

**KONFLIK BATIN TOKOH KIRA YAMATO DALAM ANIME MOBILE  
SUIT GUNDAM SEED KARYA MITSUO FUKUDA**



**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Sastra (S.S)**

**Oleh**

**Reza Rizky Fadillah**

**192006516054**

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG**

**FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA**

**UNIVERSITAS NASIONAL**

**JAKARTA**

**2023**

**THE INNER CONFLICT OF THE CHARACTER KIRA YAMATO IN  
THE ANIME MOBILE SUIT GUNDAM SEED BY MITSUO FUKUDA**



**A Thesis**

**Submitted As Partial Fulfillment Of The Requirements For The Attainment  
Of A Sarjana Sastra Degree In Japanese Literature**

**Written By**

**Reza Rizky Fadillah**

**192006516054**

**JAPANESE LITERATURE STUDY PROGRAM**

**FACULTY OF LANGUAGE AND LITERATURE**

**NATIONAL UNIVERSITY**

**JAKARTA**

**2023**

**PERSETUJUAN**

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 22 Agustus 2023 untuk diujikan.

**Dr. Fairuz, M.Hum**

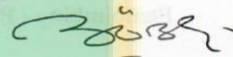
Pembimbing I / Pembimbing



---

**Dr. Tetet Sulastri, S.S., M.Si**

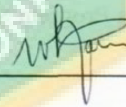
Pembimbing II / Pembaca



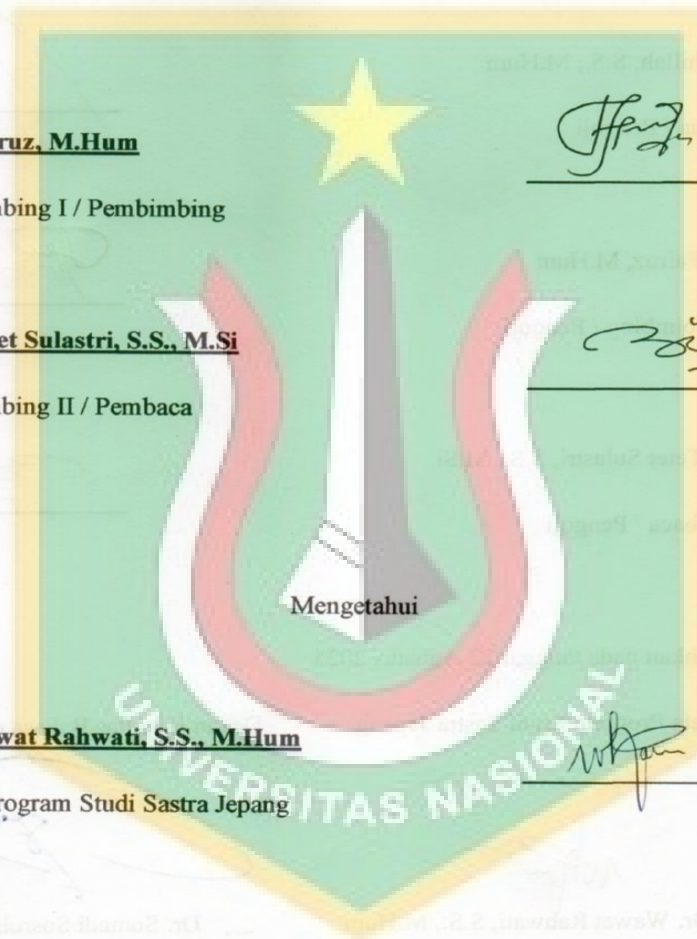
---

**Dr. Wawat Rahwati, S.S., M.Hum**

Ketua Program Studi Sastra Jepang



---



**PENGESAHAN**

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 22 Agustus 2023

Fadhillah, S.S., M.Hum

Ketua / Penguji

Dr. Fairuz, M.Hum

Pembimbing / Penguji

Dr. Tetet Sulastri, S.S., M.Si

Pembaca / Penguji

Disahkan pada tanggal 22 Agustus 2023

Kepala Program Studi Sastra Jepang

Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra

Dr. Wawat Rahwati, S.S., M.Hum

Dr. Somadi Sosrohadi, M.Pd

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Reza Rizky Fadillah

NIM : 192006516054

Program Studi : Sastra Jepang

Tempat & Tanggal Lahir : Jakarta, 14 Maret 2000

Alamat : JL. Sabar No 21 RT 009/RW 004 Petukangan  
Selatan Kecamatan Pesanggrahan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul :

