

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Agar komunikasi dapat berjalan dengan semestinya, tentu diperlukan media sebagai pengantar pesan. Adapun media yang dapat digunakan sangatlah beragam, antara lain seperti yang kita kenal selama ini yaitu media cetak dan media elektronik. Akhir-akhir ini mulai muncul media baru sebagai pengaruh dari perkembangan pengetahuan dan teknologi.

Media online atau media baru merupakan media komunikasi yang pemanfaatannya menggunakan perangkat internet. Sedangkan internet sendiri adalah sebuah jaringan antar komputer yang saling berkaitan. Jaringan ini tersedia secara terus menerus sebagai pesan-pesan elektronik, termasuk e-mail, transmisi file, dan komunikasi dua arah antar individu atau komputer.¹

Perkembangan zaman telah menghadirkan media baru. Media lama tentu akan tergeser keberadaannya, walaupun disisi lain media lama juga menyambut media baru sebagai evolusi dari media lama. Media cetak dan elektronik yang kini telah dikemas dalam bentuk digital atau sering dikenal dengan portal berita online atau media online. Situs berita online merupakan situs yang menyediakan informasi *up to date* (setiap hari) mengenai sesuatu peristiwa atau kejadian yang

¹ Severin, Werner J. & James W. Tankard, Jr. (2011:6), Teori Komunikasi Sejarah, Metode dan Terapan di dalam Media Massa edisi kelima, Kencana Prenada Media Group, Jakarta, 2011

menyangkut dikehidupan kita sehari-hari seperti pendidikan, olahraga, teknologi, politik, dan hidup sehat.²

Zaman dahulu mungkin internet merupakan hal yang belum banyak dikenal, keberadaannyapun masih menjadi kebutuhan tersier. Namun sekarang seiring berjalannya waktu, kebutuhan akan internet merupakan kebutuhan primer bagi mereka dengan mobilitas tinggi maupun bagi mereka yang mengikuti perkembangan zaman. Kecanggihan alat komunikasi yang sering disebut dengan gadget memungkinkan penggunanya untuk terhubung dengan internet selama dua puluh empat jam.

Mayoritas masyarakat Indonesia mempunyai mobilitas tinggi dan tentunya mengikuti perkembangan zaman oleh karena itu mereka butuh internet sebagai kebutuhan primer, dengan hampir setiap hari online dan tentunya dengan memakai gadget mereka masing-masing.

berita adalah laporan yang berisikan informasi yang terbaru atau aktual, bersifat penting, dan menarik perhatian untuk diketahui publik, yang mencerminkan karya jurnalistik wartawan. Oleh karena itu, media cetak dan media elektronik berlomba-lomba membuat situs berita online untuk memenuhi permintaan khalayak akan berita, dengan begitu eksistensi media tersebut tetap terjaga. Media online mempermudah bagi khalayak untuk mengakses berita.

² A. Soesmono Hadi. 2008. Pendidikan (Suatu Pengantar). Surakarta: LPP UNS dan UNS Press.

Media online mempunyai perbedaan yang cukup signifikan dengan media cetak maupun elektronik meskipun mempunyai tujuan sama menyampaikan berita.³

Dalam penulisan sebuah berita, tentu ada pihak dibalik tulisan tersebut. Ideologi setiap orang tentu berbeda media massapun tentu memiliki gaya penulisan berita yang berbeda-beda. Hal tersebut dipengaruhi oleh cara pandang penulis berita maupun media massa terhadap suatu fakta dan menuliskannya menjadi berita.⁴

Media hampir tidak pernah luput dari berita kriminal. Tindak pelanggaran hukum ini kerap kali mewarnai berbagai media, baik cetak maupun elektronik. Intensitas berita kriminal yang cukup tinggi, menjadikan masyarakat akrab dengan kasus-kasus kriminal mulai dari kasus korupsi, narkoba, judi, tindak asusila, pencurian, penipuan, penculikan, hingga pembunuhan. Media menjadi tidak hanya sekadar memberitakan atau menginformasikan tindak kriminal yang terjadi, namun media juga berperan sebagai alat kontrol sosial.

