotim, M.Si



**UNIVERSITAS NASIONAL**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**JAKARTA**

### **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertanda-tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Radja  
NPM : 193516416104  
Judul Skripsi : Perbandingan Analisis *Framing* Pemberitaan Ganjar Pranowo terhadap Penolakan Timnas Israel Tampil di Piala Dunia U-20 di Indonesia Periode 23 Maret – 10 April 2023 pada Media Online *Detik.com* dan *Okezone.com*

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang penuh diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 26 Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,

Muhammad Radja

## ABSTRAK

Nama : Muhammad Radja  
 Program Studi : 193516416104  
 Judul : Perbandingan Analisis *Framing* Pemberitaan Ganjar Pranowo terhadap Penolakan Timnas Israel Tampil di Piala Dunia U-20 di Indonesia Periode 23 Maret – 10 April 2023 pada Media Online Detik.com dan Okezone.com

<p><b>Kata Kunci</b></p> <p>Berita, Berita Online, <i>New Media Framing</i>, Media Online, Komunikasi Massa.</p>	<p>Media online kini sedang ramai memberitakan Ganjar Pranowo terkait <i>statement</i> yang menjadi kontroversial terkait menolak timnas Israel untuk tampil dalam acara Piala Dunia U-20 yang menuai banyak perhatian, dimana pemberitaan terhadap <i>statement</i>nya pun meluas begitu cepat, tidak hanya berpacu pada <i>statement</i> nya, namun ada isu-isu lainnya. Terkait hal tersebut Detik.com dan Okezone.com menyajikan pemberitaan terhadap <i>statement</i> Ganjar Pranowo dengan <i>framing</i> yang berbeda. Pada penelitian ini teori yang digunakan adalah Teori <i>Framing</i> Robert N. Entman menggunakan metodologi kualitatif deskriptif dan metode analisis <i>framing</i>. Model <i>framing</i> Robert N. Entman menjelaskan bahwa ada empat struktur dalam analisisnya, yaitu <i>Define Problems</i> (Pendefinisian Masalah), <i>Diagnose Causes</i> (Memperkirakan Penyebab Masalah), <i>Make Moral Judgment</i> (Membuat Keputusan Moral), <i>Treatment Recommendation</i> (Menekankan Penyelesaian). Berdasarkan hasil analisis <i>framing</i> dari Detik.com dan Okezone.com terdapat adanya perbedaan dalam pembingkai berita <i>statement</i> Ganjar Pranowo, yakni Detik.com lebih menggambarkan Ganjar Pranowo sebagai penyulut kemarahan masyarakat atas <i>statement</i>nya yang menyebabkan dibatalkannya Piala Dunia U-20 yang diselenggarakan di Indonesia dan Okezone.com yang lebih menggambarkan Ganjar sebagai penyebab dari kegagalan Piala Dunia U-20. Posisi Detik.com dan Okezone.com tergolong sangat objektif dalam pembingkai berita terhadap <i>statement</i> Ganjar Pranowo menolak Timnas Israel tampil di Piala Dunia U-20 2023.</p>
<p><b>Keywords</b></p> <p>News, Online News, New Media, Framing, Online Media, Mass Communication</p>	<p>Online media is now busy reporting on Ganjar Pranowo's controversial statement regarding refusing the Israeli national team to appear in the U-20 World Cup event which has garnered a lot of attention, where the news of his statement expanded so quickly, not only racing on his statement, but there are other issues. Related to this, Detik.com and Okezone.com presented the news of Ganjar Pranowo's statement with different framing. In this research, the theory used is Robert N. Entman's Framing Theory using descriptive</p>

	<p>qualitative methodology and framing analysis method. Robert N. Entman's framing model explains that there are four structures in his analysis, namely Define Problems, Diagnose Causes, Make Moral Judgement, Treatment Recommendation, and Emphasize Resolution. Based on the results of the framing analysis from Detik.com and Okezone.com, there are differences in the framing of the news of Ganjar Pranowo's statement, namely Detik.com portrays Ganjar Pranowo as the instigator of public anger over his statement which led to the cancellation of the U-20 World Cup held in Indonesia and Okezone.com which portrays Ganjar as the cause of the failure of the U-20 World Cup. The position of Detik.com and Okezone.com is classified as very objective in framing the news of Ganjar Pranowo's statement rejecting the Israel national team to appear in the World Cup.</p>
Pembimbing	Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si.,



## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Nasional. Ketertarikan penulis dengan permasalahan dalam skripsi ini adalah bagaimana pemberitaan *statement* Ganjar Pranowo terhadap penolakan Timnas Israel di Piala Dunia U-20 di Indonesia pada media online Detik.com dan Okezone.com.

Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si., selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dalam proposal penelitian hingga selesai.
2. Dr. Dwi Kartikawati, S.Sos., M.Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membantu dalam segala urusan akademik hingga penyusunan skripsi.
3. Pihak perusahaan Okezone.com dan Detik.com yang telah menyajikan artikel berita sehingga saya dapat memperoleh data yang saya perlukan.
4. Orang tua dan keluarga saya yang selalu mendukung dan telah memberikan doanya kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk penyempurnaan skripsi ini.

Jakarta, Agustus 2023

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN</b> .....	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Rumusan Masalah .....	6
1.4 Tujuan Penelitian .....	6
1.5 Manfaat Penelitian .....	6
1.6 Sistematika Penelitian .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
2.1 Penelitian Terdahulu .....	9
2.2 Konsep Penelitian .....	13
2.2.1 Berita .....	13
2.2.2 Posisi Media dalam <i>Framing</i> .....	16
2.2.3 Berita <i>Online</i> .....	17
2.2.4 <i>New Media</i> (Berita Baru) .....	19
2.2.5 <i>Framing</i> .....	22
2.2.6 <i>Media Online</i> .....	24
2.2.7 Komunikasi Massa .....	27
2.3 Landasan Teori .....	34
2.3.1 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman .....	34
2.3.2 Kontruksi Realitas Sosial .....	37
2.4 Kerangka Berpikir .....	40
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>41</b>
3.1 Pendekatan Penelitian .....	41
3.2 Subjek dan Objek Penelitian .....	42
3.2.1 Subjek Penelitian .....	42
3.2.2 Objek Penelitian .....	43
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	44
3.4 Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	44
3.5 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	45
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>46</b>
4.1 Gambaran Umum .....	46
4.1.1 Profil Detik.com .....	46

4.1.2 Sejarah Perkembangan Detik.com .....	46
4.1.3 Visi dan Misi Detik.com .....	48
4.1.4 Struktur Organisasi Detik.com.....	49
4.1.5 Profil Okezone.com.....	50
4.1.6 Sejarah Perkembangan Okezone.com.....	50
4.1.7 Visi dan Misi Okezone.com.....	51
4.1.8 Struktur Organisasi Okezone.com .....	51
4.2 Hasil Penelitian .....	52
4.2.1 Analisis <i>Framing</i> Berita (Model Robert N. Entman).....	53
4.3 Pembahasan .....	57
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>86</b>
5.1 Kesimpulan .....	86
5.2 Saran .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.	Struktur dan Perangkat Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman.....	36
Tabel 4.1	Analisis Berita beserta Edisi dan Kanal (Detik.com) .....	52
Tabel 4.2	Analisis Berita beserta Edisi dan Kanal (Okezone.com) .....	53
Tabel 4.3	Analisis Artikel 1, Edisi Kamis, 23 Maret 2023.....	57
Tabel 4.4	Analisis Artikel 2, Edisi Kamis, 23 Maret 2023.....	60
Tabel 4.5	Analisis Artikel 3, Edisi Kamis, 23 Maret 2023.....	64
Tabel 4.6	Analisis Artikel 4, Edisi Jum'at, 31 Maret 2023.....	68
Tabel 4.7	Analisis Artikel 5, Edisi Kamis, 23 Maret 2023.....	71
Tabel 4.8	Analisis Artikel 6, Edisi Kamis, 30 Maret 2023.....	75
Tabel 4.9	Analisis Artikel 7, Edisi Kamis, 30 Maret 2023.....	78
Tabel 4.10	Analisis Artikel 8, Edisi Jum'at, 31 Maret 2023.....	82



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Data Grafik Pengakses Media Online Detik.com dan Okezone.com .....	26
Gambar 4.1	Logo Detik.com.....	46
Gambar 4.2	Logo Okezone.com.....	50

