



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**TINGKAT KUALITAS PROGRAM SIARAN LAPOR PAK! DI TRANS 7  
DALAM PERSEPSI MASYARAKAT  
(Survey Masyarakat di PERUMAHAN INKOPAD BOGOR JAWA BARAT)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi Sebagai syarat-syarat guna memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

**Mohammad Nizar**

**NPM. 193516516659**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**2023**



**NATIONAL UNIVERSITY**

**QUALITY LEVEL OF LAPOR PAK! BROADCASTING PROGRAM IN  
TRANS 7 ON PUBLIC PERCEPTION**

**(Community Survey at Inkopad Bogor Residential Communities, West Java)**

**THESIS**

Submitted as one to obtain a  
Bachelor's degree in Communication Studies (S.I.Kom)

**Mohammad Nizar**

**NPM. 193516516659**

**FACULTY OF POLITICAL AND SOCIAL SCIENCE  
DEPARTEMENT SCIENCE OF COMMUNICATION**

**2023**



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**JAKARTA**

**PERSETUJUAN SKRIPSI**

Nama : Mohammad Nizar  
NIM : 193516516659  
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik  
Judul Skripsi : Tingkat Kualitas Tayangan Program Siaran Laporan Pak!  
Di Trans7 Dalam Persepsi Masyarakat  
(Survey Masyarakat di Perumahan Inkopad  
Bogor Jawa Barat)  
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik,  
Universitas Nasional

Disetujui untuk diujikan

Jakarta, 11 Agustus 2023

Dosen Pembimbing

**Nursatyo, S.Sos., M.Si**

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

**Drs. Adi Prakosa, M.Si**



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**JAKARTA**

**FORMULIR PENGESAHAN SKRIPSI**

Nama : Mohammad Nizar  
NPM : 193516516659  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Konsentrasi : Jurnalistik  
Judul Skripsi : Tingkat Kualitas Program Siaran Lapor Pak! Di Trans 7 Dalam Persepsi Masyarakat (Survei Masyarakat Perumahan Inkopad Bogor Jawa Barat)  
Diajukan untuk : Memenuhi salah Satu Persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional

Disetujui untuk disahkan

Jakarta, 11 Agustus 2023

Dosen Pembimbing,

Nursatyo, S.Sos., M.Si.

Dekan

  

Erna Ernawati Chotim, M.Si.



UNIVERSITAS NASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JAKARTA

#### FORMULIR 4

#### PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Mohammad Nizar  
Nomor Pokok Mahasiswa : 193516516659  
Fakultas / Akademik : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Prodi / Konsentrasi : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik  
Judul Skripsi : Tingkat Kualitas Program  
Siaran Laporan Pakl di Trans 7 Dalam Persepsi Masyarakat  
(Survey Masyarakat di Perumahan Inkopad Bogor Jawa Barat)

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 11 Agustus 2023..., sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 11 Agustus 2023...

Ketua Sidang : Drs. Adi Prakosa, M.Si.

Penguji I : Dr. Dwi Kartikawati, S.Sos., M.Si.

Penguji II : Nursatyo, S.Sos. M.Si.

Keterangan:

\*) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan LULUS, halaman ini tidak dijilid.

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Mohammad Nizar

NPM : 193516516559

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Tingkat Kualitas Program Siaran Laporan Pak!

Di Trans 7 Dalam Persepsi Masyarakat

(Survey Masyarakat Perumahan Inkopad Bogor

Jawa Barat )

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Ketua Sidang : Drs. Adi Prakosa, M.Si.

Penguji I : Dr. Dwi Kartikawati, S.Sos., M.Si.

Penguji II : Nursatyo, S.Sos. M.Si.

