# DAFTAR PUSTAKA

**Buku :**


Hasbullah Jousairi. ( 2006). *Social Capital (Menuju Keunggulan Budaya Manusia Indonesia)*. Jakarta : MR-United Press.

John W. Creswell. (2016). *Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif dan Campuran*. Yogyakarta . Pustaka Pelajar, Celeban Timur.

Kartono, Dr. Kartini. (2019). Patologi Sosial 3 : Gangguan - gangguan Kejiwaan. Depok. PT. Raja Grafindo Persada.

Neila Susanti. (2022). *Pemberdayaan Masyarakat Berbasis Modal Sosial*. Kapanjen. AE Publishing

Rakhmadsyah Putra Rangkuty. (2018) *Modal Sosial dan Pemberdayaan Perempuan (Kajian Modal Sosial dalam Pemberdayaan Perempuan Melalui Kegiatan PNPM Mandiri Pedesaan)*. Sulawesi. Unimal Press

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R & D*. Bandun : Penerbit Alfabeta.

Soetomo. (2015). *Pemberdayaan Masyarakat (Mungkinkah Muncul Antitesisnya?)*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar

Usman, Sunyoto. (2018). Modal Sosial. Yogyakarta. Pustaka Pelajar (Anggota IKAPI) Celeban Timur.


**Jurnal :**


Andi Haris. (2014). *Memahami Pendekatan Pemberdayaan Masyarakat Melalui Pemanfaatan Media*. Jurnal Jupiter, Vol.XIII No. 2.

Departemen Statistika IPB, Bogor. 2021. Buku Analisis Pembangunan Manusia Kecamatan Kota Depok 2021. Hal 27-35

Eki Rizky Januar. (2020). *Pemberdayaan Industri Kreatif Berbasis Modal Sosial (Studi Kasus : Rumah Batik Palbatu, Tebet, Jakarta Selatan)*. Journal Ilmiah Skripsi.

Fadhillah Iffah, Yuni Fitri Yasni. (2022). *Manusia Sebagai Makhluk*

*Sosial*. Jurnal Lathaif : Literasi Tafsir, Hadis Dan Filologi. Volume 1 No.1. Hal 1-2

Fatkhan Munif. (2020). Pengembangan Madrasah Melalui Modal Sosial. Jurnal Kependidikan. Vol.8 No.1 . Hal 1-3

Haridison, A. (2013). *Modal Sosial Dalam Pembangunan.* Jispar, Fisip Universitas Palangka Raya*, Vol. 4, 2-5.*

Hasbullah, Jousairi. (2006). *Social Capital (Menuju Keunggulan Budaya Manusia Indonesia*). Jakarta. MR-United Press

Lestari Wuryanti, Reri Angriani. *Strategi Dalam Meningkatkan Efektifitas Karang Taruna Tanjung Anom Pesawaran*. Jurnal Pengabdian Masyarakat Akuntansi (2021). Hal 19-20

Lilis Karlina. *Fenomena Terjadinya Kenakalan Remaja*. Jurnal Edukasi Nonformal. Tahun (2020). Hal 3-4

Mayang Rumaisha Nur Fauziyah, Ninis Agustini Damayani, Asep Saeful Rohman (2014). *Perilaku Knowledge Sharing Multi Bahasa Pada Komunitas Fakta Bahasa* : Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan . *Vol.2/No.2, Desember 2014, hlm. 87-102.*

Miftahul Jannah (2016). *Remaja Dan Tugas-tugas Perkembangannya Dalam Islam :* Jurnal Psikoislamedia *Volume 1, Nomor 1*

Najila Indah N, Din Azwar U, Luthfi Hamdani M. *Analisis Progres Pembelajaran Matematika Berbasis Daring Menggunakan Aplikasi Google Classroom Pada Masa Pandemi Covid-19.* Jurnal PGSD. *Volume 6 (1).*

Purwati Zisca Diana, Denik Wirawati, Sholeha Rosalia. (2020). "Blended Learning Dalam Pembentukan Kemandirian Belajar".*Jurnal Bahasa Dan Pengajaran*. Hal 19-21

Roslianah. (2023). *Penguatan Modal Sosial Untuk Pemberdayaan Masyarakat Miskin Pedesaan.* Jurnal Pallangga Praja, Volume 5, No. 1

Rahman, Anisa, Yeptadian Sari. *Arsitektur Prilaku di Pusat Komunitas Vlogger di Jakarta*. Jurnal Arsitektur Prwarupa. Tahun (2018). Hal 5

Ridwan Arma Subagyo, Martinus Legowo. (2021). *Modal Sosial Dalam Pemberdayaan Masyarakat Di Desa Purwosari Kecamatan*

*Purwosari Kabupaten Bojonegoro*. Jurnal Paradigma Unesa.

Salim, K. (2020). *Pemberdayaan Masyarakat Berbasis Tradisi Lokal Studi Kelurahan Kalaodi Tidore Kepulauan-Maluku Utara*. Jurnal Ilmu Budaya , 2-3

Vidya Yanti Utami. (2020). *Dinamika Modal Sosial dalam Pemberdayaan Masyarakat Pada Desa Wisata Halal Setanggor : Kepercayaan, Jaringan Sosial Dan Norma*. Jurnal Reformasi, Volume 10 Nomor 1

Vidya Yanti Utami. (2020). *Dinamika Modal Sosial Dalam Pemberdayaan Masyarakat Pada Desa Wisata Halal Setanggor* : Kepercayaan, Jaringan Sosial Dan Norma. Jurnal Reformasi, Volume 10 Nomor 1

**Skripsi :**

Eki Rizky Januar. (2020). *Pemberdayaan Industri Kreatif Berbasis Modal Sosial (Studi Kasus : Rumah Batik Palbatu, Tebet, Jakarta Selatan)*. Journal Ilmiah Skripsi.

