

DAFTAR PUSTAKA

- Almasah Tsabitah, & Teguh Hartono. P. (2021). *Analisis Semiotik Makna Motivasi Dalam Lirik Lagu KPOP NCT DREAM “Life is Still Going On”*. *Jurnal Ilmu Komunikasi*. Universitas Dian Nuswantoro.
- Christomy, T., dan Untung Yuwono. (2004) *Semiotika Budaya*. Jakarta: Pusat Penelitian Kemasyarakatan dan Budaya Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia.
- Edina Ismi. A.(2022). *Pesan Moral dalam Lirik Lagu (Analisis Semiotika Lirik Lagu RAN Featuring Hindia dan Endah N Rhesa)*. Universitas Islam Indonesia.
- Hana Eka. R. (2019). *Analysis Of The Symbols in WestLife’s Song Lyrics*. Universitas Negeri Semarang.
- Larasati Nurindahsari. (2019). *Analisis Semiotika Makna Motivasi Pada Lirik Lagu “Zona Nyaman” Karya Fourtwnty*. Universitas Semarang.
- Liris Febrianty & Windra Irawan. (2022). *Analisis Makna Pesan Motivasi dalam Lirik Lagu 21st Century Girls*. *Jurnal Ilmu Komunikasi dan Informasi*. Universitas Terbuka.
- Muh. Firsya Wirawan. (2020). *Symbol-Based On Saussure and Pierce: A Compratative Analysis*. Hassanuddin University.
- Saussure, F. De, & Albert Sechehaye. (1959). *Course In General Linguistics* (C. Bally & A. Sechehaye (eds.)).
- Santi Kurnia, & Muhamad Ekhsan. (2021). *Analysis of Intrinsic Motivation Meaning in Song Lyrics “Mulai Langkahmu” by Yura Yunita*. Universitas Pelita Bangsa.
- Sumbo Tinarbuko. 2008. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra
- Suprpto, Tommy. 2006. *Pengantar Teori Komunikasi*. Yogyakarta : Media Pressindo.
- Syarif Fitri. (2017). *Analisa Semiotik Makna Motivasi Lirik Lagu “Cerita tentang Gunung dan Laut” Karya Payung Teduh*. Akademi Komunikasi Bina Sarana Informatika.
- Sobur, Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Suaib, Ibrahim. 2018. *Kajian Semiotika Komunikasi Dalam Lagu Iwan Fals Pada*

Album “Keseimbangan” 2010. Universitas Muhammadiyah Makassar. Skripsi.
Winardi. 2002. Motivasi dan Pemativasian dalam Manajemen. Jakarta: PT.
Grafindo Persada.

The Philosophical Library Inc.

Wibowo, I. S. W. (2013). *Semiotika Komunikasi* (2nd ed.). Penerbit Mitra Wacana
Media.

Zoest, A. dan Sudjiman, P. 1992. Serba-serbi Semiotika. Jakarta: PT. Gramedia
Pustaka Utama.

Sumber Daring

<https://colorcodedlyrics.com/2021/12/23/stray-kids-for-you/>

<https://kbbi.web.id/motivasi>

<https://www.azlyrics.com/lyrics/straykids/foryou.html>



MAKNA MOTIVASI PADA LIRIK LAGU FOR YOU KARYA STRAY KIDS KAJIAN SEMIOTIKA

ORIGINALITY REPORT



PRIMARY SOURCES

| | | |
|----------|---|-----------|
| 1 | repository.usm.ac.id Internet Source | 4% |
| 2 | www.lyrical-nonsense.com Internet Source | 3% |
| 3 | colorcodedlyrics.com Internet Source | 2% |
| 4 | repository.uinsaizu.ac.id Internet Source | 1% |
| 5 | sleeplessaliana.com Internet Source | 1% |
| 6 | www.jurnal-umbuton.ac.id Internet Source | 1% |
| 7 | eprints.umpo.ac.id Internet Source | 1% |
| 8 | ejournal.unesa.ac.id Internet Source | 1% |
| 9 | repository.unas.ac.id Internet Source | 1% |

RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama : Nurina Megawati
 Tempat, Tanggal Lahir : Jakarta, 4 Juni 2001
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Alamat : Jl. Kumdang II Blok C No. 26
 Komplek Kehakiman, Kota Tangerang
 Email : nmegawatisq04@gmail.com

Riwayat Pendidikan

2006-2007 : TK Al-Manshuriyah. Jl. Aldhayah No. 15
 RT.003/RW.003, Poris Plawad Indah, Kec. Cipondoh, Kota
 Tangerang, Banten 15141
 2007-2013 : SDN Daan Mogot 1. Jl. Daan Mogot Km.3, Tanah Tinggi,
 Tangerang, RT.002/RW.013, 15119
 2013-2016 : SMP Bonavita. Jl. Pengairan, RT.003/RW.001, Sukarasa,
 kec. Tangerang. Kota Tangerang, Banten 15111
 2016-2019 : SMK Gema Gawita. Jl. Perintis Kemerdekaan II<
 RT.007/RW.003, Babakan, Kec, Tangerang, Kota
 Tangerang, Banten 15118
 2019-2023 : Universitas Nasional. Jl. Sawo Manila No.61,
 RT.14/RW.07, Pejaten Bar., Ps.Minggu, Kota Jakarta
 Selatan, Daerah khusus ibukota Jakarta 12520