Adapun pengertian berita kriminal adalah berita atau laporan mengenai kejahatan, baik yang diperoleh dari polisi-polisi maupun dari lapangan. Berita yang termasuk ke dalam berita kejahatan diantaranya adalah pembunuhan, penipuan, pemerkosaan, pencopetan, pencurian, perampokan, narkoba, tawuran, penganiayaan dan sebagainya yang melanggar hukum.⁵

³ Suryawati, Indah. 2011:69. Jurnalitik: Suatu Pengantar Teori dan Praktek. Bogor: Ghalia Indonesia.

⁴ Alex Sobur, Semiotika Komunikasi, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya,2006), h. 15

⁵ Kustadi Suhandang, (2004: 103-104). Pengantar Jurnalistik. Bandung: Peberbitan Nuansa.

Berita kriminal cukup menyita perhatian masyarakat, karena sifatnya yang darurat, karena menginformasikan kejadian-kejadian yang menggugah emosi pembaca, juga memunculkan kekhawatiran masyarakat/ khalayak.

Kriminal merupakan tindakan pelanggaran hukum yang tidak hanya merugikan pelakunya, tapi juga membawa imbas negatif yang besar terhadap korbannya, karenanya berita kriminal dikenal dengan pemberitaannya yang cukup keras.

Berbicara tentang media massa khususnya media baru atau media online di Indonesia, pandangan khalayak tertuju pada portal berita online yang mempunyai peran penting untuk membuat berita dan upload berita, khususnya berita kriminal kasus Mario Dandy periode 01 Maret sampai 31 Maret 2023. Salah satu media online yang berperan dalam berita kriminal kasus Mario Dandy adalah Tribunnews.com dan Kompas.com.

Berbagai macam portal media yang menyajikan kasus Mario Dandy, seperti, Tribunnews.com, Kompas.com, CNN Indonesia, Netral News.com, Milenia News, Okezone.com, Merdeka.com dan Liputan6.com.

Banyak masyarakat yang memperhatikan kasus Mario Dandy. Media online Tribunnews.com dan Kompas.com termasuk di antara media yang meliput pengeaniyaan David, mereka memasukkan informasi tentang Mario Dandy, Shane Lukas, serta Agnes Gracia sebagai tersangka.

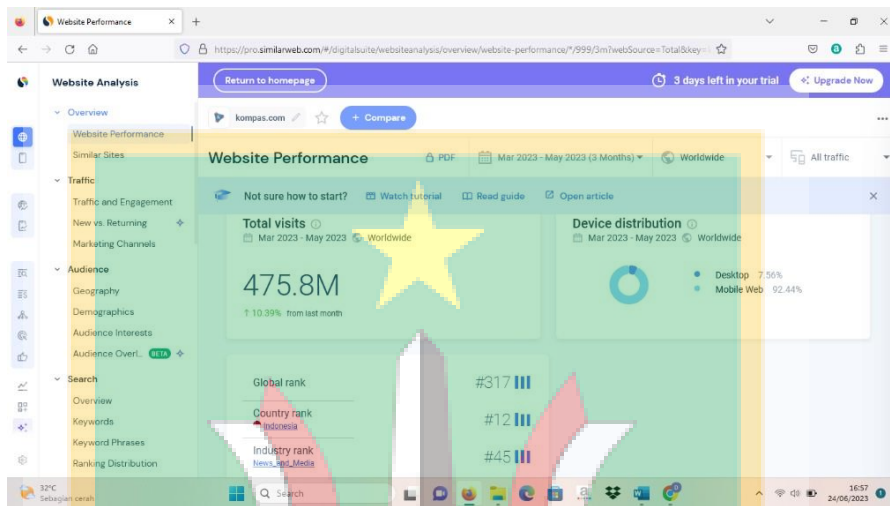
Portal media Kompas.com dan Tribunnews.com mempunyai bermacam – macam jenis berita untuk disajikan kepada pembaca seperti, Pendidikan, Olahraga, Teknologi, *Lifestyle*, Hiburan, dan Kriminal.

Dalam penelitian ini, penulis akan menitik beratkan berita kriminal kasus Mario Dandy terhadap David di media portal Kompas.com dan Tribunnews.com pada periode 1 Maret sampai 31 Maret 2023.

Selanjutnya Penulis menggunakan analisis Semiotik Charles Sanders Peirce, karena secara umum penelitian ini akan mendeskripsikan pelanggaran kode etik jurnalistik pada berita kriminal Mario Dandy di portal media Kompas.com dan tribunnews.com, dimana penelitian ini akan menggali pelanggaran kode etik jurnalistik berita mario dandy periode 01 Maret sampai 31 Maret 2023. Dalam bentuk judul berita, lead berita, isi berita, penutup berita, foto berita yang akan diinterpretasikan dari segi simbol, tanda, dan interpretan.