**Berita online :**

Bkkbn . *Profil Kampung KB Kelurahan Baktijaya*, Kota Depok. Diaskes pada situs resmi https://kampungkb.bkkbn.go.id/kampung/20967/kampung-kb-kelurahan-baktijaya Pada 7 April 2023

Portal Resmi Pemerintah Kota Depok. *Sejarah Terbentuknya Kota Depok – Kelurahan Baktijaya*. Diakses Lewat Situs https://www.depok.go.id/sejarah Pada 7 April 2023

Raharjo, Mudjia (2010) *Triangulasi dalam penelitian kualitatif*. Disampaikan pada mata kuliah Metodologi Penelitian, pada Sekolah Pasca Sarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Diakses lewat situs https://uin-malang.ac.id/r/101001/triangulasi-dalam-penelitian-kualitatif.html. Pada 10 Oktober 2022 . pukul 20:00 Wib

Nama : Muhammad Al Fatih
NPM 193503516053
Program Studi : Sosiologi
Dosen Pembimbing : Drs. Khairul Fuad, MA

Lampiran 1

## PEDOMAN WAWANCARA

**Informan Kunci : Dewan Tertinggi Komunitas (Ketua, Sekretaris, dll)**

| No | Pertanyaan | Aspek |
|---|---|---|
| 1 | Bagaimana sejarah terbentuknya komunitas ini? | Historis |
| 2 | Bagaimana stuktur kepengurusan komunitas ini? | Struktur |
| 3 | Apa visi dan misi dari komunitas ini? | Visi dan Misi |
| 4 | Bagaimana cara komunitas ini mengimplementasikan visi dan misi tersebut? | Implementasi |
| 5 | Komunitas ini bergerak pada bidang apa? dan bagaimana implementasinya? (kegiatan yang sudah dilakukan) | Fokus |
| 6 | Apa kelebihan dari komunitas ini? Apa saja pencapain/prestasinya? | Kelebihan |
| 7 | Apa yang menjadi ciri khas (membedakan) komunitas ini dengan komunitas lainnya? | Perbedaan |
| 8 | Apakah terdapat laporan/dokumen terkait komunitas ini? bagaimana bentuknya? | Transparansi dan Akuntabilitas |

**Catatan :**

Pertanyaan ini ditujukan untuk mengetahui Profil Komunitas

**Identitas Narasumber :**

Nama, Status Sosial, dll

**Dokumentasi :**

Foto, Rekaman Suara, Dokumen Lainnya.

**Informan Utama : Ketua/Pengurus Komunitas**

| No | Pertanyaan | Aspek |
|---|---|---|
| 1 | Menurut anda, apa itu kenalakan remaja? | Definisi |
| 2 | Menurut anda, bagaimana hukum kenalakan remaja? | Hukum |
| 3 | Menurut anda, factor penarik/pendorong apa saja yang menimbulkan perilaku kenalakan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Faktor Penarik/Pendorong |
| 4 | Menurut anda, bagaimana bentuk-bentuk perilaku kenakalan remaja ? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Bentuk-Bentuk |
| 5 | Menurut anda, dampak-dampak apa saja yang akan timbul jika kenakalan remaja terus berlangsung? | Dampak |
| 6 | Upaya-upaya apa saja yang telah dilakukan komunitas ini untuk mengatasi perilaku kenalakan remaja?<br>□ Upaya Preventif (Upaya Pencegahan)<br>□ Upaya Represif (Saat Kenakalan Remaja itu Berlangsung)<br>□ Upaya Kuratif (Setelah Kenakalan Remaja itu Berlangsung) | Upaya |
| 7 | Program-program apa saja yang anda lakukan guna memberdayakan para remaja? | Program |
| 8 | Bagaimana cara anda memberdayakan para remaja? | Pemberdayaan |
| 9 | Bagaimana tahapan-tahapan dalam memberdayakan para remaja? | Tahapan |
| 10 | Masalah-maslaah apa saja yang anda hadapi dalam memberdayakan para remaja ? | Masalah |
| 11 | Bagaimana solusi atas masalah-masalah tersebut? | Solusi |
| 12 | Siapa saja yang terlibat dalam pemberdayaan tersebut? Dan bagaimana kontribusi mereka? | Modal Sosial/Jaringan |
| 13 | Apa saja manfaat program pemberdayaan komunitas ini bagi para remaja? dan bagaimana bentuk manfaat tersebut? | Manfaat |
| 14 | Bagaimana cara anda membangun kepercayaan kepada para remaja? Strategi apa yang digunakan? | Kepercayaan *(Trust)* |
| 15 | Apa saja nilai dan norma yang dipegang teguh dalam program/komunitas ini? | Nilai dan Norma (Modal Budaya) |
| 16 | Mengapa komunitas ini dipercaya oleh para remaja sebagai wadah pemberdayaan bagi mereka? Apa alasan mereka bergabung di komunitas ini? | Modal Simbolik |

| | | |
|---|---|---|
| 17 | Darimana anda memperoleh sumberdana? Dan bagaimana cara anda mengelola sumberdana tersebut? | Modal Ekonomi |
| 18 | Bagaimana cara anda mengevaluasi pemberdayaan tersebut? | Evaluasi |

**Catatan :**

Pertanyaan ini ditujukan untuk mengetahui bagaimana Modal Sosial Komunitas Sangkar Semut dalam Pemberdayaan Remaja di Kelurahan Baktijaya, Kota Depok

**Identitas Narasumber :**

Nama, Status Sosial, dll

**Dokumentasi :**

Foto, Rekaman Suara, Dokumen Lainnya.