**KONFLIK BATIN TOKOH KIRA YAMATO DALAM ANIME MOBILE  
SUIT GUNDAM SEED KARYA MITSUO FUKUDA**

Adalah asli (bukan jiplakan) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain.  
Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan  
melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 22 Agustus 2023



Reza Rizky Fadillah

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atar hahmat-Nya dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Konflik Batin Tokoh Kira Yamato Dalam Anime *Mobile Suit Gundam SEED*” yang merupakan salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sastra (S.S) Program Studi Sastra Jepang pada Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional. Dalam penulisan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak bantuan baik doa dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih banyak dengan setulus-tulusnya kepada :

1. Ibu Dr. Fairuz M.Hum, sebagai dosen pembimbing skripsi yang sudah sangat berjasa untuk mengorbankan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing penulis dengan sabar sejak awal sampai akhir penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Dr. Tetet Sulastri, S.S., M.Si, selaku dosen pembaca yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membaca skripsi serta memberikan saran-saran untuk perbaikan skripsi ini.
3. Ibu Wawat Rahwati, S.S., M.Hum, selaku Kepala Prodi Sastra Jepang dan dosen PA yang telah memberi perhatian terhadap penulis dari semester pertama sampai sekarang.
4. Kepada seluruh staff tata usaha, terima kasih atas bantuannya pada penulis selama menjadi mahasiswa di Universitas Nasional.
5. Kepada papah, mamah dan adik terima kasih atas doa, dan dukungannya yang diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Kepada teman-teman bimbingan skripsi, Adriansyah dan Sarah. Terima kasih atas segala bantuan, dukungan, serta semangat dalam pengerjaan skripsi ini.

7. Teman-teman sastra Jepang Angkatan 2019 khususnya Ali, Reihan, Daffa P, Haris, Deto, Julison, Bari, Dandi terima kasih banyak atas dukungan, perhatian, kebaikan, dan banyak kenangan indah yang kalian berikan selama ini. Semoga pertemanan kita tidak putus walaupun sudah lulus nanti.
8. Kepada Shega, Nasir, Winda, Edo, Tarmuji, Faikar, Octa, Kak Intan dan seluruh anggota komunitas BBS (Bahas Bahas Santuy) terima kasih atas semangat dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
9. Kepada Sahabat saya Adam. Terima kasih telah menghibur di kala penat sehingga penulis mendapatkan kembali semangat dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Kepada seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan selama penulisan skripsi ini.

Penulis sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati penulis memohon maaf jika ada salah kata dan ucapan yang terdapat di dalamnya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembacanya.



Jakarta, 22 Agustus 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Reza Rizky Fadillah'. The signature is fluid and cursive.

**Reza Rizky Fadillah**

## ABSTRAK

Konflik batin merupakan konflik internal yang terjadi dalam hati, jiwa seorang manusia dalam hidupnya. Penelitian ini membahas konflik batin tokoh Kira Yamato dalam anime *Mobile Suit Gundam SEED* karya Mitsuo Fukuda yang bertujuan untuk menganalisis terjadinya konflik batin akibat perang menggunakan teori psikoanalisis Sigmund Freud dan metode penelitian kualitatif menurut Bogdan dan Taylor. Hasil penelitian memperlihatkan konflik batin pada tokoh Kira disebabkan oleh frustrasi dan ketegangan akibat perang yang menimbulkan kecemasan realistik, neurosis dan moral. Kecemasan ini tidak dapat direduksi dengan baik sehingga menimbulkan mekanisme pertahanan yaitu denial (penolakan), pengalihan dan sublimasi agar tekanan dan frustrasi akibat perang tereduksi.

Kata Kunci : *mobile suit gundam seed, konflik batin, kecemasan, mekanisme pertahanan*

