



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**MANAJEMEN KOMUNIKASI RADIO KIS 95.1 FM DALAM  
MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI DI ERA DIGITAL**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi  
(S.I.Kom)

**Rafly Mulia Syarif**

**NPM. 193516516041**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**2023**



**NATIONAL UNIVERSITY**

**KIS 95.1 FM RADIO COMMUNICATION MANAGEMENT IN  
MAINTAINING EXISTENCE IN THE DIGITAL AGE**

**THESIS**

Submitted as one of the requirements to obtain a Bachelor of Communication Science  
degree (BC)

**Rafly Mulia Syarif**

**NPM. 193516516041**

**FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL SCIENCE**

**COMMUNICATION SCIENCE STUDY PROGRAM**

**2023**



**UNIVERSITAS NASIONAL**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**JAKARTA**

**FORMULIR PERSETUJUAN SKRIPSI**

Nama : Rafly Mulia Syarif  
NPM : 193516516041  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Strategi Komunikasi Radio KIS 95.1 FM Dalam  
Mempertahankan Eksistensi Di Era Digital  
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh  
gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan  
Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Disetujui untuk diujikan

Jakarta, 26 Juli 2023

Dosen Pembimbing

Djudjur Lucjana Radjagukguk, S.Sos., M.Si

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi



Drs. Adi Prakosa, M.Si



**UNIVERSITAS NASIONAL**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**JAKARTA**

**PENGESAHAN SKRIPSI**

Nama : Rafly Mulia Syarif  
NPM : 193516516041  
Program Studi : Ilmu Komunikasi, Jurnalistik  
Judul Skripsi : Manajemen Komunikasi Radio KIS 95.1 FM Dalam Mempertahankan Eksistensi Di Era Digital  
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Disetujui untuk disahkan

Jakarta, 24 Agustus 2023

Dosen Pembimbing

Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M.Si

Dekan,

Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JAKARTA

**FORMULIR 4**  
**PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Raffly Mulia Syarif  
Nomor Pokok Mahasiswa : 193516516041  
Fakultas / Akademik : Ilmu Komunikasi  
Prodi / Konsentrasi : Jurnalistik  
Judul Skripsi : Manajemen Komunikasi Radio KIS 95.1 FM Dalam  
Mempertahankan Eksistensi Di Era Digital

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal 16 Agustus 2023, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 4 September 2023

Ketua Sidang : Dr. Mary Ismowati, M.Si.

Penguji I : Dr. Lely Arrianie, M.Si.

Penguji II : Djudjur Luciana R., S.Sos., M.Si.

Keterangan :

*\*) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah disetujui dan dinyatakan LULUS, halaman ini tidak dijilid.*

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda-tangan dibawah ini:

Nama : Rafly Mulia Syarif

NIM : 193516516041

Judul Skripsi : Manajemen Komunikasi Radio KIS 95.1 FM Dalam Mempertahankan Eksistensi Di Era Digital

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan – bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 26 Juli 2023  
Yang membuat pernyataan,

  
METERAL  
TEMPEL  
06765253  
Rafly Mulia Syarif

## ABSTRAK

Nama : Rafly Mulia Syarif  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Manajemen Komunikasi Radio Kis 95.1 Fm Dalam Mempertahankan Eksistensi Di Era Digital

<b>Kata Kunci</b>  Manajemen Komunikasi, Radio, Era Digital	Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dan menganalisis cara Manajemen Komunikasi Radio KIS 95.1 FM dalam Mempertahankan Eksistensi di Era Digital. Teori yang digunakan adalah teori POAC <i>planning</i> (perencanaan), <i>organizing</i> (pengorganisasian), <i>actuating</i> (pelaksanaan), <i>controlling</i> (pengawasan). Metode penelitian kualitatif deskriptif interpretif. Hasil Penelitian menunjukkan Dalam perencanaan bisa mengelola dan mengatur segala hal terkait topik pembicaraan yang akan disiarkan sekaligus mempersiapkan siaran secara dadakan sesuai dengan pembicaraan yang nantinya akan di siarkan secara langsung, dengan mengadakannya rapat dan pembahasan mengenai topik yang akan dibahas. Dalam pengorganisasian sendiri juga pastinya diperlukan pengarahan dari segi apapun itu untuk bisa menjadikan gambaran dalam melaksanakan sehingga dari proses pengarahan diperlukannya beberapa hal seperti <i>feedback</i> atau <i>rating</i> yang diperlukan oleh radio KIS 95.1 FM dan pengawasan diperlukannya untuk mengevaluasi kinerja penyiar dalam radio KIS 95.1 FM. Juga memperhatikan keunikan dari setiap penyiar dan nrasumber yang mendukung untuk bisa menarik pendengar dalam topik pembicaraan tersebut. Kesimpulannya manajemen komunikasi pada radio KIS 95.1 FM dilihat dari fungsinya sebagai media massa (perspektif POAC pada radio KIS 95.1 FM) telah meliputi 4 teori fungsi media massa yaitu <i>planning</i> , <i>organizing</i> , <i>actuating</i> , <i>controlling</i> . Sarannya diharapkan untuk radio KIS 95.1 FM untuk bisa terus berupaya meningkatkan kreatifitas dalam mencari konten, membuat kegiatan off air
<b>Dosen Pembimbing</b>	Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M. Si

## **ABSTRACT**

*Name* : Rafly Mulia Syarif

*Study Program* : Communication Science

*Title* : Kis 95.1 Fm Radio Communication management in Maintaining Existence in the Digital Age