UNIVERSITAS NASIONAL

**Informan Pendukung (Remaja)**

| No | Pertanyaan | Aspek |
|---|---|---|
| 1 | Menurut anda, apa itu kenalakan remaja? | Definisi |
| 2 | Menurut anda, bagaimana hukum kenalakan remaja? | Hukum |
| 3 | Menurut anda, factor penarik/pendorong apa saja yang menimbulkan perilaku kenalakan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Faktor Penarik/Pendorong |
| 4 | Menurut anda, bagaimana bentuk-bentuk perilaku kenakalan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Bentuk-Bentuk |
| 5 | Menurut anda, dampak-dampak apa saja yang akan timbul jika kenakalan remaja terus berlangsung? | Dampak |
| 6 | Upaya-upaya apa saja yang telah dilakukan komunitas ini untuk mengatasi perilaku kenalakan remaja?<br>□ Upaya Preventif (Upaya Pencegahan)<br>□ Upaya Represif (Saat Kenakalan Remaja itu Berlangsung)<br>□ Upaya Kuratif (Setelah Kenakalan Remaja itu Berlangsung) | Upaya |
| 7 | Apa alasan anda bergabung pada komunitas ini? mengapa anda percaya pada mereka? | Kepercayaan *(Trust)* |
| 8 | Pemberdayaan apa saja yang telah dilakukan komunitas ini kepada anda? | Pemberdayaan |
| 9 | Apakah anda memiliki masalah/kesulitan dari program pemberdayaan yang telah dilakukan oleh komunitas ini? | Masalah |
| 10 | Bagaimana cara anda mengatasi masalah/kesulitan tersebut? | Solusi |
| 11 | Apa saja manfaat program pemberdayaan komunitas ini bagi anda? | Manfaat |
| 12 | Menurut anda, apakah program pemberdayaan tersebut sudah tepat sasaran? Jika iya, apa alasannya? Jika tidak, kenapa? | Fokus Kajian |

Nama : Muhammad Al Fatih
NPM 193503516053
Program Studi : Sosiologi
Dosen Pembimbing : Drs. Khairul Fuad, MA

Lampiran 2

**TRANSKIP WAWANCARA SKRIPSI**

MODAL SOSIAL KOMUNITAS SANGKAR SEMUT DALAM

PEMBERDAYAAN REMAJA DI KELURAHAN BAKTIJAYA, KOTA DEPOK

**NARASUMBER 1**

**Informan Kunci**

Nama : Imron Riyadi

Pekerjaan : -

Jabatan organisasi : Ketua Komunitas

Catatan : Untuk Mengtahui Profil Komunitas

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|---|---|---|
| 1 | Bagaimana sejarah terbentuknya komunitas ini? | Sanggar berdiri pada tanggal 5 september 2017, dahulu tempat tersebut adalah rawa,empang, dan lokasi nya berada di pinggiran kali, hingga sampai ada sebuah program pelebaran kali dari pemkot depok , dari situlah tempat yang kini kami singgahi dapat berdiri, dahulu komunitas ini bernama "sanggar kreator" tempat perkumpulan anak remaja lingkungan yang di anggap miris oleh masyarakat karena memang permasalahan yang di hadapi anak tersebut di pengaruhi |

| | | |
|---|---|---|
| | | oleh faktor ekonomi keluarga, anak tersebut banyak yang putus sekolah, selain itu di pengaruhi faktor keluarga *broken home*, sehingga anak tersebut ingin mencoba hal yang di sebut dengan kenalan remaja sehingga masyarakat menganggap keberadaan nya sangat meresahkan , jadi memang dahulu terbentuknya komunitas ini atas dasar keprihatinan terhadap remaja di lingkungan yang memang di pandang miris oleh masyarakat karena kelakuan buruk nya, dulu tempat ini sebelum terbentuknya komunitas sering di gunakan anak-anak remaja untuk mabuk alkohol miras (minum-minuman keras) sehingga kami di tunjuk oleh ketua lingkungan setingkat Rt untuk membuat sebuah wadah tujuan nya untuk membina remaja agar tidak melakukan kebiasaan buruk mereka dengan kegiatan-kegiatan yang produktif, selain itu juga saya (Imron Riyadi) di tunjuk oleh ketua RW setempat untuk menjadi pembina karang taruna, banyak hal yang dilakukan sanggar ini untuk melakukan kegiatan yang sifatnya membangun agar anak-anak remaja tersebut lebih produktif dan memiliki kesibukan agar meninggalkan kebiasaan buruknya dengan berbagai macam program yang berorientasi dalam bidang Kreatifitatas kesenian kerajinan tangan kebetulan kita dari orang sosial mengumpulkan tenaga-tenaga pengajar yang memang mereka satu visi dengan kita, Dari situlah filosofi semut yang kita jadikan semboyan komunitas ini , sangkar adalah tempat atau rumah, sekumpulan semut, ini adalah |

| | | |
|---|---|---|
| | | menjadi semboyan kami yang saling bergotong royong, berdikari,mandiri, ini yang dari situlah makna dari sangkar semut yang memiliki kepanjangan (sanggar karya seni muda taruna). |
| 2 | Bagaimana stuktur kepengurusan komunitas ini? | Untuk struktur kepengurusan, yakni ada saya (Imron Riyadi) sebagai ketua sanggar, selain itu ada sativa Trimaraeni, sebagai sekretaris, kemudian ada ibu ida Farida sebagai Bendahara sanggar, selain itu juga masih ada tenaga pengajar, seperti seniman, seni bela diri, yang mewadahi teman-teman yang ingin belajar dan tenaga pengajar nya di sini umum, dulu sebelum komunitas ini bernama sangkar semut memang tenaga pengajar nya secara presentase lima puluh persen karang taruna dan lima puluh persen umum, namun saat itu memang tenaga pengajar nya itu piure umum. |
| 3 | Apa visi dan misi dari komunitas ini? | Visi :<br>1. Mengembangkan potensi remaja lingkungan sekitar, meyakinkan remaja bahwa mereka ini memiliki potensi yang baik.<br>2. Dengan potensi yang mereka miliki dapat mensejahterakan minimal untuk Kemandirian mereka para remaja.<br>3. Menjaga adab dan kelestarian budaya baik dari pendidikan, seni maupun keagamaan.<br><br>Misi :<br>1. Kami mencari potensi-potensi pemuda di lingkungan yang di pandang sebelah mata atau miris oleh masyarakat karena sikap dan perbuatan nya yang menyimpang dari norma dan aturan yang berlaku.<br>2. Memberikan pemahaman kepada |

