

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, N. (2020). Makna Upacara Adat Ala Baloe (Makan Baru Padi) Kampung Bampalola Di Kabupaten Alor (Suatu Kajian Historis Terhadap Tradisi Masyarakat). 1-5.
- Asmara, S. (2020). Tinjauan Kritis Kendala Dan Dampak Pengembangan Pariwisata Indonesia . 140-151.
- Bachri, S. B. (2018). Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 46-62.
- Dewi, M. D. (2018). Agama Dan Kebudayaan Kaharingan Di Kalimantan Menurut Para Penulis Di Indonesia (1990-2013). 11-12.
- F. A., Bahri, A. S., & B. R. (2021). Persepsi Masyarakat Lokal Desa Wisata Sawarna Tentang Makna Pariwisata. *Sadar Wisata: Jurnal Pariwisata*, 1-12.
- G. P. (2022). Manfaat Ekonomi Kegiatan Pariwisata Berbasis Masyarakat Di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Jakarta Selatan. *Turn Journal*, 47-57.
- Haryanto, J. T. (2015). Relasi Agama Dan Budaya Dalam Hubungan Intern Umat Islam. 41-54.
- Kirom, N. R., Sudarmiati, & Adi Putra, I. J. (2018). Faktor-Faktor Penentu Daya Tarik Wisata Budaya Dan Pengaruhnya Terhadap Kepuasan Wisatawan . *Jurnal Pendidikan*, 536-546.
- Kistanto, N. H. (2017). Tentang Konsep Kebudayaan. *Jurnal Kajian Kebudayaan* , 1-11.
- Kurniawan, A. S. (2018). Pengembangan Destinasi Wisata Air Terjun Srambang Park Di Kabupaten Ngawi. 1-13.
- L. G. (2017). Proses Ritual Wulla Poddu Sebagai Media Komunikasi Dalam Pelestarian Budaya Daerah Sumba Barat. 1-11.
- Lenaini, I. (2021). Teknik Pengambilan Sampel Purposive Dan Snowball Sampling . *Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 33-39.
- Nugraha, R. N., Dewi, L., Purnama, N., & Putri, A. A. (2021). Pengembangan Kampung Adat Priijing Sebagai Desa Wisata (Rebranding) Desa Tebara Kabupaten Sumba Barat. *Turn Journal*, 59-71.
- Pradini, G. (2022). Analisis Dampak Ekonomi Kegiatan Pariwisata Di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Selama Pandemi Covid-19. *Turn Journal*, 47-57.
- Prasodjo, T. (2018). Pengembangan Pariwisata Budaya Dalam Perspektif Pelayanan Publik. *Jurnal Office*, 1-6.

- Primadany, S. R., Mardiyono, & Riyanto. (2018). Analisis Strategi Pengembangan Pariwisata Daerah (Studi Pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Daerah Kabupaten Nganjuk). *Jurnal Administrasi Publik (Jap)*, 135-143.
- Rahmawati, Y. (2018). Pengenalan Budaya Melalui Bercerita Untuk Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 72-78.
- Rahmi, A. N. (2020). Perkembangan Pariwisata Halal Dan Pengaruhnya Terhadap Pertumbuhan Ekonomi Indonesia. *Jurnal Ekonomi Islam*, 1-22.
- Sari, D. A. (2019). Makna Agama Dalam Kehidupan Modern. *Cakrawala: Jurnal Studi Islam*, 1-8.
- Setiawan, R. I. (2022). Pengembangan Sumber Daya Manusia Di Bidang Pariwisata : Perspektif Potensi Wisata Daerah Berkembang. *Jurnal Penelitian Manajemen Terapan Penataran*, 1-13.
- Setyorini, H., Effendi, M., & Santoso, I. (2018). Analisis Strategi Pemasaran Menggunakan Matriks Swot Dan Qspm (Studi Kasus: Restoran Ws Soekarno Hatta Malang). *Jurnal Teknologi Dan Manajemen Agroindustri*, 46-53.
- Soebagyo. (2018). Strategi Pengembangan pariwisata Di Indonesia. *Jurnal Liquidity*, 153-158.
- Sugiyarto, & Amaruli, R. J. (2018). Pengembangan Pariwisata Berbasis Budaya Dan Kearifan Lokal . *Jurnal Administrasi Bisnis*, 45-52.
- Sumarto. (2019). Budaya, Pemahaman Dan Penerapannya “Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pengetahuan, Sosial, Kesenian Dan Teknologi”. *Jurnal Literasiologi*, 1-16.
- Syakhrani, A. W., & Kamil, M. L. (2022). Budaya Dan Kebudayaan: Tinjauan Dari Berbagai Pakar, Wujud-Wujud Kebudayaan, 7 Unsur Kebudayaan Yang Bersifat Universal. 782-791.
- T. P. (2017). Pengembangan Pariwisata Budaya Dalam Perspektif Pelayanan Publik. *Jurnal Office*, 1-6.
- Tingginehe, A. M., Waani, J. O., & Wuisang, C. E. (2019). Perencanaan Pariwisata Hijau Di Distrik Roon Kabupaten Teluk Wondama, Papua Barat. *Jurnal Perencanaan Wilayah Dan Kota*, 1-10.
- Wiseza, F. C. (2018). Faktor-Faktor Yang Mendukung Pengembangan Obyek Wisata Bukit Khayangan Di Kota Sungai Penuh Provinsi Jambi . 1-18.

