

BAB 4

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis, fungsi 聞いているという信号 ‘tanda mendengar’ sebanyak 226 data dengan rincian ujaran うん sebanyak 202 data dan はい sebanyak 24 data termasuk dalam klasifikasi bentuk あいづちし ‘ungkapan’. Perbedaan antara 2 ujaran tersebut terletak pada topik pembicaraan.

Fungsi 理解しているという信号 ‘tanda memahami’ sebanyak 250 data dengan rincian ujaran うん sebanyak 175 data, はい sebanyak 43 data, そうですね sebanyak 13 data, そっか sebanyak 4 data, なるほど sebanyak 14 data, dan わかりました sebanyak 1 data termasuk dalam klasifikasi bentuk あいづちし ‘ungkapan’. Perbedaan antara 6 ujaran tersebut terletak pada topik pembicaraan, jenis kelamin dan waktu saat melontarkan *aizuchi*.

Fungsi 同意の信号 ‘tanda sependapat’ sebanyak 198 data dengan rincian ujaran うん sebanyak 125 data, はい sebanyak 37 data, そうですね sebanyak 14 data, そう sebanyak 8 data, もちろん sebanyak 4 data, そうですよ sebanyak 1 data, dan そうだね sebanyak 9 data termasuk dalam klasifikasi bentuk あいづちし ‘ungkapan’. Perbedaan antara 7 ujaran tersebut terletak pada topik pembicaraan, jenis kelamin dan waktu saat melontarkan *aizuchi*. Sementara itu, untuk fungsi 否定の信号 ‘tanda menyangkal’ ujaran いや sebanyak 21 data dan

termasuk dalam klasifikasi bentuk あいづちし ‘ungkapan’.

Fungsi 感情の表出 ‘tanda ekspresi emosi’ sebanyak 8 data dengan rincian ujaran うれしい sebanyak 3 data, 恥ずかしい sebanyak 3 data, そうですか sebanyak 1 data, dan 本当に sebanyak 1 data untuk memberi tanda bahwa mitra tutur merespon dengan mengekspresikan apa yang dirasakannya secara natural sehingga penutur merasa kalau tuturannya berhasil menimbulkan efek balik terhadap perasaan emosi yang dirasakan oleh mitra tutur.

Bentuk くりかえし ‘pengulangan’ sebanyak 3 data, yaitu 入ってる, 一年ぐらい, dan 三年ぐらい untuk mengkonfirmasi kembali tuturan yang dilontarkan oleh penutur agar lebih jelas. Sementara itu, untuk bentuk そのた ‘lain’ sebanyak 154 data dengan gerakan tubuh, yaitu anggukan kepala sebanyak 151 data dan gelengan kepala sebanyak 3 data, alasannya karena mitra tutur tidak ingin memotong pembicaraan secara verbal untuk menghargai penutur yang terlihat begitu antusias dan penuh semangat

Tabel Fungsi dan Bentuk Ujaran Aizuchi dalam Yuyu の Special 日本語 Podcast volume 01 dan 02

Fungsi	Bentuk	Ujaran	Pria	Wanita	Jumlah	Total	Keterangan
聞いている という信号 'Mendengar'	あいずちし 'Ungkapan'	うん	164	38	202	226	Ujaran うん paling banyak dilontarkan oleh penutur pria agar terkesan lebih leluasa dan santai, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur memusatkan perhatiannya dan mendengarkan dengan seksama lontaran demi lontaran penutur sehingga penutur merasa kalau tuturannya diperhatikan dan didengarkan dengan seksama lontaran demi lontaran. Topik yang dibahas mengenai aktivitas keseharian atau kegiatan sehari-hari.
		はい	10	14	24		Ujaran はい paling banyak dilontarkan oleh penutur wanita agar lebih menghargai tuturan penutur, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur memusatkan perhatiannya dan mendengarkan dengan seksama lontaran demi lontaran penutur sehingga penutur merasa lebih didengarkan dan diperhatikan. Topik yang dibicarakan berhubungan dengan permintaan atau keinginan penutur kepada mitra tutur.
Fungsi	Bentuk	Ujaran	Pria	Wanita	Jumlah	Total	Keterangan
		うん	138	37	175		Ujaran うん paling banyak dilontarkan oleh penutur pria agar terkesan lebih leluasa dan santai, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur memahami dengan baik tuturan penutur

