



UNIVERSITAS NASIONAL

ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN FONEM KONSONAN

BAHASA KOREA PADA MAHASISWA PROGRAM STUDI

BAHASA KOREA DI UNIVERSITAS NASIONAL

SKRIPSI

GRACELLA RUTH DOMINIQUE BADAR

183112200750184

**FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
PROGRAM STUDI BAHASA KOREA**

JAKARTA

2023



UNIVERSITAS NASIONAL

ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN FONEM KONSONAN

BAHASA KOREA PADA MAHASISWA PROGRAM STUDI

BAHASA KOREA DI UNIVERSITAS NASIONAL

ANALYSIS OF MISPRONUNCIATION OF KOREAN CONSONANT

PHONEMES IN STUDENTS OF KOREAN LANGUAGE STUDY

PROGRAM AT NATIONAL UNIVERSITY

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Linguistik
(S.Li)

GRACELLA RUTH DOMINIQUE BADAR

183112200750184

FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA

PROGRAM STUDI BAHASA KOREA

JAKARTA

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 2 Agustus 2023 untuk diujikan.

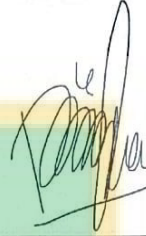


HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 22 Agustus 2023.

Redita Devi, M.A

Ketua/Penguji



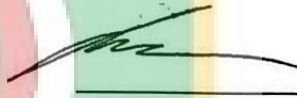
Teguh Pratama Aditya Mochammad, M.A

Sekretaris/Penguji



Dr. Dra. Rurani Adinda, M.Ed

Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal 6 September 2023

Fahdi Sachiya, S.S., M.A.

Ketua Program Studi



Dr. Somadi, M.Pd.

Dekan



PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Gracella Ruth Dominique Badar

Nomor Induk Mahasiswa : 183112200750184

Program Studi : Bahasa Korea

Tempat & Tgl. Lahir : Jakarta, 7 Maret 2000

Alamat : Jl. Lap.Tengah Bekasi, Masjid Al-Hidayah
Margahayu, Bekasi Timur.

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN FONEM KONSONAN BAHASA
KOREA PADA MAHASISWA PROGRAM STUDI BAHASA KOREA DI
UNIVERSITAS NASIONAL**

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain.
Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui
langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, September 2023

Yang membuat pernyataan,



Gracella Ruth Dominique Badar

ABSTRAK

Saat ini Bahasa Korea telah menjadi bahasa Internasional yang sangat penting untuk dipelajari di era globalisasi sekarang. Dengan menguasai bahasa suatu negara, maka akan mudah menjalin hubungan baik dengan negara tersebut. Bahasa Korea memiliki kaidah pelafalan yang khusus, sebagai bahasa asing terdapat fonem yang berbeda dengan bahasa Indonesia jika dilafalkan atau diucapkan. Tujuan penelitian ini untuk mengidentifikasi kesalahan pelafalan fonem konsonan bahasa Korea dan faktor yang mempengaruhi terjadinya kesalahan pelafalan fonem konsonan bahasa Korea. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan cara mendeskripsikan kesalahan-kesalahan yang ditemukan dalam melafalkan fonem konsonan bahasa Korea. Objek dari penelitian ini adalah 12 mahasiswa program studi bahasa Korea di Universitas Nasional. Hasil dari penelitian bahwa mahasiswa bahasa Korea yang melakukan kesalahan dalam melafalkan fonem konsonan bahasa Korea. Seperti pada bunyi /ㄷ, ㅌ, ㅍ, ㅊ, ㅋ/ karena mengalami perubahan bunyi saat diucapkan, serta kurangnya memahami konsep kaidah bahasa saat pengaplikasian dan aturan perubahan bunyi pelafalan fonem konsonan dalam berbahasa Korea. Sedangkan untuk fonem konsonan yang mudah dilafalkan atau tidak ditemukannya kesalahan pelafalan pada bunyi /ㅂ, ㅃ, ㅍ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ/.