LAMPIRAN 1

PEDOMAN WAWANCARA PENELITIAN

List Pertanyaan

- 1.) Apa yang menjadi potensi daya tarik utama dari acara adat Wulla Poddu di Sumba Barat? Mengapa hal tersebut dapat menjadi daya tarik?
- 2.) Bagaimana cara mempromosikan acara adat Wulla Poddu agar lebih dikenal oleh wisatawan?
- 3.) Apa saja kendala yang dihadapi dalam mengembangkan potensi daya tarik wisata budaya di Sumba Barat?
- 4.) Bagaimana peran masyarakat dalam pengembangan potensi daya tarik wisata budaya di Sumba Barat?
- 5.) Strategi apa yang dapat dilakukan untuk meningkatkan jumlah kunjungan wisatawan ke acara adat Wulla Poddu?
- 6.) Bagaimana cara menjaga kelestarian acara adat Wulla Poddu agar tetap menjadi daya tarik wisata budaya yang menarik di Sumba Barat?
- 7.) Apa saja rencana pengembangan potensi daya tarik wisata budaya di Sumba Barat ke depannya?
- 8.) Apa strategi yang telah dilakukan oleh pemerintah dalam mengembangkan potensi wisata budaya di Sumba Barat? Bagaimana peran masyarakat terhadap strategi pemerintah?
- 9.) Apa yang menjadi harapan pemerintah terhadap pengembangan potensi wisata budaya di Sumba Barat dan bagaimana cara menjaga kelestarian budaya dan lingkungan di sana?

LAMPIRAN 2

DOKUMENTASI SELAMA OBSERVASI DAN PENELITIAN





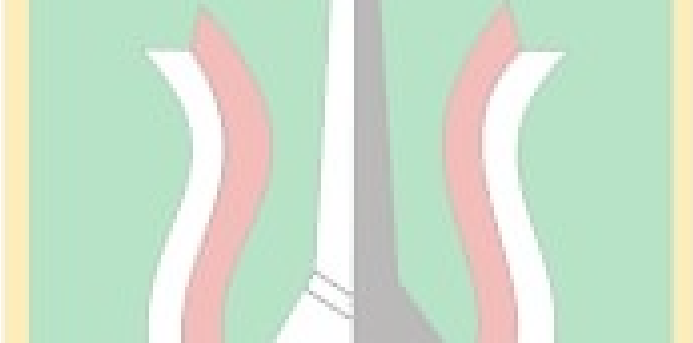




LAMPIRAN 3

ACARA ADAT WULLA PODDU











TA.Anggita Theresia Gultom

ORIGINALITY REPORT

11 %	10 %	2 %	7 %
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	2 %
2	jurnal.unitri.ac.id Internet Source	1 %
3	docobook.com Internet Source	1 %
4	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	1 %
5	digilib.unimed.ac.id Internet Source	1 %
6	journal.stp-bandung.ac.id Internet Source	1 %
7	repository.uma.ac.id Internet Source	1 %
8	repository.ub.ac.id Internet Source	1 %
9	Submitted to Sekolah Tinggi Pariwisata Trisakti Jakarta Student Paper	1 %

10	scholar.unand.ac.id Internet Source	1 %
-----------	---	------------

11	journal.uny.ac.id Internet Source	1 %
-----------	---	------------

12	eprints.umm.ac.id Internet Source	1 %
-----------	---	------------

13	repository.iainpalopo.ac.id Internet Source	1 %
-----------	---	------------