



UNIVERSITAS NASIONAL

**GERAKAN EKOFEMINSME DALAM ISU PENCEMARAN
LINGKUNGAN DARI TAHUN 2019-2022 STUDI KASUS FAST
FASHION**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Ketentuan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial
(S.Sos)

Zalsa Bila Sekar Arum

183112350740153

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL**

2023



UNIVERSITAS NASIONAL

**THE ECOFEMINISME MOVEMENT IN ENVIRONMENT
POLLUTION ISSUES FROM 2019-2022 STUDY CASE FAST
FASHION**

SKRIPSI

Submitted as One of the Conditions for Obtaining a Bachelor's Degree in Social Science
(S. Sos)

Zalsa Bila Sekar Arum

183112350740153

**FACULTY OF SOCIAL SCIENE AND POLITICAL SCIENE
INTERNATIONAL RELATIONS STUDY PROGRAM**

2023

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU
POLITIK

PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Zalsa Bila Sekar Arum
NPM : 183112350740153
Program Studi : Hubungan Internasional
Judul Skripsi : Gerakan Ekofeminisme dalam Isu Pencemaran Lingkungan dari tahun 2019-2022 studi kasus Fast Fashion.
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
Universitas Nasional

Disetujui untuk diujikan

Jakarta, Agustus 2023

Dosen Pembimbing

Dr. Aos Yuli Firdaus, S.IP., M.Si



Ketua, Prodi Hubungan Internasional

Dr. Irma Indrayani, S.IP., M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU
POLITIK

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Zalsa Bila Sekar Arum
NPM : 183112350740153
Program Studi : Hubungan Internasional
Judul Skripsi : Gerakan Ekofeminism Dalam Isu Pencemaran
Lingkungan Dari Tahun 2019-2022 Studi Kasus
Fast Fashion
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas
Nasional.

Disahkan

Jakarta, Agustus 2023

Dosen Pembimbing

Dr. Aos Yuli Firdaus, S.IP., M.Si

Dekan FISIP Universitas Nasional

Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si.

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Zalsa Bila Sekar Arum

NPM : 183112350740153

Program Studi : Hubungan Internasional

Judul Skripsi : Gerakan Ekofeminism Dalam Isu Pencemaran Lingkungan Dari Tahun 2019-2022 Studi Kasus Fast Fashion

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh Gelar Sarjana pada Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Ketua Sidang

DEWAN PENGUJI

Hendra
Dr. Hendra Mayana Saragih, S.IP., M.Si

Pembimbing I/Penguji I

Ima
Dr. Ima Indriyani, M.Si.

Pembimbing II/Penguji II

Yuli
Dr. Aor Yuli Firebus, S.IP., M.Si

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : __/__/2023

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Zalsa Bila Sekar Arum

NPM : 183112350740153

Judul Skripsi : Gerakan Ekofeminism dalam Isu Pencemaran Lingkungan Dari Tahun 2019-2022 Studi Kasus Fast Fashion

Saya menegaskan bahwa tesis ini adalah hasil dari penelitian, pemikiran, dan presentasi saya yang independen dan orisinal. Saya telah mengakui semua sumber yang digunakan dengan tepat dan tidak memasukkan materi yang telah dipublikasikan atau ditulis sebelumnya tanpa pengakuan yang tepat.

Saya bertanggung jawab penuh atas keakuratan dan kebenaran pernyataan ini. Jika di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian atau ketidakbenaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima konsekuensi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Pernyataan ini dibuat dengan itikad baik dan dengan penuh kejujuran.

Jakarta, Juli 2023

Yang  an



Zalsa Bila Sekar Arum

NPM.18311235074015

ABSTRAK

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama/NPM : Zalsa Bila Selar Arum / 183112350740153

Program Studi : Hubungan Internasional

Judul Skripsi tahun : Gerakan Ekofeminism dalam Isu Pencemaran Lingkungan Dari 2019-2022 Studi Kasus Fast Fashion

<p>Kata Kunci : Pencemaran Lingkungan, Perempuan, Fast Fashion, Slow Fashion, Sustainable Fashion, Eksploitasi.</p>	<p>Isu Feminism dan isu lingkungan memiliki keterkaitan satu sama lain, bumi dan perempuan keduanya memiliki kesamaan sebagai objek yang sering dieksploitasi, maka dari itu lahirlah sebuah aliran pemikiran dan gerakan masyarakat terhadap kesadaran mereka tentang lingkungan ialah Ekofeminism. Selain karena keduanya memiliki kedudukan yang sama akan tetapi perempuan juga keberadaannya sangat dekat dengan hal-hal atau produk-produk yang menyebabkan kerusakan lingkungan seperti produk fashion. Maka dari itu penelitian ini membahas lebih banyak peran dari gerakan Ekofeminism dalam Membantu Menangani Isu Lingkungan yang disebabkan oleh industry fashion.</p>
<p>Pembimbing</p>	<p>Dr. Aos Yuli Firdaus, S.IP., M.Si</p>

ABSTRACT

This thesis was submitted by :

Name/NPM : Zalsa Bila Sekar Arum / 183112350740153

Departement : International Relations

Title : The Ecofeminism Movement in Environmental Pollution Issues
From 2019-2022 Studi Case Fast Fashion

<p>Keywords : Environmental Pollution, Women, Fast Fashion, Slow Fashion, Sustainable Fashion, Exploitation.</p>	<p>Feminism issues and environmental issues are related to each other, the earth and women both have similarities as objects that are often exploited, therefore a school of thought and a social movement towards their awareness of the environment was born, namely Ecofeminism. Apart from the fact that both have the same position, women are also very close to things or products that cause environmental damage, such as fashion products. Therefore, this research discusses more about the role of the Ecofeminism movement in helping to deal with environmental issues caused by the fashion industry.</p>
Advisor	Dr. Aos Yuli Firdaus, S.IP., M.Si