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 31/08/2023



*(Handwritten signatures of the examiners)*

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda – tangan dibawah ini :

Nama : Mohammad Nizar

NPM 193516516659

Judul Skripsi : Tingkat Kualitas Program Siaran Lapor Pak! di Trans7 Dalam Persepsi Masyarakat (survey masyarakat Perumahan Inkopad Bogor Jawa Barat)

Menyatakan dengan bersungguh – sungguh bahwa skripsi yang disusun ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan – bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau pernah ditulis oleh orang lain sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar ijazah pada Universitas Nasional ataupun perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pertanyaan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik susai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 01 Agustus 2023

Yang membuat pernyataan



Mohammad Nizar



UNIVERSITAS NASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK JAKARTA

### ABSTRAK

Nama : Mohammad Nizar  
Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul : Tingkat Kualitas Tayangan Program Siaran Laporan Pak di  
Trans 7 Dalam Persepsi Masyarakat  
(Survey Masyarakat Perumahan Inkopad Bogor, Jawa Barat)

<b>Kata Kunci</b> <i>Kualitas Program Siaran , Variety Show, Laporan Pak!</i>	Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui lebih detail tentang tingkat kualitas program Siaran Laporan Pak! di Trans7 dalam persepsi masyarakat (Survey masyarakat Perumahan Inkopad Bogor Jawa Barat) dengan menggunakan teori S-O-R tahun 2003. Pada penelitian ini juga menggunakan pendekatan Kuantitatif, menggunakan metode analisis untuk mengetahui Tingkat Kualitas Program Siaran Laporan Pak! (X). penelitian yang dilakukan diperoleh hasil dan kesimpulan yaitu : data yang dikumpulkan melalui survey dengan menyebarkan kuesioner. Peneliti menguraikan konsep untuk dijadikan rujukan dalam menganalisis diantaranya Televisi, Kualitas Program, dan Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran. Hasil penelitian adanya Kualitas Program Siaran dari Tingkat Kualitas Program Siaran Laporan Pak! di Trans7 dengan uji hipotesis menghasilkan temuan yaitu diperoleh nilai uji hipotesis Tingkat Kualitas Program Siaran diperoleh diketahui nilai t-hitung lebih besar dari t-tabel ( $8,509 > 1,984$ ) dan $\text{sig} < 0,05$ , ( $0,000 < 0,05$ ) hal ini dapat diartikan bahwa $H_0$ ditolak dan $H_1$ diterima. Kebermaknaan ini mengandung implikasi bahwa terdapat Tingkat Kualitas Tayangan Program Acara Laporan Pak! di Trans7 Dalam Persepsi Masyarakat (Survey Masyarakat Perumahan Inkopad Bogor Jawa Barat).
<b>Pembimbing</b>	Nursatyo, S.Sos., M.Si.





**UNIVERSITAS NASIONAL**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK JAKARTA**

**ABSTRACT**

Name : Mohammad Nizar  
Study Program : Communication Science  
Title : Quality Level Of Lapor Pak! Broadcasting Program In  
Trans7 on Public Perception  
(Community Survey at Inkopad Bogor Residential  
Communities, West Java)

<p><b>Kata Kunci</b> <i>Broadcast Program Quality, Variety Show, Lapor Pak!</i></p>	<p>The purpose of this research is to find out in more detail about the quality level of the Report Pak! Broadcast program. in Trans7 in public perception (Inkopad Bogor Residential Community Survey, West Java) using the S-O-R theory in 2003. This study also uses a quantitative approach, using analytical methods to determine the Quality Level of Broadcast Program Lapor Pak! (X). the research conducted obtained results and conclusions, namely: data collected through surveys by distributing questionnaires. Researchers describe concepts to be used as references in analyzing including Television, Program Quality, and Broadcasting Code of Conduct and Broadcast Program Standards. The results of the research show that the Quality of Broadcast Programs is based on the Quality Level of Broadcast Programs Lapor Pak! in Trans7 by testing the hypothesis yielded findings, namely the hypothesis test value obtained. means that H0 is rejected and H1 is accepted. This significance has the implication that there is a Quality Level of Lapor Pak! in Trans7 In Public Perception (Inkopad Bogor Housing Community Survey, West Java).</p>
<p><b>Adsivor</b></p>	<p>Nursatyo, S.Sos., M.Si.</p>

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas karunia-Nya sehingga diberikan kemudahan dalam menyelesaikan Skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional. Untuk itu penulis tertarik untuk meneliti masalah bagaimana Tingkat Kualitas Program Siaran Laporan Pak! di Trans 7 Dalam Persepsi Masyarakat (Survei Masyarakat Perumahan Inkoad Bogor Jawa Barat).