理解しているという信号 ‘Memahami’	あいずちし ‘Ungkapan’					sehingga penutur merasa kalau tuturannya berhasil dipahami dengan baik, diperhatikan, dan dihargai. Topik yang dibahas mengenai keseharian dan pertemanan.
		はい	22	21	43	Ujaran はい paling banyak dilontarkan oleh penutur pria agar lebih menghargai tuturan penutur, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur memahami dengan baik tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau tuturannya berhasil dipahami dengan baik, diperhatikan, dan dihargai. Topik yang dibahas mengenai permintaan atau keinginan penutur kepada mitra tutur.
		そうですね	-	13	13	250 Ujaran そうですね dilontarkan oleh penutur wanita, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur memahami dengan baik tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau tuturannya berhasil dipahami dengan baik, diperhatikan, dan dihargai. Topik yang dibahas mengenai keunikan video.
		なるほど	14	-	14	Ujaran なるほど dilontarkan oleh penutur pria, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur memahami dengan baik tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau tuturannya berhasil dipahami dengan baik, diperhatikan, dan dihargai. Topik yang dibahas mengenai rencana masa depan.
		わかりました	1	-	1	Ujaran わかりました dilontarkan oleh penutur pria, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur memahami dengan baik tuturan

							penutur sehingga penutur merasa kalau tuturannya berhasil dipahami dengan baik, diperhatikan dan dihargai. Topik yang dibahas mengenai rencana masa depan.
		そっか	4	-	4		Ujaran そっか dilontarkan oleh penutur pria, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur memahami dengan baik tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau tuturannya berhasil dipahami dengan baik, diperhatikan dan dihargai. Topik yang dibahas mengenai keseharian.
Fungsi	Bentuk	Ujaran	Pria	Wanita	Jumlah	Total	Keterangan
同意の信号 'Sependapat'	あいずちし 'Ungkapan'	うん	71	54	125	198	Ujaran うん paling banyak dilontarkan oleh penutur pria agar terkesan lebih leluasa dan santai, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur sependapat dengan tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau mitra tutur memiliki pendapat yang sama dengannya. Topik yang dibahas mengenai keseharian.
		はい	26	11	37		Ujaran はい paling banyak dilontarkan oleh penutur pria agar lebih menghargai tuturan penutur, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur sependapat dengan tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau mitra tutur memiliki pendapat yang sama dengannya. Topik yang dibahas mengenai perkembangan video.
		そうですね	-	14	14		Ujaran そうですね dilontarkan oleh penutur wanita, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan

同意の信号 'Sependapat'	あいずちし 'Ungkapan'					bahwa mitra tutur sependapat dengan tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau mitra tutur memiliki pendapat yang sama dengannya. Topik yang dibahas mengenai nama akun <i>channel</i> , <i>corona</i> , masa lalu, perkembangan video.
		そうだね	9	-	9	Ujaran そうだね dilontarkan oleh penutur pria, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur sependapat dengan tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau mitra tutur memiliki pendapat yang sama dengannya. Topik yang dibahas mengenai tempat tinggal dan kebiasaan orang Meksiko.
		そう	2	6	8	Ujaran そう paling banyak dilontarkan oleh wanita, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur sependapat dengan tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau mitra tutur memiliki pendapat yang sama dengannya. Topik yang dibahas mengenai pengalaman mengajar, dan pembuatan video.
		もちろん	4	-	4	Ujaran もちろん dilontarkan oleh penutur pria, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur sependapat dengan tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau mitra tutur memiliki pendapat yang sama dengannya. Topik yang dibahas mengenai pekerjaan.
		そうですよ	-	1	1	Ujaran そうですよ dilontarkan oleh penutur wanita, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur sependapat dengan tuturan

							penutur sehingga penutur merasa kalau mitra tutur memiliki pendapat yang sama dengannya. Topik yang dibahas mengenai media sosial.
Fungsi	Bentuk	Ujaran	Pria	Wanita	Jumlah	Total	Keterangan
否定の信号 'Menyangkal'	あいずちし (Bentuk Ungkapan)	いや	-	21	21	21	Ujaran いや dilontarkan oleh penutur wanita agar terkesan lebih leluasa dan santai, berfungsi untuk memberi tanda ungkapan bahwa mitra tutur tidak setuju atau menyangkal pernyataan penutur sehingga penutur merasa kalau tuturannya kurang disetujui atau kurang pas dengan mitra tutur. Topik yang dibahas mengenai akun <i>channel</i> , pembuatan dan perkembangan video.
Fungsi	Bentuk	Ujaran	Pria	Wanita	Jumlah	Total	Keterangan
感情の表出 'Ekspresi Emosi'	-	うれしい	-	3	3	8	Ujaranうれしい dilontarkan oleh penutur wanita, berfungsi untuk memberi tanda bahwa penutur berhasil membangkitkan perasaan emosi mitra tutur sehingga mitra tutur merespon dengan ekspresi senang. Topik yang dibahas mengenai akun <i>channel</i> .
	-	恥ずかしい	-	3	3		Ujaran 恥ずかしい dilontarkan oleh penutur wanita, berfungsi untuk memberi tanda bahwa penutur berhasil membangkitkan perasaan emosi mitra tutur sehingga mitra tutur merespon dengan ekspresi malu. Topik yang dibahas mengenai cara mengajar.
	あいずちし 'Ungkapan'	そうですか	-	1	1	Ujaran そうですか dilontarkan oleh penutur wanita, berfungsi sebagai tanda bahwa mitra tutur	