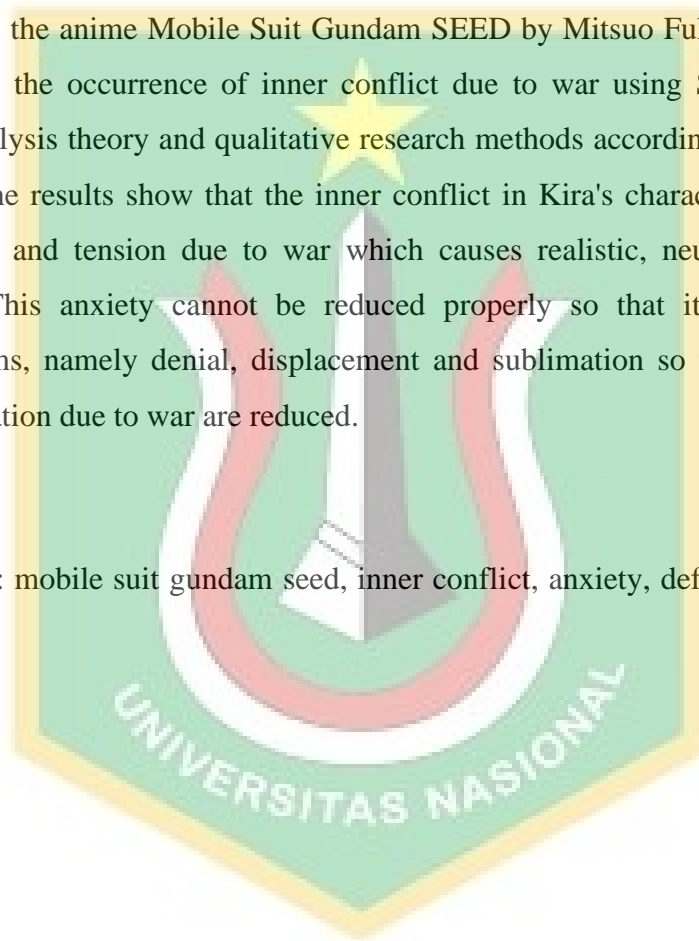




## ABSTRACT

Inner conflict is an internal conflict that occurs in the heart, soul of a human being in his life. This research discusses the inner conflict of the character Kira Yamato in the anime Mobile Suit Gundam SEED by Mitsuo Fukuda which aims to analyze the occurrence of inner conflict due to war using Sigmund Freud's psychoanalysis theory and qualitative research methods according to Bogdan and Taylor. The results show that the inner conflict in Kira's character is caused by frustration and tension due to war which causes realistic, neurotic and moral anxiety. This anxiety cannot be reduced properly so that it causes defense mechanisms, namely denial, displacement and sublimation so that the pressure and frustration due to war are reduced.

Keywords: mobile suit gundam seed, inner conflict, anxiety, defense mechanism



## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN

PENGESAHAN

PERNYATAAN

UCAPAN TERIMA KASIH..... i

ABSTRAK .....iv

ABSTRACT .....v

DAFTAR ISI.....vi

BAB 1 ..... 1

1.1 Latar Belakang..... 1

1.2 Rumusan Masalah..... 5

1.3 Pembatas Masalah ..... 5

1.4 Tujuan Penelitian..... 5

1.5 Kerangka Teori ..... 5

1.6 Manfaat Penelitian..... 6

1.7 Metode Penelitian..... 6

BAB 2 ..... 8

2.1 Unsur Instrinsik ..... 8

2.1.1 Alur (Plot) ..... 9

2.1.2 Tokoh (*Pelaku Cerita*) ..... 11

2.1.3. Latar (*Setting*)..... 12

2.2 Unsur Ekstrinsik ..... 12

2.2.1 Psikologi Sastra ..... 13

2.2.2 Teori Psikoanalisis Sigmund Freud..... 13

2.2.2.1 Struktur Kepribadian..... 14

2.2.2.2 Dinamika Kepribadian ..... 16

2.2.2.3 Perkembangan Kepribadian ..... 18

2.2.2.4 Mekanisme Pertahanan Diri ..... 20

BAB 3 ..... 22

ANALISIS KONFLIK BATIN TOKOH KIRA YAMATO DALAM ANIME

*MOBILE SUIT GUNDAM SEED*..... 22

3.1 Analisis Alur Pada Anime Mobile Suit Gundam SEED ..... 22

3.1.1 Tahap Pengenalan..... 22

3.1.2 Tahap Pemicu Konflik..... 24

3.1.3 Tahap Konflik .....	25
3.1.4 Tahap Klimaks .....	27
3.1.5 Tahap Akhir .....	27
3.2 Analisis Latar Tempat .....	28
3.2.1 Heliopolis Koloni Luar Angkasa .....	29
3.2.2 Kapal Tempur Archangel.....	31
3.2.3 Padang Pasir .....	33
3.3 Analisis Pelaku Cerita.....	36
3.3.1 Kira Yamato .....	36
3.3.2 Athrun Zala .....	41
3.3.3 Murrue Ramius .....	44
3.4 Analisis Konflik Pada Tokoh Kira Yamato.....	48
<b>BAB 4</b> .....	58
<b>KESIMPULAN</b> .....	58
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	59