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih setulus – tulusnya kepada :

1. **Dr. El Army Bermawi Putera, M.A.**, selaku Rektor Universitas Nasional Jakarta.
2. **Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si.** selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional Jakarta.
3. **Drs, Adi Prakosa, M.Si.** selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional Jakarta.
4. **Nursatyo S.Sos., M.Si** Selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing dengan sabar dan memberikan saran, kritik, serta diskusi yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. **Dr. Dwi Kartikawati, S.Sos., M.Si** Selaku penguji 1 pada sidang skripsi saya yang dilaksanakan pada tanggal 11 Agustus 2023.

6. Segenap jajaran **Dosen dan Staf Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik** terutama Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan Ilmu, bantuan, dan arahan selama mengikuti perkuliahan sampai penulisan skripsi.
7. Seluruh Staf Perpustakaan Universitas Nasional yang telah membantu dalam mencari referensi untuk penyusunan skripsi ini.
8. **Orang tua dan Keluarga** saya yang telah memberikan dukungan semangat, material, moral, dan waktu sehingga saya dapat menyelesaikan penelitian ini.
9. Sahabat tercinta **Dita Ayu Pratiwi Riska Febriani, Triastuti, dan Syabitha Mayang Nailafi** yang telah memberikan bantuan dan dukungan sehingga dapat terselesaikannya penelitian ini
10. Teman selama penelitian skripsi **Safira Putri Istihazah, Donny Yuda Kusuma, Yoga Pratama, Fally Agung Pambudi dan Meli Indrianti** yang telah memberikan bantuan, motivasi, saran dan kerjasamanya telah membantu selama ini sehingga dapat menyelesaikan laporan penelitian ini.
11. Kepada Keluarga Katro, yaitu **Anita Sari, Lulu Sofianisa, Mutiara Dwi Yulianti, dan Salsabila Syahianifa S** yang sudah memberikan dukungan dan semangat untuk menyelesaikan Skripsi ini, terima kasih sudah membantu dalam mengerjakan skripsi selama ini hingga selesai.
12. Kepada **Hamada Asahi** terima kasih sudah memberikan motivasi dan semangat untuk mengejar cita – cita yang diinginkan, dikala susah senangnya di dunia, terima kasih untuk segala suka cita yang diberikan.
13. Teman – teman rumah yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu Namanya, terima kasih atas segala bantuan, pengalaman, pembelajaran dan kebersamaan yang berarti bagi penulis selama ini.

14. Dan terakhir saya mengucapkan terima kasih dengan tulus kepada diri saya sendiri, karena telah berjuang sekuat tenaga hingga detik ini, yang telah melakukan semua kerja keas ini, dan tidak pernah berhenti untuk selalu belajar dari setiap kegagalan yang pernah ada, dan terima kasih juga untuk selalu bisa semangat dalam melakukan hal yang baru. Terima kasih.

Akhir kata, penulis berharap Allah SWT membalas segala kebaikan semua pihak yang membantu penulis. Semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu perguruan tinggi kedepannya.



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
1.5 Sistematika Penelitian.....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	
2.1 Penelitian Terdahulu .....	13
2.2 Teori S-O-R.....	19
2.3 Televisi.....	22
2.3.1 Pengertian Televisi .....	22
2.3.2 Fungsi Televisi .....	23
2.3.3 Pengaruh Televisi .....	24
2.4 Kualitas Program.....	28
2.4.1 Pengertian Kualitas Program .....	28
2.4.2 Aspek Kualitas Program Variety Show .....	29
2.4.3 Alat Ukur Tingkat Kualitas Program Siaran.....	30
2.5 Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran .....	31

2.5.1 Pengerian P3SPS .....	31
2.5.2 Tujuan P3SPS .....	32
2.5.3 Fungsi P3SPS .....	33
2.6 Kerangka Berpikir .....	34
2.7 Hipotesis Penelitian .....	35

