

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Abdussamad, Zuchri. 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. CV Syakir Media Press: Makassar.
- Bae Young, Lee. 2008. *Women in Korean History*. Diterjemahkan oleh Lee Kyong Hee. Seoul: Ewha Womans University Press.
- Barnard, M. 2011. *Fashion sebagai Komunikasi (Cara Mengkomunikasikan Identitas Sosial, Seksual, Kelas, dan Gender)*. Yogyakarta: Jalasutra
- Danesi, Marcel. 2010. *Pesan Tanda dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- H. Hoed, Saryoo. 2014. *Semiotika dan Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu.
- Hartati, Vivih. 2017. *Sosiologi untuk siswa SMA/MA kelas X*. Depok: Arya Duta
- Hyunhee Lee, dkk. 2005. *New History Of Korea*. Gyeonggido: Jimoondang.
- Jiyoung, Kim. 2014. *Fertility and Childbirth among Royal Women in Nineteenth-Century*. Asia Pacific Perspectives, 12 (1), 90.
- Kyu, Lee Kwang. 2003. *Korean Traditional Culture*. Seoul: Jimoondang.
- Min Su, Kang. 2015. *Jewels of the Palace: Royal Recipes from Old Korea*. Seoul Korean Food Foundation.
- Murdiyanto, Eko. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Press.
- Prasetya. 2019. *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang: Intrans Publishing
- Saryono. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Alfabeta.
- Shin, Myung Ho. 2004. *Joseon Royal Court Culture: Ceremonial and Daily Life*. Diterjemahkan oleh Atkinson, Timothy V. Paju: Dolbegae Publishers.
- Sobur, A. 2016. *Semiotika komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sobur, A. 2020. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Sobur, Alex. 2001. *Analisis teks: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika, dan Analisis Framing*. Bandung: Remaja
- Sobur, Alex. 2006. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Yosdakarya.
- Sobur, Alex. 2012. *Analisis teks media*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- Vilda. 2019. *E-modul Sosiologi SMA kelas XI, stratifikasi soial*. Kemendikbud

Wibowo dan Indiwana, S. W. 2013. *Semiotika komunikasi*. Jakarta: Penerbit Mitra Wacana Media

Sumber Jurnal, Skripsi dan Tesis:

- Abdelouadoud, Hamzaoui. 2020. *A Semiotic Analysis of British Stereotypes in Hollywood Movies the Case Study of Titanic Movie*. (Disertasi Doktorat, University of Khenchela).
- Hakim, Luqmanul. 2022. *Representasi Etika Konfusianisme Dalam Serial Drama Misaeng: Incomplete Life (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)*. (Skripsi, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Nasional: Jakarta).
- Hee Sook, Han. 2004. *Women's Life during the Choson Dynasty*. *International Journal of Korean History*, Vol 6, 131.
- Jia Yi dan Seunghee Suh. 2021. *퍼스의 기호학적 관점에서의 BTS 이미지 (Analysis of BTS Images From Peirce's Semiotic Perspective)*. *The Korean Society of Fashion Business Journal*. Vol 25. No: 5, hal.114-130.
- Nilam, Asterina. 2019. *Gungnyeo (Dayang Istana Dinasti Joseon)*. (Tesis, Universitas Nasional: Jakarta).
- Novemby, Subhy. 2020. *Analisis Semiotika Representasi Peran Guru Dalam Film Big Brother*. (Skripsi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Islam: Riau).
- Nuziar, Alvian. 2020. *Representasi Kelas Sosial Dalam Film Crazy Rich Asian (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)*. (Skripsi, Fakultas Sosial Politik dan Budaya, Universitas Islam Indonesia: Yogyakarta).
- Putri, Kartika Riana Putri. 2022. *Representasi Nilai Patriotisme Dalam Film The Battleship Island*. (Skripsi, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Nasional: Jakarta).
- Usman, Nur Hikma. 2017. *Representasi Nilai Toleransi Antarumat Beragama Dalam Film "Aisyah Biarkan Kami Bersaudara" (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)*. (Skripsi, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, UIN Alauddin: Makassar).
- Wol Kye, Kim. 2009. *A Study on the Costume of Lady Attendants in the Palace during the Joseon Dynasty in historical dramas*. *Journal of Sungshin Women's University*.
- Yuliantini, Nur Fajria. 2012. *Dinamika Peran Wanita Korea Pada Zaman Joseon dan Modern Ditinjau Dari Konfusianisme*. Skripsi, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia: Depok).
- Yuwita, Nurma. 2018. *Representasi Nasionalisme Dalam Film Rudy Habibie (Studi Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)*. *Jurnal Heritage*. Universitas Yudharta: Pasuruan, Vol 6. No 1

Zandra, Erinna. 2021. *Representasi Feminisme Dalam Film Joy (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. (Skripsi, Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya, Universitas Islam Indonesia: Yogyakarta).

