

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Aart, V. Z. (1993). *Semiotika: Tentang Tanda, cara Kerjanya dan Apa yang kita Lakukan Denganya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.
- Barthes, R. (2010). *Imaji, Musik dan Teks*. Yogyakarta: Jalastura.
- Bimo, W. (2002). *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Fachrudin, A. (2015). *Cara Kreatif Memproduksi Program Televisi*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Fiske, J. (1990). *Introduction To Communication Studies*. London: Routledge.
- Fiske, J. (2012). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Fiske, J. (2014). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Hall, S. (1997). *REPRESENTATION: CULTURAL REPRESENTATIONS AND SIGNIFYING PRACTICES*. London: SAGE Publication Ltd
- Javandalasta, P. (2011). *5 Hari Mahir Bikin Film*. Jakarta: Java Pustaka Group.
- Kerbs, W. (2001). *Collin gem: Australian english dictionary, 3rd ed*. Sydney: Harper Collins Publisher.
- Leavitt, H. J. (1978). *Managerial Psychology, an introduction to Individual, Pairs, and Groups in Organization*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Moleong, L. J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2005). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Pateda, M. (2001). *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Posner, R. (2010). *How judges think*. Cambridge: Harvard University Press.
- Rakhmat, J. (2011). *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Riyanto, H. (2010). *Metodelogi Penelitian Pendidikan*. Surabaya: Penerbit. SIC.
- Romli, K. (2016). *Komunikasi Massa*. Jakarta: PT Grasindo.
- Saussure, F. de. (1996). *Pengantar Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sobur, A. (2001). *Analisis teks: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika, dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, A. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, A. (2006). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, A. (2009). *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunardi. (2002). *Semiotika Negativa*. Yogyakarta: Kanal.
- Tinarbuko, S. (2008). *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Wibowo. (2011). *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

Sumber Jurnal dan Skripsi:

- An, M. H., & Jang, A. R. (2020). TV드라마 < 우아한 家 > 드라마 의상의 기호학적 분석 : Morris의 기호이론을 중심으로 The Semiotic Analysis of Drama Costume of the TV drama < Elegant Family > : *Korean Journal of Human Ecology*, 29(5), 681–694.

- Fuad, M. Z. (2022). *Representasi Profesi Penjahit Pakaian Kerajaan di Era Joseon Dalam Film Sangui-Won*. Jakarta: Universitas Nasional. Skripsi.
- Hong, S. (2009). The Justifiability and Limits of Judicial Governance. *National University of Korea*.
- Husaina, A., Haes, P. E., Pratiwi, N. I., & Juwita, P. R. (2018). ANALISIS FILM COCO DALAM TEORI SEMIOTIKA ROLAND BARTHES. *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial*, 2(2).
- Lee, K.-W. (2007). The Limit of Legal Service Providers' Committee. *The Journal of Public Law*, 8(2), 37–66.
- Mack, K., Anleu, S. R., & Tutton, J. (2018). the Judiciary and the Public: Judicial Perceptions. *Adelaide Law Review*, 39(1), 1-35 WE-Emerging Sources Citation Index (ESCI).
- Marijke Veen, van der. (2003). When is food a luxury?. *BIAB (The British & Irish Archaeological Bibliography (BIAB))*, 34 (3), 405–427.
- Sari, K. R. (2021). *Analisis Semiotika Simbol Kekeluargaan Pada Film Parasite Karya Bong Joon-ho*. Semarang: Universitas Semarang. Skripsi.
- Sarwat, S., Kismala, & Shahzad, S. K. (2023). *SYMBOLIC INVESTIGATION IN THE MOVIE 'THE DONKEY KING'; A SEMIOTIC ANALYSIS*. 3(March).
- Wibisono, P., & Sari, Y. (2021). ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES DALAM FILM BINTANG KETJIL KARYA WIM UMBOH DAN MISBACH YUSA BIRA. *Jurnal Dinamika Ilmu Komunikasi*, 1(1), 30–43.

Sumber Daring:

- Courtrooms*. (2023). The Courthouse. National Center for State Courts <https://www.ncsc.org/courthouseplanning/the-courthouse/courtrooms#:~:text=The courtroom is the focal,be held in that courtroom> (diakses pada 13 Juli 2023, pukul 23.00 WIB)
- Indonesia, C. (2021). *Sinopsis The Devil Judge, Drakor Baru Ji Sung-Jinyoung GOT7*. CNN Indonesia. <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20210712174310-220-666662/sinopsis-the-devil-judge-drakor-baru-ji-sung-jinyoung-got7> (diakses pada 07 Juli 2023, pukul 22.00 WIB)
- Indonesia, C. (2021). *The Devil Judge Jadi Drama Paling Ramai Dibicarakan*. CNN Indonesia. <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20210804060905-220-676043/the-devil-judge-jadi-drama-paling-ramai-dibicarakan> (diakses pada 07 Juli 2023, pukul 22.00 WIB)
- Jang, S. (2016). *Korean Traditional Colors*. 한양뉴스포털. <http://www.newshyu.com/news/articleView.html?idxno=32143> (diakses pada 12 Juli 2023, pukul 20.00 WIB)
- Jeong, H. (2012). [판사들의 애환] 골무와 보자기가 판사의 상징? 국민일보. <https://m.kmib.co.kr/view.asp?arcid=0006441235> (diakses pada 13 Juli 2023, pukul 15.00 WIB)
- Jung, J. (2017). 디케의 저울. 동아일보. <https://shindonga.donga.com/Library/3/02/13/1149386/1> (diakses pada 13 Juli 2023, pukul 17.00 WIB)
- Kim, & Chang. (2019). *Conducting litigation in South Korea*. Lexology. <https://www.lexology.com/library/detail.aspx?g=1a520a43-b1c1-4af8-b436-1c4f562f5b7d> (diakses pada 12 Juli 2023, pukul 23.00 WIB)