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Rabbil'alamin, atas berkat rahmat Allah Subhanahu Wa Ta'ala penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul "Gerakan Ekofeminisme dalam Isu Pencemaran Lingkungan Dari tahun 2019-2022 Studi Kasus Fast Fashion" ini penulis buat untuk menjawab rasa penasaran penulis sekaligus untuk memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Hubungan Internasional di Universitas Nasional serta dapat menjadi bahan bacaan bagi mahasiswa yang membutuhkan informasi terkait Ekofeminisme sebagai salah satu isu kontemporer.

Dalam melakukan penelitian ini, penulis memang menemui berbagai hambatan, namun itu tidak menjadi masalah. Pada akhirnya penulis dapat menyelesaikannya meskipun masih terdapat kekurangan. Hasil penelitian yang berbentuk skripsi ini adalah salah satu usaha terbaik yang penulis lakukan untuk mendapatkan ilmu selama menjalani masa perkuliahan. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. El Amry Benawi Putra, MA., selaku Rektor Universitas Nasional
2. Ibu Dr. Erna Ernawati Chotim, M.Si., selaku Dekan FISIP Universitas Nasional
3. Bapak Dr. Bhakti Nur Avianto, M.Si., selaku Wakil Dekan I FISIP Universitas Nasional
4. Bapak Dr. Aos Yuli Firdaus, S.IP., M.Si., selaku Wakil Dekan II FISIP Universitas Nasional serta Dosen Pembimbing Skripsi yang telah senantiasa meluangkan waktu dan dengan sabar membimbing penulis menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih banyak Pak atas bimbingannya selama ini.

5. Ibu Dr. Irma Indrayani, S.IP., M.Si., selaku Ketua Program Studi Hubungan Internasional, FISIP Universitas Nasional
6. Seluruh dosen pengajar di Universitas Nasional
7. Seluruh staf Prodi Hubungan Internasional di FISIP Universitas Nasional
8. Kepada Kedua orang tua penulis, Mamah dan Papah yang selalu mendoakan penulis disetiap langkah yang penulis ambil serta memberikan nafka kepada penulis
9. Kepada Chibi yang selalu menemani penulis ketika sedang mengerjakan tugas ataupun ujian online
10. Wa lis, Viola dan Mahesa selaku keluarga terdekat penulis
11. Kepada Feri yang selaku teman angkatan satu-satunya penulis
12. Kepada Geng Buang-Buang Duit Asmat, Fani, Safira dan Yusra yang menemani masa masa perkuliahan serta memberikan dukungan mental penulis
13. Kepada Geng Refresing Asmat dan Fani yang selalu ada disaat penulis butuhkan
14. Kepada Gausa Rosandy sahabat penulis yang selalu mendengar keluh kesah, serta ada disaat suka dan duka
15. Kepada Pekerja di Escalade Dental, Bu Renung, Bu Ocin, Ka Sherly, Ka Reni, Ka Tata, Ka Kristin, Bu Debora, Ka Dian, Mba Tini, Ka Febri, Ka Fitri, Fia, Ka Zulfa, Fani serta DOKter-Dokter di Escalade yang tidak bisa penulis tuliskan satu persatu
16. Kepada Nina dan Anisah yang mendukung penulis
17. Kepada Silvia, Siti Nurjanah, dan Sinta yang selalu mendukung penulis selama penelitian
18. Kepada NCT Dream terlebih Huang Renjun yang menjadi salah satu role model, dan support system ketika penulis sedang ada dimasa terpuruk

19. Kepada teman – teman satu bimbingan skripsi
20. Kepada teman – teman kelas selama masa perkuliahan
21. Kepada teman – teman prodi HI angkatan 2018 – 2019 Genap maupun Ganjil

Penulis menyadari bahwa skripsi ini memiliki banyak kekurangan. Oleh sebab itu penulis sangat terbuka terhadap segala kritikan dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi ilmu pengetahuan dan penelitian selanjutnya.



Jakarta, Juli 2023

Yang membuat pernyataan

Zalsa Bila Sekar Arum

NPM.18311235074015

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pokok Penelitian.....	11
1.3 Tujuan Penulisan.....	13
1.4 Manfaat Penelitian.....	13
1.5 Sistematika Penelitian.....	14
BAB II.....	17
TINJAUAN PUSTAKA.....	17
2.1 Penelitian Terdahulu.....	17
2.2 Analisis Gap.....	17
2.3 Teori dan Konsep.....	25
2.4 Kerangka Konseptual.....	35
BAB III.....	39
METODELOGI PENELITIAN.....	39
3.1 Pendekatan Penelitian.....	39
3.2 Jenis Penelitian.....	41
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.4 Teknik Pengolahan dan Analisa Data.....	42
BAB IV.....	44
FAST FASHION DAN PERAN PEREMPUAN DALAM LINGKUNGAN	44
4.1 Sejarah dan Perkembangan Fast Fashion.....	44
4.2 Dampak Fast Fashion.....	49

4.3 Brand Pakaian Fast Fashion.....	56
4.4 Peran Perempuan dalam Isu Lingkungan	57
4.5 Slow Fashion.....	60
4.6 Sustainable Fashion	64
BAB V	70
PENUTUP	70
5.1 Kesimpulan	70
DAFTAR PUSTAKA.....	76
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	79