UNIVERSITAS NASIONAL

| | | |
|---|---|---|
| | | mereka agar peduli terhadap sesama dan juga lingkungannya.<br>3. Menjaga adab<br>4. Menjadikan mereka mandiri, berdikari dan gotong royong.<br><br>Karena berkaca pada semboyan komunitas ini yakni, Mandiri, berdikari dan gotong royong. Selain itu karena ada nya sebuah pandangan buruk mengenai anak remaja secara historis di pandang buruk oleh masyarakat karena pernah melakukan perbuatan yang menyimpang sehingga itu yang menjadikan tujuan atau Visi dan Misi dari Komunitas ini, dan memang pada tahun 2017 memang baktijaya masuk kedalam zona pemetaan kasus narkotika tapi Itu dulu. |
| 4 | Bagaimana cara komunitas ini mengimplementasikan visi dan misi tersebut? | Yang kami lakukan adalah walcome kita memberikan kenyamanan, dan pengarahan baik itu informasi, kemudian kita adakan tukar pikiran, serta kamu jadikan teman - teman yang kami anggap sebagai keluarga, sehingga mereka merasa nyaman, dengan sendirinya mereka memilih untuk mengembangkan potensi mereka di bidang nya masing-masing, contohnya di bidang pengajian, seni budaya bela diri, belajar bidang kesenian lukis seni karya, tampa adanya unsur paksaan yang memang berangkat dari kemauan hati mereka untuk berkembang. |
| 5 | Komunitas ini bergerak pada bidang apa? dan bagaimana implementasinya? (kegiatan yang sudah dilakukan) | Pada dasarnya saya suka dengan organisasi sosial, jadi kepedulian yang kami kembangkan untuk sesama, baik untuk lingkungan maupun dari sanggar sendiri, program ini dari sanggar adalah, mengedukasi kepedulian sesama, jadi untuk kepedulian yang lain |

UNIVERSITAS NASIONAL

| | | |
|---|---|---|
| | | seperti di sini ada bidang pendidikan, kesenian, contohnya program nya adalah, yang telah kami lakukan adalah, awalnya kami melakukan budidaya lele, ayam, pada saat pandemi kami mengadakan program lumbung pangan yang kami arahkan ke pada masyarakat yang terdampak , penyemprotan disinfektan, dan program yang kami jalankan hingga saat ini yang istiqomah adalah jumat berkah (bakti sosial) baik itu yang kami lakukan di lingkungan, maupun yang terjadwal di luar lingkungan, Selain itu adanya pelatihan yang silih berganti seperti dalam bidang kesenian, seni melukis, Mural, seni karya pembuatan dari bahan reciaicel cup lampu, lampion berbahan paralon, galon, lidi, selain itu ada kegiatan religius nya yakni latihan hadroh, Taklim, dan ada pelatihan kesenian, tari tradisional, dan semua itu sudah terjadwal namun untuk saat ini baru kami mulai kembali ada beberapa kegiatan yang tidak hidup, dan kegiatan yang penting dalam kegiatan kami adalah diskusi, bersama teman-teman komunitas, dari hati ke hati dan itulah yang kami namakan pembelajaran karakter dan satu lagi ada kegiatan literasi anak dalam aspek pendidikan sosial, yang menjadi program unggulan di setiap hari minggu pagi, memang banyak program unggulan di sini, jadi jika di katakan fokus kegiatan komunitas ini di bidang apa, karena kegiatan yang ada di komunitas ini banyak yah dan itu berjalan semua. |
| 6 | Apa kelebihan dari komunitas ini? Apa saja pencapain/prestasinya? | Keunggulan sanggar di saat kami membuat produk atau karya yang |

UNIVERSITAS NASIONAL

| | | |
|---|---|---|
| | | belum di karyakan orang lain, itu menjadi keunggulan dari kami, itu sebuah prestasi menurut kami, di beberapa event yang telah kami ikuti dan kami di undang sebagai bagian dari pengisi acara dalam pentas tersebut di tingkat kecamatan maupun kelurahan, dan di tahun 2022 memang masuk ke peningkatan atau penguatan UMKM nya, dan karya - karya kami selalu di undang dan menjadi program unggul, di dekranasda kota depok, Karya-karya atau produk kami sudah ada di beberapa tempat mall seperti margono city, pesona square, dan kami pernah menjadi pembicara di tingkat kelurahan. |
| 7 | Apa yang menjadi ciri khas (membedakan) komunitas ini dengan komunitas lainnya? | Yang membedakan antara komunitas kami dengan komunitas yang ada di luar ya ini adalah program-programnya yang kebanyakan kita tahu bahwa komunitas lain yang ada di luar hanya berfokus pada satu program yang dijalani seperti contoh komunitas Tari namun yang membedakan komunitas kami adalah program komunitas kami yang sangat beragam yang tidak dimiliki oleh komunitas lain contohnya, di kami ini ada pelatihan seni karya, pendidikan literasi anak, Bakti sosial, religi, kelestarian kebudayaan dan sebagainya itu lah yang menjadi ciri khas yang membedakan antara komunitas kami dan komunitas lainnya. |
| 8 | Apakah terdapat laporan/dokumen terkait komunitas ini? bagaimana bentuknya? | Kami ada beberapa dokumen sertifikat bahkan kami juga membuat sertifikat, dan untuk sertifikat yang kami dapatkan itu dari hasil pelatihan-pelatihan yang mana kami di undang oleh pihak |

| | | |
|---|---|---|
| | | pemkot atas nama sanggar, seperti pelatihan digital marketing ataupun photo graphy marketing, itu salah satu pendukung. |