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....**

3.1 Metode Penelitian .....	36
3.2 Lokasi Penelitian .....	37
3.3 Variabel Penelitian .....	38
3.4 Operasionalisasi variabel penelitian .....	38
3.5 Populasi dan Sampel .....	42
3.5.1 Populasi .....	42
3.5.2 Sampel .....	43
3.6 Teknik Pengambilan Data .....	45
3.7 Uji Validitas dan Reliabilitas .....	47
3.8 Teknik Analisis Data .....	50

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Analisis Deskriptif Responden .....	53
4.1.1 Karakteristik Jenis Kelamin .....	54
4.1.2 Karakteristik Usia .....	54
4.1.3 Karakteristik Profesi .....	55
4.1.4 Karakteristik Pernah Menonton Acara Lapor Pak! .....	56
4.1.5 Karakteristik Kapan Terakhir Kali Menonton Acara Lapor Pak! .....	56
4.1.6 Karakteristik Sebulan Terakhir Berapa Kali Menonton Acara Lapor Pak .....	57
4.2 Uji Validitas .....	58
4.3 Uji Reliabilitas .....	63
4.4 Statistik Deskriptif .....	64
4.4.1 Statistik Deskriptif Variabel X .....	64
4.5 Tingkat Kualitas Tayangan Program Siaran .....	82
4.6 Pembahasan .....	91

### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....**

5.1 Kesimpulan .....	94
5.2 Saran .....	96

**DAFTAR PUSTAKA .....98**  
**LAMPIRAN.....**



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran I</b>	<b>:</b>	<b>Formulir Konsultasi Pembimbing</b>
<b>Lampiran II</b>	<b>:</b>	<b>Surat Tugas</b>
<b>Lampiran III</b>	<b>:</b>	<b>Surat Ketersediaan Pembimbing</b>
<b>Lampiran IV</b>	<b>:</b>	<b>Tabel Kuesioner</b>
<b>Lampiran V</b>	<b>:</b>	<b>Hasil Kuesioner</b>
<b>Lampiran VI</b>	<b>:</b>	<b>Hasil Kuesioner Online Google Form</b>
<b>Lampiran VII</b>	<b>:</b>	<b>Hasil SPSS</b>
<b>Lampiran VIII</b>	<b>:</b>	<b>SKPI</b>
<b>Lampiran IX</b>	<b>:</b>	<b>Hasil Turnitin</b>
<b>Lampiran X</b>	<b>:</b>	<b>Daftar Riwayat Hidup</b>





## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	16
Tabel 2.2 Riset Indeks Kualitas Program Siaran Televisi KPI Tahun 2022.....	30
Tabel 3.1 Operasional Variabel.....	41
Tabel 3.2 Skala Likert.....	46
Tabel 4.1 Pengujian Karakteristik Jenis Kelamin.....	54
Tabel 4.2 Pengujian Karakteristik Usia.....	54
Tabel 4.3 Pengujian Karakteristik Profesi.....	55
Tabel 4.4 Pengujian Karakteristik Pernah Menonton Acara Lapor Pak!.....	56
Tabel 4.5 Pengujian Karakteristik Kapan Terakhir Kali Menonton Acara Lapor Pak! .....	56
Tabel 4.6 Pengujian Karakteristik Sebulan Terakhir Berapa Kali Menonton Acara Lapor Pak!.....	57
Tabel 4.7 Hasil Uji Validitas Tahap 1.....	58
Tabel 4.8 Hasil Uji Validitas Tahap 2.....	62
Tabel 4.9 Hasil Uji Reliabilitas.....	63
Tabel 4.10 Program Acara Lapor Pak! Sudah Menampilkan Profesi Polisi dengan Citra Yang Baik.....	65
Tabel 4.11 Tidak pernah menemukan adanya pelecehan terhadap profesi polisi di Program Acara Lapor Pak!.....	65
Tabel 4.12 Program Acara Lapor Pak! Sudah menampilkan Profesi OB dengan citra yang baik.....	66
Tabel 4.13 Tidak pernah menemukan adanya pelecehan terhadap Profesi OB di Program Acara Lapor Pak!.....	67
Tabel 4.14 Program Acara Lapor Pak! selalu menjaga hak privasi bintang tamu. .....	67
Tabel 4.15 Program Acara Lapor Pak! tidak Pernah Mengangkat Isu pribadi Rumah Tangga Bintang Tamu.....	68