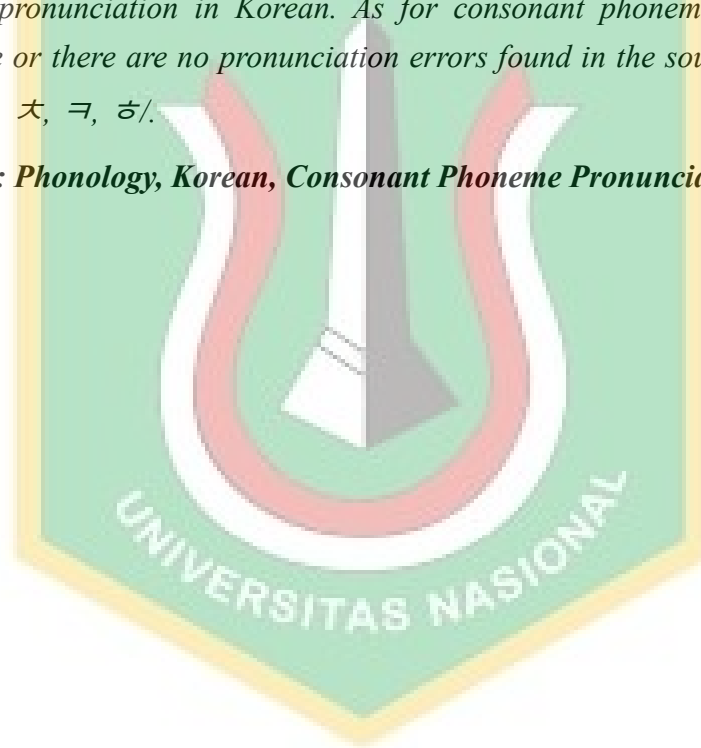
Kata kunci: Fonologi, Bahasa Korea, Pelafalan Fonem Konsonan



ABSTRACT

Korean has become an international language that is very important to learn in this era of globalization. By mastering the language of a country, it will be easy to establish good relations with that country. Korean has special pronunciation rules, as a foreign language there are phonemes that are different from Indonesian when pronounced or spoken. The purpose of this study is to identify the mispronunciation of Korean consonant phonemes and the factors that influence the mispronunciation of Korean consonant phonemes. The method used in this research is descriptive qualitative by describing the errors found in pronouncing Korean consonant phonemes. The object of this research is 12 students of Korean language study program at National University. The result of the research is that Korean students make mistakes in pronouncing Korean consonant phonemes. As in the sound /ㄷ, ㄴ, ㅌ, ㄱ, ㅋ/ because it changes the sound when pronounced, as well as the lack of understanding the concept of language rules when applying and changing the rules of consonant phoneme pronunciation in Korean. As for consonant phonemes that are easy to pronounce or there are no pronunciation errors found in the sounds /ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㄷ, ㄹ, ㄴ, ㄷ, ㄱ, ㅋ/.

Keywords: Phonology, Korean, Consonant Phoneme Pronunciation



초록

오늘날 한국어는 세계화 시대에 배워야 할 국제어가 되었다. 한 나라의 언어를 안다면 그 나라와 우호적인 관계를 맺기 쉽다. 한국어 발음에는 인도네시아어와 다른 특별한 발음 음소가 있기 때문에 인도네시아인이 한국어를 발음할 때 인도네시아어와 많이 다르다고 느낀다. 본 연구의 목적은 한국어 자음 음소의 발음 오류와 한국어 자음 음소의 발음 오류 발생에 영향을 미치는 요인을 파악하는 것이다. 본 연구에서는 한국어 음소의 발음에서 발견되는 오류를 기술하기 위해 질적, 서술적 연구 방법을 사용하였다. 본 연구의 연구 대상은 나시오날 대학교 한국어과 학생 12 명이다. 연구 결과, 한국어를 배우는 학생들이 한국어 자음 음소를 발음하는 데 많은 실수를 하는 것으로 나타났다. 자음 /ㄷ, ㅌ, ㅊ, ㅌ, ㅍ/ 은 발음할 때 소리의 변화가 생기기 때문에 한국어의 자음 음소 발음 변화 규칙 적용 시 언어 규칙의 개념에 대한 이해 부족으로 오류가 많이 발생한다. 반면 발음하기 쉽거나 소리의 변화가 없는 자음 /ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㄷ, ㅌ, ㅍ, ㅊ, ㅌ, ㅎ/ 을 발음할 때는 오류가 적게 발견된다.

키워드: 음운론, 한국어, 자음의 발음



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Kesalahan Pelafalan Fonem Konsonan Bahasa Korea pada Mahasiswa Program Studi Bahasa Korea di Universitas Nasional” ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Skripsi ini merupakan salah satu syarat bagi penulis untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar sarjana di Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.

Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah memberi dukungan dan bantuan bagi penulis baik secara langsung maupun tidak langsung. Dalam kesempatan yang baik ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Drs. Somadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Fahdi Sachiya, S.S., M.A selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.
3. Dr. Dra. Rurani Adinda, M.Ed. selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, mencurahkan tenaga dan pikiran untuk memberikan arahan dan nasihat selama proses penulisan skripsi ini dari awal hingga akhir.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional
Bapak Evan Tjahjono Putra, M.Ba., Bapak Heri Suheri, S.S., M.M., Bapak Rahmad Faisal, S.E., M.Si.M., Bapak Teguh Pratama Aditya Mohammad, M.A., Ibu Fitri Meutia, S.S., M.A., Ibu Jung Shua, M.A., Ibu Ko Yookyung, M.A., Ibu Yayah Ceriah, S.E., M.A., Ibu Siti Nurseha, M.A., Ibu Redita Devi,

M.A., Ibu Bunga Astya Syafitri, M.Hum. Serta dosen-dosen pengampu mata kuliah tertentu yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

5. Papa, Mama (Almh), Mama Guru dan Adek Gaby, serta keluarga besar yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih atas segala doa, semangat, dukungan, serta nasihat yang sangat berarti bagi penulis untuk bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa memberikan kesehatan dan umur panjang. Amin.
6. Teman-teman satu angkatan terutama Annisa Rizka, Astrid Sandhya, Luqmanul Hakim, Bagus Fadila, Rico Juliyan. Terima kasih karena tidak pernah berhenti untuk selalu memberi doa, dukungan, serta kasih sayang, dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Kepada kerabat penulis, Eka Nopianti, Resha Oktaviani, Arauna Y.S, Fitri M.K, dan teman-teman yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, namun sama sekali tidak mengurangi rasa pertemanan kita. Terima kasih karena telah banyak memberi dukungan yang tiada henti.
8. Terima kasih banyak kepada kakak online dan kawan-kawan online ku sekaligus sahabat baik ku, Nazla Shofiy Kamila, Rini Kustiani, Meita Rahmawati, Kak Anggi, Kak Eka, Kak Gala, Koh Ubi, Dek Aya, Kak Novi, Rin, dan Iyal, yang selalu ada untukku dalam waktu yang sangat lama antara perbedaan waktu dan perbedaan pulau. Terima kasih telah mendengarkan segala keluh kesah dan selalu menghiburku.
9. Terima kasih juga untuk semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut membantu mendoakan dan mendukung penulis selama proses pembuatan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan serta masih jauh dari kata sempurna. Sehingga, penulis ingin menyampaikan permohonan maaf apabila terdapat kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Selain itu, penulis dengan senang hati akan menerima semua kritik dan saran yang membangun dari pembaca. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi para pembaca lain.



Jakarta, Agustus 2023

Gracella Ruth Dominique Badar

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	
HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERSETUJUAN.....	3
HALAMAN PENGESAHAN.....	4
HALAMAN PERNYATAAN	5
KATA PENGANTAR	3
DAFTAR ISI.....	11
DAFTAR TABEL.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR GAMBAR	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK.....	3
<i>ABSTRACT</i>	7
초록.....	8
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Perumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Metode Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.6 Sistematika Penyajian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
2.1 Tinjauan Pustaka	Error! Bookmark not defined.
2.2 Landasan Teori	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Fonologi.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.2 Objek Kajian Fonologi.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.3 Jenis Fonetik	Error! Bookmark not defined.
2.2.4 Alat Ucap	Error! Bookmark not defined.
2.2.5 Konsonan	Error! Bookmark not defined.
2.2.6 Sistem Konsonan Korea.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.7 Kesalahan Pelafalan	Error! Bookmark not defined.
2.3 Kerangka Pikir.....	Error! Bookmark not defined.
2.4 Keaslian Penelitian	Error! Bookmark not defined.

BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN.....**Error! Bookmark not defined.**

3.1 Hasil Penelitian.....**Error! Bookmark not defined.**

3.2 Pembahasan**Error! Bookmark not defined.**

3.2.1 Kesalahan Pelafalan Fonem Konsonan Hambat**Error! Bookmark not defined.**

3.2.2 Penyebab Kesalahan Pelafalan Fonem Konsonan Bahasa Korea**Error! Bookmark not defined.**

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN**Error! Bookmark not defined.**

4.1 Kesimpulan.....**Error! Bookmark not defined.**

4.2 Saran.....**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA**Error! Bookmark not defined.**

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