**NARASUMBER 1**

**Informan Kunci : Imron Riyadi**

Catatan : Untuk Mengetahui Modal Sosial Komunitas

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|---|---|---|
| 1 | Menurut anda, apa itu kenalakan remaja? | Proses pertumbuhan dari manusia di usia remaja dalam hal Mencari jati diri, ketika kita berbicara terkait tindakan kenakalan remaja menurut kami adalah merupakan perubahan ferase dari dalam diri seorang anak, yang di pengaruhi oleh lingkungan, seorang anak yang di pengaruhi faktor lingkungan yang buruk maka mereka akan buruk sehingga mereka melakukan hal-hal yang melanggar aturan dan norma, intinya kegiatan yang merugikan dan merupakan perbuatan tercela yang di lakukan di lingkungan, sehingga perbuatan itu meresahkan masyarakat. |
| 2 | Menurut anda, bagaimana hukum kenalakan remaja? | Berbicara hukum, Bila itu suatu perbuatan berlebihan dan sudah tidak bisa di toleransi maka hukum negara dapat di berlakuan, sesuai dengan tingkat kriminalitas yang di lakukan anak tersebut, semisal anak tersebut melakukan mabuk-mabukan minuman keras bila mana itu misal tidak terlalu berat maka anak tersebut dapat di jerit dengan hukum kekeluargaan, atau mungkin pembinaan/rehabilitasi, dan kita tahu bahwa di negara ada yang namanya undang-undang di bawah umur, selain itu bila mana perbuatan |

| | | |
|---|---|---|
| | | tersebut sudah tidak bisa di toleransi maka hukum negara " penjara " bisa di berlakukan tergantung tingkat kasus kriminalitas. |
| 3 | Menurut anda, factor penarik/pendorong apa saja yang menimbulkan perilaku kenalakan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Kenakalan remaja adalah dampak dari pengaruh keluarga, lingkungan tempat tinggal, atau pergaulan dimana ternyata banyak dari mereka adalah anak-anak broken home, dan juga permasalahan yang mereka hadapi terkait persoalan ekonomi keluarga, banyak dari mereka putus sekolah, sehingga mereka ingin mendapatkan perhatian atau mencari eksistensi dengan bergabung dengan oleh teman-teman dan lingkungan yang buruk, karena mereka merasa terdiskriminasi, prustasi, sehingga mereka melakukan perbuatan yang melanggar aturan dan norma yang berlaku sehingga di sebut lah dengan prilaku kenakalan remaja. |
| 4 | Menurut anda, bagaimana bentuk-bentuk perilaku kenakalan remaja ? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Bentuk-bentuk nya adalah anak yang nongkrong setiap malam nya yang hobi nya mabuk, minum-minuman keras, kemudian obat-obatan, walaupun bukan narkoba seperti tramadol, dan menurut mereka hal itu membuat mereka nyaman dan mendapatkan ketenangan jiwa, mereka bisa seperti itu karena mereka jauh dari sosialisasi pendidikan. |
| 5 | Menurut anda, dampak-dampak apa saja yang akan timbul jika kenakalan remaja terus berlangsung? | Jika hal itu terus berlangsung dapat meresahkan masyarakat, contohnya seperti melakukan kerusuhan di kampung, membuat keonaran, dapat membuat perpecahan dengan adanya tauran, mabuk-mabukan, dan hal itu tidak baik bagi generasi yang berikutnya jika kenakalan remaja tidak mendapatkan perhatian lebih. |
| 6 | Upaya-upaya apa saja yang telah dilakukan komunitas ini untuk mengatasi perilaku kenalakan remaja? | Upaya Dengan melakukan pelatihan, tujuan nya agar mereka terhindar dari perbuatan-perbuatan atau kegiatan-kegiatan yang sangat |

| | | |
|---|---|---|
| | □Upaya Preventif (Upaya Pencegahan)<br>□Upaya Represif (Saat Kenakalan Remajaitu Berlangsung)<br>□Upaya Kuratif (Setelah Kenakalan Remaja itu Berlangsung) | merugikan dan tidak baik, setidaknya mengurangi , dengan kita berikan kepada mereka, sehingga mereka mendapatkan manfaat nya dari program tersebut, minimal untuk uang jajan mereka, dan juga kreativitas yang mereka dapatkan. |
| 7 | Program-program apa saja yang anda lakukan guna memberdayakan para remaja? | Program yang kami lakukan adalah, pada awalnya kami melakukan budidaya lele, ayam, di bidang kesenian kami melakukan program, melukis, Mural, membuat kerajinan tangan, lampu atau lampion dari limbah paralon, galon, maupun limbah lidi, selain itu di bidang keagamaan, kami mengadakan Taklim dan juga hadroh kesenian musik islam, dalam bidang pendidikan kami membuat program literasi anak, pada bidang sosial kami mengadakan bersih-bersih lingkungan dan juga bakti sosial berupa jumat berkah dan masih banyak kegiatan lainnya. |
| 8 | Bagaimana cara anda memberdayakan para remaja? | Merangkul mereka dengan kenyamanan, berdiskusi dengan baik, menjadikan mereka bagian dari keluarga kita, tidak ada batasan, antara orang tua dengan lingkungan masyarakat, sehingga mereka senang dengan segala aktivitas di sini, sehingga mereka mengembangkan ilmu pengetahuan di sini, sehingga mereka nanti ber-regenerasi untuk Memberikan ilmu pengetahuan nya. |
| 9 | Bagaimana tahapan-tahapan dalam memberdayakan para remaja? | Pendekatan terlebih dahulu, berdiskusi setelah itu baru kita mencari solusi, berdiskusi dalam arti bertanya kemereka, kenapa mereka bisa seperti ini, setelah itu kita cari solusi terus keinginan mereka apa, karena memang di sini tempatnya berkegiatan, menjunjung tinggi kenyamanan, sehingga membuat |

