

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN.

A. Kesimpulan

Setelah menguraikan, memahami dan menganalisa tentang Strategi penyiaran siaran berita budaya Bens Radio dalam mempertahankan pendengar dapat diambil kesimpulan, bahwa melakukan penyiaran membutuhkan seperti apa yang sudah dijelaskan dalam teori difusi, yaitu, Inovasi, Waktu, Komunikasi, Sosial Sistem. Selain itu, peneliti menyimpulkan bahwa dalam menyiarkan program siaran membutuhkan beberapa tahap yaitu, Proses Produksi Penyiaran Bens Radio, pada tahap ini banyak pelaku yang melakukan perjanjian antara tim manajem radio dengan manajemen penyiaran, seperti kepala produksi dan penyiar, serta kru produksi juga berkewajiban menyiapkan opening dan jingle, lagu dan iklan dalam penyiapan acara yang sudah ditentukan. Lalu ada tahap Format Program Penyiaran Bens Radio, pada tahap ini menjelaskan bahwa format penyiaran radio memiliki tujuan yaitu memenuhi sasaran khalayak secara spesifik, dalam menentukan format siaran, stasiun radio harus mempertimbangkan sasaran khalayak yang ingin mereka tuju.

Mencari Ide, Fakta, Referensi Penyiaran Bens Radio, pada tahap ini merupakan proses perkembangan penyiar dalam menyiarkan program berita Bens Radio, karena mencari dan menentukan ide, fakta, referensi merupakan hal wajib untuk dipelajari oleh penyiar, dengan mencari ide dan referensi baru merupakan

potensi tumbuh berkembangnya suatu program yang akan disiarkan. Evaluasi Penyiaran Dalam Program Bens Radio, melakukan evaluasi setelah melakukan program kerja merupakan hal wajib dilakukan oleh sebuah perusahaan, dalam melakukan penyiaran juga wajib melakukan evaluasi yang bertujuan untuk meminimalisir kesalahan yang sudah terjadi dalam proses penyiaran. Strategi Penyiaran Bens Radio. dalam melakukan penyiaran tentu memerlukan strategi penyiaran, Bens Radio memiliki strategi penyiaran mulai dari strategi segmentasi umur, persentase pendengar, dan targeting waktu penyiaran.

B. Saran

Penyiar Bens Radio merupakan penyiar yang memiliki karakteristik khusus dalam menyiarkan programnya, dengan ciri khas dan gaya tersendiri itu yang sangat melekat pada hati dan telinga pendengar. Selain itu, narasumber yang dihadirkan sangat sesuai dengan apa yang dibutuhkan dengan penelitian ini, namun menurut peneliti ada beberapa yang harus ditingkatkan dan diperbaiki dalam penyiaran program Bens Radio yaitu:

1. Kepada pihak yang berwenang di Stasiun Bens Radio diharapkan bisa memperbaiki dan berupaya untuk meningkatkan kualitas penyiarannya.
2. Lebih waspada terhadap potensi yang bisa menyebabkan jaringan penyiaran terganggu dan mempunyai *plan b* untuk mengatasinya.
3. Kalau bisa diperluas lagi untuk frekuensi siarannya, agar masyarakat diluar JABODETABEK bisa mendapatkan informasi dan mengenal

lebih luas lagi tentang kebudayaan Betawi.

4. Dan untuk pendengar, harus lebih peduli lagi tentang adanya keberadaan Bens Radio sebagai radio kebudayaan Betawi yang masih eksis sampai sekarang dengan memberikan masukan-masukan untuk

perkembangan siaran Bens Radio.