- Kim, S. (2021). 국회 등 회의체는 왜, 회의시작·중지·속개·안건상정·의결·산회時 의사봉을 세 번 두드릴까? 폴리스TV. <https://www.policetv.co.kr/news/articleView.html?idxno=31211> (diakses pada 13 Juli 2023, pukul 16.00 WIB)
- Lee, B. (2018). 나는 여성 판사가 아니라 그냥 판사입니다. 경향신문. https://m.khan.co.kr/feature_story/article/201808020600055 (diakses pada 12 Juli 2023, pukul 19.00 WIB)
- Lee, B. (2018). 대한민국 판사, 당신은 누구인가? 경향신문. http://news.khan.co.kr/%0Akh_news/khan_art_view.html?art_id=201807120600035 (diakses pada 12 Juli 2023, pukul 21.00 WIB)
- Lee, B. (2019). 한국 사법역사 71년 만에 여성 법관 30% 넘었다. <https://m.khan.co.kr/national/court-law/article/201903250600045> (diakses pada 19 Agustus 2023, pukul 00.05 WIB)
- Lee, S. (2017). 직업만족도 1위 '판사'... 검사 변호사는 "대조적." Lawtimes. <https://www.lawtimes.co.kr/news/108980> (diakses pada 12 Juli 2023, pukul 23.00 WIB)
- Park, G. (2004). 판결에 대한 비판·토론은 민주화로 가는 길. 정재브리핑. <https://www.korea.kr/news/reporterView.do?newsId=65055685#reporter> (diakses pada 13 Juli 2023, pukul 19.00 WIB)
- Park, M. (2014). 조해현 대구지법원장 "법원은 공정해야." 경북일보. <https://www.kyongbuk.co.kr/news/articleView.html?idxno=645730> (diakses pada 13 Juli 2023, pukul 17.00 WIB)
- Peraturan Mahkamah Agung No. 3092 tahun 2023 tentang Remunerasi Hakim Korea. <https://www.law.go.kr/법령/법관의%20보수에%20관한%20규칙> (diakses pada 18 Agustus 2023, pukul 23.30 WIB)
- Poster drama *The Devil Judge*. (2021). IMDb. <https://www.imdb.com/title/tt14169770/>
- Ross, H. (2022). *12 Tips to Create a Comfortable Work Environment*. Fellow. <https://fellow.app/blog/productivity/tips-to-create-a-comfortable-work-environment/> (diakses pada 13 Juli 2023, pukul 18.00 WIB)
- Sachdev, G. (2022). *The joy of eating: Why our favourite foods bring our mood alive*. Healthshots. <https://www.healthshots.com/mind/happiness-hacks/can-make-food-make-people-happy-experts-tell-you-about-it/> (diakses pada 13 Juli 2023, pukul 15.00 WIB)
- Suhairi. (2022). *11 Drama Korea Tentang Hukum Juvenile Justice Cerita Pengadilan Anak*. Briolio.Net. <https://www.brilio.net/korea/11-drama-korea-tentang-hukum-juvenile-justice-cerita-pengadilan-anak-220217u.html> (diakses pada 10 Juli 2023, pukul 19.00 WIB)
- The Devil Judge*. (2021). Viu. <https://viu.app.link/vRtS8rA8oBb>

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Deti Siti Nurjannah

Tempat, Tanggal Lahir : Bandung, 29 Juni 2000

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat : Kp. Nangerang Kluster ZG7, Tajur Halang,
Kab. Bogor - 16320

Email : detisitnurjanah@gmail.com

Riwayat Pendidikan

2019 – 2023	Program Studi Bahasa Korea, Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional, Jakarta Selatan
2015 – 2018	SMK Jayawisata 2 Jakarta
2012 – 2015	SMPIT Raudhatul Muttaqin
– 2012	SDN Jatiwaringin 6 Bekasi



ORIGINALITY REPORT

21 %

SIMILARITY INDEX

21 %

INTERNET SOURCES

9 %

PUBLICATIONS

11 %

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	e-journal.uajy.ac.id Internet Source	1 %
2	123dok.com Internet Source	1 %
3	eprints.umm.ac.id Internet Source	1 %
4	repository.usm.ac.id Internet Source	1 %
5	etd.umy.ac.id Internet Source	1 %
6	adoc.pub Internet Source	1 %
7	docplayer.info Internet Source	1 %
8	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	1 %
9	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	1 %