| | | |
|---|---|---|
| | | mereka itu seperti keluarga sendiri. |
| 10 | Masalah-maslaah apa saja yang anda hadapi dalam memberdayakan para remaja ? | Masalah-masalah yang kami hadapi adalah, mereka yang kami berdayakan masih suka bergaul kepada teman-teman yang dahulu melakukan kegiatan yang tercela atau komunitas mereka yang melakukan penyimpangan, seperti mabuk-mabukan, dan sebagainya, karena memang di sini kami tidak membatasi mereka, namun itu kesulitan kita karena lingkungan pertemanan yang cukup kuat,sehingga kebiasaan yang lama dapat terulang kembali, selain itu kita punya masalah dalam hal kemampuan ekonomi komunitas, karena di sini anggaran kami adalah swadaya, tidak di bantu pemerintah, karena sanggar kami sekedar hanya mengamalkan kegiatan. |
| 11 | Bagaimana solusi atas masalah-masalah tersebut? | Solusi yang kami coba usahakan, pertama untuk mengatasi remaja tersebut kami lakukan pendekatan kepada remaja agar merubah prilaku mereka ke arah yang lebih baik dengan kegiatan-kegiatan yang ada di sanggar.<br><br>Kedua solusi atas permasalahan ekonomi komunitas, bagaimana mereka bisa mengembangkan dari pelatihan dengan menciptakan karya bisa di apresiasi oleh masyarakat, misal nya dari bakat yang kita punya misal Mural, kita dapat pekerjaan oleh pihak lingkungan se-kecamatan untuk memperindah wilayah nya kita dapat apresiasi berupa uang, dari uang tersebut kita manfaatkan untuk ekonomi penunjang komunitas, selain itu kami memberikan sosialisasi kepada masyarakat setempat mengenai kegiatan kami, dan kami meminta bantuan dari masyarakat setempat |

| | | |
|---|---|---|
| | | untuk terlibat dalam kegiatan komunitas sebagai support dari lingkungan untuk sanggar. |
| 12 | Siapa saja yang terlibat dalam pemberdayaan tersebut? Dan bagaimana kontribusi mereka? | Keluarga adalah komponen pertama yang terlibat sebagai support, selain itu para seniman sebagai tenaga pengajar yang memang latar belakang nya sosial mereka hanya mengamalkan ilmu, tanpa mau di bayar dan tidak meminta bayaran, serta ada support lingkungan, aparat lingkungan terkait, seperti RT maupun RW setempat, karena ini merupakan laporan kegiatan yang ada di lingkungan, mereka memberikan support berupa anggaran logistik ketika kami melakukan kegiatan yang kami kolaborasi dengan lingkungan sehingga kami dapat bantuan, selain itu tenaga dan pikiran juga. |
| 13 | Apa saja manfaat program pemberdayaan komunitas ini bagi para remaja? dan bagaimana bentuk manfaat tersebut? | Manfaat nya adalah menjadikan lingkungan aman, menjadi lingkungan lebih indah, manfaat lain nya bagi anak-anak di lingkungan mereka jadi lebih mandiri, berdikari dan juga gotong royong dengan program-program yang membuat mereka menjadi kreatif. |
| 14 | Bagaimana cara anda membangun kepercayaan kepada para remaja? Strategi apa yang digunakan? | Menjaga adab, etika dan juga sopan santun itu lah modal utama, ketika kita sudah mendapatkan itu selanjutnya timbulnya rasa kejujuran, dan kalau itu sudah kita tanamkan maka kemanapun kita menjadi lancar. |
| 15 | Apa saja nilai dan norma yang dipegang teguh dalam program/komunitas ini? | Yaitu program yang paling kami utamakan adalah menjaga adab, yang kami tanamkan, agar mereka menjaga sopan santun dan etika terhadap orang tua mereka, yang harus dimiliki setiap anak, dan setiap orang tua juga perlu menerapkan hal-hal kebaikan tersebut, itulah program utama yang kami tanamkan. |

| | | |
|---|---|---|
| 16 | Mengapa komunitas ini dipercaya oleh para remaja sebagai wadah pemberdayaan bagi mereka? Apa alasan mereka bergabung di komunitas ini? | Karena di sini kegiatan tidak berbayar, free/geratis, dan kami senang bisa mengamalkan ilmu yang kami berikan dan juga kenyamanan nya nomer satu, disini ada teman-teman tenaga pengajar yang luar biasa, mengabdi kepada komunitas ini menjadi nyaman, terutama kebersihan, cara berinteraksi, berbicara dan berdiskusi, selalu merangkul welcome kepada siapa pun, tidak memandang ras, suku maupun agama, dan ini yang menjadikan para remaja atau sdm disini nyaman. |
| 17 | Darimana anda memperoleh sumberdana? Dan bagaimana cara anda mengelola sumberdana tersebut? | Sumber dana yang kami dapatkan dari hasil kegiatan yang telah kami lakukan, seperti program memperindah lingkungan, hasta karya, kami berkolaborasi dengan pemerintah pemerintah setelah itu kami mendapatkan apresiasi yang berbentuk uang itu menjadi sumber pendanaan, sumber pendanaan tersebut kami olah untuk mengapresiasi lingkungan dengan berbagai macam program kegiatan seperti kegiatan Berbagi bersama, kerja bakti, Mural. |
| 18 | Bagaimana cara anda mengevaluasi pemberdayaan tersebut? | Biasanya kami laksanakan mengenai evaluasi kami lakukan setiap sebulan sekali, seminggu sekali kami berinteraksi bersama anak-anak dari hati ke hati, kami ingin melihat apa kemauan anak-anak setelah itu kami carikan solusi, setelah itu kami buatkan program kegiatan, ada yang meminta program pendidikan, kesenian hasta karya, selanjutnya kami mengajak mereka untuk introspeksi diri dari apa yang sudah kita laksanakan kita musyawarahkan kembali duduk bareng apakah ada yang kurang dan kita perbaiki hal itu, maupun hal yang sifatnya berprestasi itu di |

| | | |
|---|---|---|
| | | jadikan sebuah motivasi untuk semua dan itu yang menjadi evaluasi. |