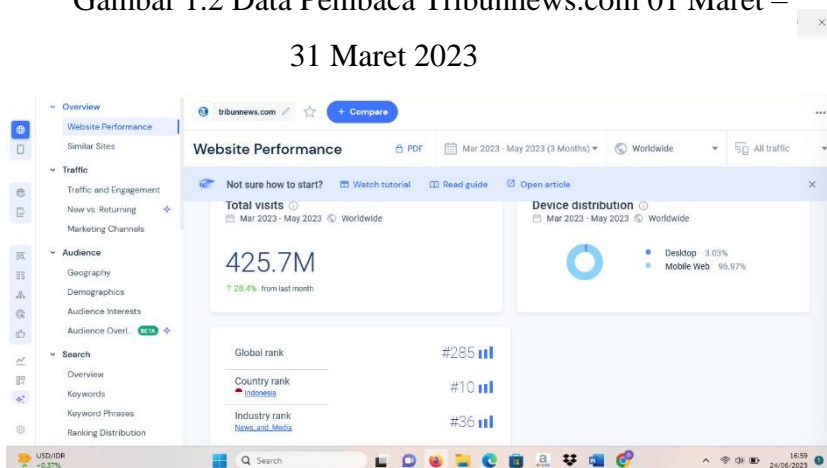
Untuk mempelajari ilmu atau metode analisis Semiotik yang mengkaji tanda seperti, *Sign*, *Object*, dan Interpretan. Tanda-tanda adalah perangkat yang dipakai dalam upaya berusaha mencari jalan di dunia ini, di tengah-tengah manusia dan bersama-sama manusia. Semiotika, atau dalam istilah Barthes, *semiologi*, pada dasarnya hendak mempelajari bagaimana kemanusiaan (*humanity*) memaknai hal-hal (*things*) memaknai (*tosinify*) dalam hal ini tidak dicampurkan dengan mengkomunikasikan (*to communicate*).

Pada gambar di bawah, kita dapat melihat data pembaca dari kedua portal media Kompas.com dan Tribunnews.com.