Tabel 4.16 Program Acara Lapor Pak! tidak pernah merusak Reputasi Citra Bintang Tamu .....	69
Tabel 4.17 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah menyangkan Kekerasan (Pengeroyokan, Penyiksaan,Perang, Terorisme).....	69
Tabel 4.18 Saya Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah melakukan Kekerasan ( Memukul, Mendorong, Mencubit ).....	70
Tabel 4.19 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Mengatakan Kata - Kata Yang Menyakiti, Menyinggung, Memfitnah, Merendahkan .....	71
Tabel 4.20 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Menampilkan adegan Yang sadis (Makan Beling, Memotong Organ tubuh).....	71
Tabel 4.21 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Menyangkan sesuatu terkait Supranatural dan Horor .....	72
Tabel 4.22 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah melakukan Hal Mistik (Makan Beling, Memotong Anggota Tubuh).....	73
Tabel 4.23 Saya Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Melakukan Hal Supranatural (Membaca Pikiran Orang, Melihat Hal Gaib).....	73
Tabel 4.24 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Menyangkan Adegan Seksual (menyangkan ketelanjangan atau penampakan alat kelamin ) .....	74
Tabel 4.25 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Melakukan Adegan Seksual (Ciuman, Aktifitas Seks) .....	75
Tabel 4.26 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Membicarakan atau membahas Menganai masalah Seks .....	75
Tabel 4.27 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Melakukan Pelecehan Seksual. ....	76
Tabel 4.28 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Menyangkan Adegan yang melecehkan Masyarakat Tertentu (Penyandang disabilitas, Mengindap Penyakit Tertentu, Pekerja Tertentu) .....	77
Tabel 4.29 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Membahas Tentang Masyarakat Tertentu (Gangguan Jiwa, Pekerja Tertentu, Penyakit Tertentu) .....	77

Tabel 4.30 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Mengundang Masyarakat Penyandang disabilitas atau Mempunyai Penyakit Tertentu (HIV, Alzheimer) ....	78
Tabel 4.31 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Melecehkan atau Menghina Masyarakat Tertentu (Penyandang Disabilitas, Gangguan Jiwa) .....	79
Tabel 4.32 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Melecehkan suatu Ras, Agama, suku, dan latar belakang ekonomi .....	79
Tabel 4.33 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Membandingkan Suatu Suku, Ras dan agama.....	80
Tabel 4.34 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Merugikan suatu keberagaman suku, ras dan agama .....	80
Tabel 4.35 Program Acara Lapor Pak! Tidak Pernah Menayangkan hal Negatif dari Norma Kesopanan dan Kesusilaan.....	81
Tabel 4.36 Tingkat Kualitas Tayangan Program Siaran.....	82
Tabel 4.37 Dimensi Etika Profesi.....	86
Tabel 4.38 Dimensi Hak Privasi.....	86
Tabel 4.39 Dimensi Kekerasan Verbal dan Non Verbal .....	87
Tabel 4.40 Dimensi Adegan Mistik, Horor dan Supranatural .....	87
Tabel 4.41 Dimensi Adegan Seksual.....	88
Tabel 4.42 Dimensi Kelompok Masyarakat Tertentu.....	88
Tabel 4.43 Dimensi Norma Kesopnan dan Kesusilaan .....	89
Tabel 4.44 Nilai Mean, Median Modus.....	89
Tabel 4.45 Perhitungan Kategorisasi .....	90
Tabel 4.46 Tingkat Kualitas Program Siaran Lapor Pak!.....	90

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Hasil Riset Kualitas Per Kategori Program Siaran TV Tahun 2022.....	5
Gambar 2.1 Teori S-O-R.....	20
Gambar 2.2 Kerangka Pemikiran.....	34