(Lampiran 3)

**NARASUMBER 2**

**Informan Utama**

Nama : Sativa Trimareani

Pekerjaan : Aparatur Sipil Negara

Jabatan organisasi : Sekretaris

Catatan : Untuk Mengtahui Profil Komunitas

| No | Pertanyaan | Sativa Trimaraeni : Sekretaris Komunitas |
|---|---|---|
| 1 | Bagaimana sejarah terbentuknya komunitas ini? | Dahulu sebelum menyandang nama komunitas sangkar semut, komunitas tersebut bernama sanggar creator. Pendiri dari komunitas sangkar semut yang bernama ncang boim, tergugah hatinya untuk mengatasi kenakalan remaja sehingga beliau ingin membuat sebuah wadah yang fokus pada perkembangan kreativitas anak-anak remaja serta untuk meminimalisir terjadinya kenakalan remaja. Kemudian tahun demi tahun berkembang menjadi komunitas yang berdampak pada generasi selanjutnya. |
| 2 | Bagaimana stuktur kepengurusan komunitas ini? | Struktur organisasi dari komunitas sangkar semut terdapat ketua, wakil ketua, sekretaris, bendahara, divisi pelatihan berbagai kreativitas seperti seni lukis, seni music dan sebagainya. |
| 3 | Apa visi dan misi dari komunitas ini? | Komunitas sangkar semut berfokus pada remaja dimana tertuju pada membuka kreativitas untuk masyarakat luas serta |

| | | |
|---|---|---|
| | | meminimalisir kenakalan remaja. |
| 4 | Bagaimana cara komunitas ini mengimplementasikan visi dan misi tersebut? | Yaitu dengan cara membentuk kegiatan di sekitar kampung dalam bentuk gotong royong yang berawal dari karang taruna desa setempat. Karena awal terbentuknya sumber daya manusia. dari komunitas dari sangkar semut sendiri sebagian berasal dari karang taruna desa setempat lalu kemudian bertambah anggota dari luar organisasi karang taruna. |
| 5 | Komunitas ini bergerak pada bidang apa? dan bagaimana implementasinya? (kegiatan yang sudah dilakukan) | Kegiatan komunitas sangkar semut lebih berfokus pada kreativitas terutama pada kegiatan daur ulang barang yang sudah tidak terpakai (kerajinan tangan) yang memiliki nilai jual. Selain itu berfokus juga pada kesenian seperti seni kriya, lukis serta kreativitas minat baca (literasi). |
| 6 | Apa kelebihan dari komunitas ini? Apa saja pencapain/prestasinya? | Dari segi kekeluargaan, kekerabatan, dan gotong-royongnya sangat tinggi. Dan untuk pencapaian dari kegiatan komunitas sangkar semut meningkat secara pesat. Terbukti pernah dilibatkan dalam kegiatan PKM (Pekan Kreativitas Mahasiswa), kemudian produk atau hasil dari karya dalam bentuk lukisan. anggota komunitas sangkar semut sudah pernah masuk dalam ranah nasional yaitu hasil karyanya pernah dibawa ke pameran dibawah naungan kementerian perdagangan di daerah Jakarta selatan. |
| 7 | Apa yang menjadi ciri khas (membedakan) komunitas ini dengan komunitas lainnya? | Yang membedakan antara komunitas sangkar semut dengan komunitas lain adalah dari segi |

| | | |
|---|---|---|
| | | berdikari dan mandiri. Dalam artian tanpa campur tangan dari pihak lain. |
| 8 | Apakah terdapat laporan/dokumen terkait komunitas ini? bagaimana bentuknya? | Terkait laporan atau dokumentasi berkutat di media sosial seperti facebook dan Instagram. Kemudian untuk komunitas sangkar semut sendiri telah berlabel penghargaan atau pengakuan dari pihak luar. |

UNIVERSITAS NASIONAL

## NARASUMBER 2

**Informan Utama : Sativa Trimareani**

Catatan : Untuk Mengetahui Modal Sosial Komunitas

| No | Pertanyaan | Sativa Trimaraeni : Sekretaris Komunitas |
|---|---|---|
| 1 | Menurut anda, apa itu kenalakan remaja? | Seseorang yang berada di usia remaja melakukan sebuah penyimpangan, dan alangkah baiknya melakukan kegiatan yang lebih positif dan bisa lebih baik lagi. |
| 2 | Menurut anda, bagaimana hukum kenalakan remaja? | Hukum kenakalan remaja berdasarkan lingkungan dari prespektif aparat negara sah-sah saja ketika anak remaja melakukan penyimpangan untuk bisa diberikan hukuman yang sesuai apa yang diperbuat. |
| 3 | Menurut anda, factor penarik/pendorong apa saja yang menimbulkan perilaku kenalakan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Faktor penarik dan pendorong yang paling utama adalah keluarga dan lingkungan. Karena Pendidikan pertama seorang anak adalah dari keluarga. Lalu dari segi lingkungan sendiri bahwa seorang remaja kemungkinan besar akan terpengaruh dari apa yang sedang mereka hadapi atau yang berada disekitarnya karena seperti kiasan kalimat "Jika seseorang bermain dengan tukang minyak wangi maka kemungkinan besar akan terkena wangi juga". Jadi dapat disimpulkan bahwa apa yang seorang remaja dekati atau berada disekitar tempat tersebut kemungkinan besar berdampak pada dirinya. Jika lingkungannya baik maka anak tersebut akan terbentuk karakter yang baik dan begitu pun sebaliknya. |
| 4 | Menurut anda, bagaimana bentuk- | Bentuk dari kenakalan remaja yang |