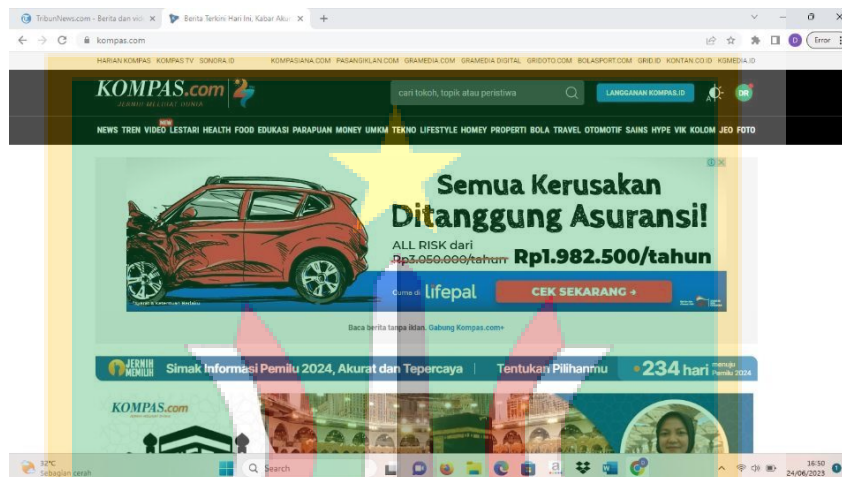


Gambar 1.1 Data Pembaca Kompas.com 01 Maret – 31 Maret 2023

Gambar 1.2 Data Pembaca Tribunnews.com 01 Maret – 31 Maret 2023



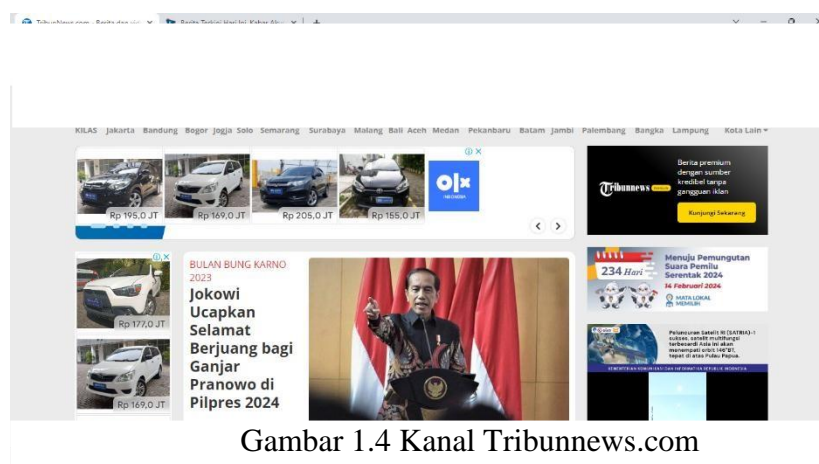
Kompas.com dan Tribunnews.com mempunyai bermacam-macam kategori dalam, Pendidikan, Olahraga, Teknologi, *Lifestyle*, Hiburan, Kriminal, dll.



Gambar 1.3 Kanal Kompas.com

Kode Etik Jurnalistik ini ditandatangani oleh 29 organisasi pers di Jakarta, 14 Maret 2006. Dewan Pers menetapkannya melalui Surat Keputusan Nomor 03/SK-DP/III/2006 yang kemudian disahkan sebagai Peraturan Dewan Pers Nomor 6/Peraturan-DP/V/2008.

Dalam hal ini, Kode etik jurnalistik dikeluarkan oleh Dewan Pers dan



Gambar 1.4 Kanal Tribunnews.com

Persatuan Wartawan Indonesia (PWI). Yang dipakai pada penelitian ini adalah kode etik jurnalistik yang dikeluarkan oleh Dewan Pers tahun 2006.

Pada analisis kode etik jurnalistik, penulis akan melihat bagaimana Tribunnews.com dan Kompas.com yang melakukan pelanggaran kode etik jurnalistik berita kriminal terkait Mario Dandy periode 01 Maret sampai 31 Maret 2023.

1.2 Rumusan Masalah

Dari latar belakang yang sudah dipaparkan diatas, maka rumusan masalah, yaitu Bagaimana pelanggaran kode etik jurnalistik pada berita kriminal mario dandy di portal media Kompas.com dan Tribunnews.com periode 01 Maret sampai 31 Maret 2023 (Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce).

1.3 Tujuan Penelitian

Untuk itu penulis menetapkan tujuan penelitian, untuk mengetahui pelanggaran kode etik jurnalistik pada berita kriminal mario dandy di portal media Kompas.com dan Tribunnews.com periode 01 Maret sampai 31 Maret 2023 (Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce).

1.4 Manfaat Penelitian

a. Manfaat Teoritis

- 1) Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi nyata bagi perkembangan ilmu komunikasi khususnya jurnalistik.

2) Sebagai masukan khususnya bagi mahasiswa ilmu komunikasi dan pihak-pihak yang ingin melakukan penelitian di media massa.

b. Manfaat Praktis

Sebagai wadah bagi penulis untuk memahami dan menerapkan apa yang telah penulis pelajari.



1.5 Sistematika Penulisan

Agar mempermudah dalam melihat dan mengetahui pembahasan yang ada pada penelitian ini secara menyeluruh, maka dari itu diperlukan sistematika yang menjadi kerangka dan pedoman dalam penulisan penelitian ini. Adapun dalam penelitian ini, peneliti menyusun sistematika penulisan dengan mengelompokkannya ke dalam lima bab pembahasan sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan atau manfaat penelitian, serta sistematika penulisan.

Bab II Berisi Tinjauan Pustaka yang mengkaji mengenai penelitian terdahulu, Teori penelitian, konsep penelitian, dan kerangka pemikiran.

Bab III Terdiri dari Metode penelitian membahas mengenai pendekatan dan jenis penelitian, Objek dan Subjek penelitian, Teknik pengambilan data, Teknik analisis data dan Lokasi dan Waktu penelitian.

Bab IV Pembahasan

Pada bab ini berisi dari hasil penelitian serta pembahasan yang berisi uraian umum tentang perusahaan, pembahasan, dan hasil penelitian.

Bab V Penutup

Pada bab ini yaitu bab terakhir yang berisi kesimpulan dan saran dari penelitian.