<p><b>Keywords</b></p> <p>Communication Management, Radio, Digital Era</p>	<p><i>The purpose of this study was to find out and analyze the KIS 95.1 FM Radio Communication Management in Maintaining Existence in the Digital Age. The theory used is the theory of POAC planning (perencanaan), organizing (pengorganisasian), actuating (pelaksanaan), controlling (pengawasan). The descriptive qualitative research method is interpretive. The research results show that planning can manage and organize everything related to the topic of the conversation that will be broadcast as well as preparing for an impromptu broadcast in accordance with the conversation that will be broadcast live, by holding meetings and discussing the topics to be discussed. In organizing itself, of course, direction is needed from any perspective to be able to make an overview of the implementation so that from the briefing process several things are needed such as feedback or ratings required by KIS 95.1 FM radio and supervision is needed to evaluate the broadcaster's performance on KIS 95.1 FM radio. Also pay attention to the uniqueness of each broadcaster and supporting sources to be able to attract listeners on the topic of conversation. In conclusion, the communication management on KIS 95.1 FM radio seen from its function as a mass media (POAC perspective on KIS 95.1 FM radio) includes 4 theories of mass media functions namely planning, organizing, actuating, controlling. The suggestion is that KIS 95.1 FM radio is expected to be able to continue to work on increasing creativity in finding content, making off air activities</i></p>
<p><b>Advisor</b></p>	<p>Djudjur Luciana Radjagukguk, S.Sos., M. Si</p>



## KATA PENGANTAR

Puji Tuhan, terima kasih penulis ucapkan atas bantuan Tuhan yang telah mempermudah dalam pembuatan penelitian ini, hingga akhirnya terselesaikan tepat waktu. Tanpa bantuan dari Tuhan, penulis bukanlah siapa-siapa. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan yang perlu di sempurnakan, kemudian dalam prosesnya penulis dibantu dan dibimbing dari setiap pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Drs. El Amry Bermari Putera, M.A selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Drs. Adi Prakosa, M.Si., selaku ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
4. Nursatyo, M.Si selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional

5. Dr. Dwi Kartikawati, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing akademik yang telah berkenan memberikan bimbingan, arahan,serta meluangkan waktunya kepada saya.
6. Djudjur Luciana Radjaguguk, S.Sos, M.Si, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah berkenan memberikan bimbingan, arahan, kesabaran, keikhlasan, serta meluangkan waktunya meskipun terkadang penulis menghadapi hambatan.
7. Segenap Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional yang telah memberikan banyak ilmu, pengalaman dan praktik mengenai dunia komunikasi yang sebelum penulis tidak ketahui.
8. Ka Tika Indria, Ka Dwiki Gemilang dan Ka Ivy Batuta, yang telah mengizinkan penulis untuk melalukan penelitian di radio KIS 95.1 FM serta telah meluangkan waktunya untuk memberikan banyak bantuan yang dibutuhkan dalam penelitian ini.
9. Kepada keluarga tercinta yang selalu mendukung dalam pembuatan skripsi. Terkhususnya Keluarga besar saya yang terus menerus mendukung selama ini.
10. Dan juga teman saya Alan Putras, Rangga Wibisana, dan pacar saya Taufiqah Purnama Ramadhani yang selalu membantu saya dalam mengerjakan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi yang telah penulis selesaikan ini masih jauh dari kata sempurna, oleh sebab itu penulis memohon maaf sebesar-besarnya atas kesalahan yang terdapat di skripsi ini dan mengharapkan kritik serta saran dari semua kalangan yang bersifat membangun guna kesempurnaan proposal skripsi penulis. Semoga proposal skripsi yang penulis susun ini memberikan manfaat baik bagi peneliti, pemangku kebijakan, pembaca dan masyarakat luas nantinya.



Depok, 21 Juli 2023

Penulis

Rafly Mulia Syarif

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Penelitian Terdahulu .....	8
2.2 Teori Manajemen.....	14
2.3 Manajemen Komunikasi .....	16
2.4 Radio .....	19
2.5 Eksistensi .....	22

2.6 Era Digital .....	24
2.7 Kerangka Pemikiran .....	29
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Pendekatan Penelitian .....	30
3.2 Paradigma Penelitian .....	31
3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....	32
3.4 Penentuan Informan .....	32
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	33
3.5.1 Wawancara .....	34
3.5.1 Observasi .....	35
3.5.2 Dokumentasi .....	36
3.6 Teknik Analisis Data .....	37
3.7 Triangulasi Data .....	40
3.8 Lokasi dan Jadwal Penelitian .....	41
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Gambaran Umum Perusahaan .....	42
4.2 Analisis Manajemen Komunikasi Radio Kis 95.1 Fm Dalam Mempertahankan Eksistensi Di Era Digital .....	47
4.2.1 Planning (Perencanaan) .....	47
4.2.2 Organizing (Pengorganisasian) .....	53
4.2.3 Actuating (Pelaksanaan) .....	61
4.2.4 Controlling (Pengawasan) .....	65
4.3 Pembahasan .....	74
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan .....	81
5.2 Saran .....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>83</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	8
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	40
Tabel 4.1 Program Kis 95.1 Fm Jakarta.....	45



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran .....	28
Gambar 4.1 Logo Radio Kis 95.1 Fm.....	42
Gambar 4.2 Program FIT On KIS .....	51



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Penugasan Pembimbing Skripsi

Lampiran 2 Lembar Konsultasi Bimbingan

Lampiran 3 Hasil Observasi

Lampiran 4 Transkrip Wawancara

Lampiran 5 Struktur Organisasi Radio KIS 95.1 FM

Lampiran 6 Dokumentasi

Lampiran 7 Daftar Riwayat Hidup

Lampiran 8 Daftar Pertanyaan

Lampiran 9 Hasil Turnitin