							merasa terkejut karena mendapatkan informasi baru sehingga melontarkan ujaran <i>そうですか</i> . Respon ini memberi tanda bahwa penutur berhasil membangkitkan perasaan emosi mitra tutur sehingga mitra tutur merespon dengan ekspresi terkejut. Topik yang dibahas mengenai pembuatan video.
	あいずちし 'Ungkapan'	本当に	-	1	1		Ujaran <i>本当に</i> dilontarkan oleh penutur wanita, berfungsi sebagai tanda bahwa mitra tutur merasa terkejut karena mendapatkan informasi baru sehingga melontarkan ujaran <i>本当に</i> . Respon ini memberi tanda bahwa penutur berhasil membangkitkan perasaan emosi mitra tutur sehingga mitra tutur merespon dengan ekspresi terkejut.
Fungsi	Bentuk	Ujaran	Pria	Wanita	Jumlah	Total	Keterangan
-	くりかえし 'Pengulangan'	入ってる	1	-	1	3	Bentuk <i>aizuchi</i> untuk memberi tanda bahwa mitra tutur memusatkan perhatiannya, mendengarkan dengan seksama, kemudian mengkonfirmasi kembali tuturan yang dilontarkan oleh Miku dengan cara melakukan pengulangan kalimat secara utuh dari tuturan penutur mengenai budaya Jepang yang muncul dalam pelajaran <i>bunpō</i> . Topik yang dibahas mengenai budaya Jepang.
-		一年ぐらい	1	-	1		Bentuk <i>aizuchi</i> untuk memberi tanda bahwa mitra tutur memusatkan perhatiannya, mendengarkan dengan seksama, kemudian mengkonfirmasi kembali tuturan yang dilontarkan oleh Miku dengan

							cara melakukan pengulangan kalimat secara utuh dari tuturan penutur mengenai kerjasama yang dilakukan antara penutur dan mitra tutur selama sekitar 1 tahun. Topik yang dibahas mengenai masa lalu.
-		三年ぐらい			1		Bentuk <i>aizuchi</i> untuk memberi tanda bahwa mitra tutur memusatkan perhatiannya, mendengarkan dengan seksama, kemudian mengkonfirmasi kembali tuturan yang dilontarkan oleh Miku dengan cara melakukan pengulangan kalimat secara utuh dari tuturan penutur mengenai akun <i>Youtube</i> milik penutur sudah berjalan selama 3 tahun. Topik yang dibahas mengenai akun <i>channel</i> .
Fungsi	Bentuk	Ujaran	Pria	Wanita	Jumlah	Total	Keterangan
-	そのた 'Lain'	Mengangguk	55	96	151	154	Bentuk <i>aizuchi</i> untuk memberi tanda bahwa mitra tutur memusatkan perhatiannya, mendengarkan dengan seksama, kemudian merespon dengan nonverbal agar penutur terus melanjutkan pembicaraannya hingga selesai. Meskipun hanya merespon dengan nonverbal, tetapi penutur merasa kalau mitra tutur mendegarkan dengan seksama sampai selesai, diperhatikan dan dihargai. Topik yang dibahas mengenai akun <i>channel</i> , pembuatan video, cara mengajar, dan keseharian.
-		Menggeleng	-	3	3		Bentuk <i>aizuchi</i> untuk memberi tanda bahwa mitra tutur menolak dengan menggelengkan kepala. Meskipun hanya merespon dengan nonverbal, tetapi penutur merasa kalau mitra tutur tidak setuju

								atau menyangkal tuturan penutur sehingga penutur merasa kalau tuturannya kurang sesuai dengannya. Topik yang dibahas mengenai perkembangan video.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

