

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Jurnal, Skripsi dan Tesis:

- Agus, DS. (2008). *Mendongeng Bareng Kak Agus DS*. Yogyakarta: Kanisius.
- Aryani, T. 2022. *Analisis Sistem Honorifik Dalam Drama Korea Devil Judge*. Skripsi. Jakarta Selatan: Universitas Nasional.
- Darmalaksana, W. (2020). Metode penelitian kualitatif studi pustaka dan studi lapangan. *Pre-Print Digital Library UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 5.
- Ibakari, Errdianshah. 2019. Studi Morfosintaksis: Penggunaan Sistem Honorifik Bahasa Korea pada Mitra Tutar dalam Drama Korea Sinui Kwijeu Sijeun 4. Skripsi. Depok: Universitas Indonesia.
- Kim, J. B., & Sells, P. (2007). Korean honorification: A kind of expressive meaning. *Journal of East Asian Linguistics*, 16, 303-336.
- Mardhiyah, G., Syihabuddin, E. K., & Samsudin, D. (2018). Pemerolehan Honorifik Bahasa Korea oleh Pemelajar Indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 18(2), 174-192.
- Ningsih, Asti. 2012. Sistem Honorifik Bahasa Korea: Penghormatan Terhadap Subjek (*Subject Honorification*), Mitra Tutar (*Addressee-Related Honorific*), Dan Objek (*Object Honorification*). Skripsi. Depok: Universitas Indonesia.
- Rahmat, Pupu Saeful. 2009. Penelitian Kualitatif. *Jurnal Equilibrium*. Vol 6 No 9.
- Rahmat, W., & Johan, M. (2015). Morfo Morfosintaksis dan Semantik. *Jurnal Basis*, 2(1), 64-69.
- Rukiyah, R. (2018). Dongeng, mendongeng, dan manfaatnya. *Anuva: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, dan Informasi*, 2(1), 99-106.
- Widyasari, P. 2022. *Analisis Sistem Honorifik Bahasa Korea Terhadap Mitra Tutar Dalam Drama "Radio Romance" Karya Kim Sin Ill*. Skripsi. Jakarta Selatan: Universitas Nasional.

### Sumber Buku:

- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Choi, Jeon Seung, dkk. 2009. *고고학의 이해*. 경기도: 태학사.
- Hyeon Gyeong, Yu. Et al. 2018. "*한국어 표준 문법*". Seoul, Korea Selatan: Jipmoondang.
- Lee Iksop & Robert Ramsey S. 2000. *The Korean Language*. New York: State University of New York Press.
- Siregar, I. (2020). MONOGRAF: MORFOLOGI.
- Suwandi, S. (2008). *Semantik: Pengantar Kajian Makna*.
- Wahyuni, T. (2021). *Sosiolinguistik*. Penerbit Lakeisha.
- Wijana, I. D. P. (2021). *Pengantar Sosiolinguistik*. UGM PRESS.

## RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama Lengkap : Fahira Nur Safinatunaya  
Tempat dan Tanggal Lahir : Bandung, 5 November 2000  
Alamat : Jl. Babakan Sari I No. 166, Kiaracondong, Bandung  
No. Telp / HP : 081224363386  
Alamat Email : [safinatunaya511@gmail.com](mailto:safinatunaya511@gmail.com)

### Riwayat Pendidikan :

2019 – 2023 Program Studi Bahasa Korea, Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional  
2016 – 2019 SMAN 16 Bandung  
2013 – 2016 SMPN 14 Bandung  
2007 – 2013 SD Percobaan Negeri Sabang, Bandung

### Pengalaman Organisasi

Januari 2022 – Januari 2023 Ketua Ganggyeok Dance Club  
Agustus 2022 Peserta CAUNAS 10

## SKRIPSI FULL\_FAHIRA NUR SAFINATUNAYA

### ORIGINALITY REPORT

<b>12</b> %	<b>11</b> %	<b>3</b> %	<b>6</b> %
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<b>lib.ui.ac.id</b> Internet Source	<b>3</b> %
<b>2</b>	<b>media.neliti.com</b> Internet Source	<b>1</b> %
<b>3</b>	<b>docplayer.info</b> Internet Source	<b>1</b> %
<b>4</b>	<b>digitalcommons.usu.edu</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>5</b>	<b>repository.upi.edu</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>6</b>	<b>saefulrahmat.wordpress.com</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>7</b>	<b>eprints.uny.ac.id</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>8</b>	<b>repositori.umrah.ac.id</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>9</b>	<b>Submitted to Unika Soegijapranata</b> Student Paper	<b>&lt;1</b> %