Sumber Internet:

Budiman, Vera. 2017. *Masyarakat dan Kebudayaan Korea*. Diunduh pada 17 April 2023. <https://docplayer.info/51660762-Masyarakat-dan-kebudayaan-korea.html>

CNN Indonesia. 2021. *Sinopsis The Red Sleeve, Drama Baru Junho 2PM dan Lee Se-young*. Diunduh pada 04 April 2023. <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20211118011015-220-722699/sinopsis-the-red-sleeve-drama-baru-junho-2pm-dan-lee-se-young>

Google Arts and Culture. *첩지머리*. Diunduh pada 10 Juli 2023. <https://artsandculture.google.com/asset/cheopji-hair-style-replica/qQFhNnjNLq115w?hl=ko>

Naver. 2003. *[문화] 조선 시대 궁녀 어떻게 살았을까*. Diunduh pada 12 Juli 2023. <https://n.news.naver.com/mnews/article/033/0000002663?sid=111>

Naver. 2009. *조선시대의 궁중 여인들 이야기*. Diunduh pada 12 Juli 2023. https://blog.naver.com/won_2063/memo/110073286676

Naver. 2010. *조선왕조 내명부 품겨*. Diunduh pada 27 Juni 2023. <https://m.blog.naver.com/PostView.naver?isHttpsRedirect=true&blogId=ha6gh30&logNo=50083987146>

Naver. 2016. *내명부*. Diunduh pada tanggal 30 Juni 2023. <https://m.blog.naver.com/PostView.naver?isHttpsRedirect=true&blogId=hong7779&logNo=220781937202>

Soompi. 2022. *"The Red Sleeve" Director Talks About 2PM's Lee Junho And Lee Se Young, Why She Thinks The Drama Became Popular, And More*. Diunduh pada 25 April 2023. <https://www.soompi.com/article/1508680wpp/the-red-sleeve-director-talks-about-2pms-lee-junho-and-lee-se-young-why-she-thinks-the-drama-became-popular-and-more>

The talking cupboard. 2012. *Joseon's Court Attire: Kdrama Style (Part 1)*. Diunduh pada 11 Mei 2023. <https://thetalkingcupboard.com/2012/03/03/joseons-court-attire-kdrama-style>

The talking cupboard. 2014. *Women of The Joseon Dynasty*. Diunduh pada 20 April 2023. <https://thetalkingcupboard.com/2014/06/15/women-of-the-joseon-dynasty-part-1/>

Tng, Sheryl. 2022. *K-Drama 'The Red Sleeve' Concludes With Stellar Ratings*. Diunduh pada 17 April 2023. <https://thebeaulife.co/art-entertainment-news/the-red-sleeve-kdrama-ratings>

- Viu. 2022. Sinopsis *The Red Sleeve*. Diunduh pada 21 April 2023.
<https://www.viu.com/ott/id/articles/sinopsis-the-red-sleeve-cuff/>
- Webtoonus. 2018. *새양머리*. Diunduh pada 17 Juli 2023.
<https://www.webtoonus.com/105/?idx=285>
- Weekly khan. 2023. *[문화]조선 시대 궁녀 어떻게 살았을까*. Diunduh pada 17 Juli 2023.
http://weekly.khan.co.kr/khnm.html?www&mode=view&art_id=5874&dept=



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama : Mawardah Zahra

Tempat, Tanggal Lahir : Jakarta, 26 September 2000

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat : Jl. Jagakarsa GG. Indah No. 132A T 05 RW 07,
Kel. Jagakarsa, Kec. Jagakarsa, Jakarta Selatan.
DKI Jakarta 12620

Email : mawardahzahra@gmail.com

Riwayat Pendidikan

2019-2023 : Program Studi Bahasa Korea, Universitas Nasional,
Jl. Sawo Manila No. 61, Kel. Pejaten, Kec. Pasar
Minggu, Jakarta Selatan, 12520

2017-2019 : SMK Negeri 57 Jakarta, Jl. Taman Margasatwa
Raya No.38B, RT.12/RW.5, Jati Padang, Ps.
Minggu, Kota Jakarta Selatan, DKI Jakarta 12540

2015-2017 : SMP Negeri 254 Jakarta, Jl. Gandaria V No.4,
RT.3/RW.2, Jagakarsa, Kec. Jagakarsa, Kota
Jakarta Selatan, DKI Jakarta 12620

2013-2015 : SDN Ragunan 14 Pagi, Jl. Kebagusan Raya,
RT.1/RW.5, Kebagusan, Ps. Minggu, Kota Jakarta
Selatan, DKI Jakarta 12520

2007-2008

: SDN Jagakarsa 05 Pagi, Jl. Sirsak RT.01/02,
Jagakarsa, Kec. Jagakarsa, Kota Jakarta Selatan,
DKI Jakarta



SKRIPSI MAWARDAH ZAHRA

ORIGINALITY REPORT

9%

SIMILARITY INDEX

5%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

7%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	5%
2	repository.unas.ac.id Internet Source	2%
3	Submitted to Universitas Islam Malang Student Paper	1%
4	ejournal.unesa.ac.id Internet Source	1%
5	e-repository.perpus.iainsalatiga.ac.id Internet Source	1%
6	eprints.undip.ac.id Internet Source	1%

Exclude quotes On

Exclude bibliography On

Exclude matches < 1%