| | | |
|---|---|---|
| | bentuk perilaku kenakalan remaja ? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | sering terjadi adalah tawuran, minum-minuman keras, dan mengkonsumsi obat-obat terlarang (Narkotika). |
| 5 | Menurut anda, dampak-dampak apa saja yang akan timbul jika kenakalan remaja terus berlangsung? | Nantinya untuk generasi selanjutnya akan semakin bobrok dan buruk karena minimnya kegiatan positif yang terjadi dan bahkan menjadi faktor perusak bangsa. |
| 6 | Upaya-upaya apa saja yang telah dilakukan komunitas ini untuk mengatasi perilaku kenalakan remaja?<br>□ Upaya Preventif (Upaya Pencegahan)<br>□ Upaya Represif (Saat Kenakalan Remaja itu Berlangsung)<br>□ Upaya Kuratif (Setelah Kenakalan Remaja itu Berlangsung) | Komunitas sangkar semut memberikan sebuah kegiatan meditasi untuk anak-anak yang sudah terjerumus pada aksi kenakalan remaja dan dilibatkan serta diarahkan kepada kegiatan yang lebih positif terutama untuk pengembangan diri anak-anak remaja. |
| 7 | Program-program apa saja yang anda lakukan guna memberdayakan para remaja? | Mengadakan sebuah kerja bakti di lingkungan sekitar lingkungan. Selain itu program pelatihan dari segi religi dalam bentuk marawis, hadroh. Kemudian untuk pelatihan umumnya seperti lampu lidi, dan lampu paralon. |
| 8 | Bagaimana cara anda memberdayakan para remaja? | Dengan cara memberdayakan anak-anak remaja yang masih belum memiliki pekerjaan tetap atau yang baru lulus Pendidikan. Karena mereka dianggap memiliki potensi yang tinggi untuk mengembangkan bakatnya. |
| 9 | Bagaimana tahapan-tahapan dalam memberdayakan para remaja? | Melalui riset lingkungan sekitar dan mencari solusi untuk meminimalisir kenakalan remaja, dengan melalui pendekatan kepada si anak untuk mengetahui apa yang mereka suka. |
| 10 | Masalah-maslaah apa saja yang anda hadapi dalam memberdayakan para remaja ? | Kendala yang dihadapi adalah management waktu karena memiliki berbagai aktivitas pribadi. Kemudian kesulitan pendekatan |

| | | |
|---|---|---|
| | | anak-anak remaja dlama mencari tahu apa yang disukai oleh si anak. |
| 11 | Bagaimana solusi atas masalah-masalah tersebut? | Cara mencari solusi dari permasalahan yang muncul yaitu melakukan mediasi kepada si anak yang berfokus pada minat dan bakat si anak. |
| 12 | Siapa saja yang terlibat dalam pemberdayaan tersebut? Dan bagaimana kontribusi mereka? | Tentunya yang paling berpengaruh adalah pelopor pendiri dari komunitas sangkar semut yaitu yang terkenal dengan nama cang boim. |
| 13 | Apa saja manfaat program pemberdayaan komunitas ini bagi para remaja? dan bagaimana bentuk manfaat tersebut? | Mereka merasa memiliki ruang dan rumah baru untuk bisa berkembang lebih kearah positif dan baik. |
| 14 | Bagaimana cara anda membangun kepercayaan kepada para remaja? Strategi apa yang digunakan? | Memberikan sebuah arahan bahwa komunitas sangkar semut bahwa bertujuan untuk mengajak ke arah yang lebih baik. |
| 15 | Apa saja nilai dan norma yang dipegang teguh dalam program/komunitas ini? | Berdikari, gotong royong, dan mandiri itulah norma dan nilai bersama yang ada di komunitas sangkar semut ini. |
| 16 | Mengapa komunitas ini dipercaya oleh para remaja sebagai wadah pemberdayaan bagi mereka? Apa alasan mereka bergabung di komunitas ini? | Karena para remaja melihat bahwa kegiatannya benar adanya terbukti di sosial media yang aktif memposting kegiatan. Selain itu karena pelatihan-pelatihan gratis yang ditawarkan membuat mereka banyak yang tertarik dengan kegiatan komunitas sangkar semut. |
| 17 | Darimana anda memperoleh sumberdana? Dan bagaimana cara anda mengelola sumberdana tersebut? | Sumber awal dana komunitas sangkar semut berawal dari iuran dari anggota komunitas sangkar semut serta uang yang diperoleh dari penjualan hasil karya yang dihasilkan oleh anggota komunitas sangkar semut. |
| 18 | Bagaimana cara anda mengevaluasi pemberdayaan tersebut? | Evaluasi yang dilakukan adalah dengan mengamati secara personal kepada per anak remaja yang sudah terlibat apakah ada perkembangan atau tidak. |

(Lampiran 4)

**NARASUMBER 3**

**Informan Utama**

Nama : Ida Farida

Pekerjaan : Guru Sekolah Madrasah Tsanawiyah

Jabatan organisasi : Bendahara

Catatan : Untuk Mengetahui Modal Sosial Komunitas

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|---|---|---|
| 1 | Menurut anda, apa itu kenalakan remaja? | Sesuatu aktivitas negatif yang membuat anak remaja melakukan hal-hal buruk sehingga bisa dikatakan perilaku menyimpang dari segala aspek. |
| 2 | Menurut anda, bagaimana hukum kenalakan remaja? | Hukum kenakalan remaja dalam tanda kutip tentu tidak perbolehkan karena merugikan masyarakat sekitar, semakin berat perilaku yang menyimpang semakin berat hukumannya dimata aparat hukum |
| 3 | Menurut anda, factor penarik/pendorong apa saja yang menimbulkan perilaku kenalakan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Faktor lingkungan adalah hal yang paling utama karena sangat mempengaruhi perilaku serta mencoba rasa keingintahuan yang tinggi |
| 4 | Menurut anda, bagaimana bentuk-bentuk perilaku kenakalan remaja ? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Yang pernah terjadi adalah tawuran, narkoba, mabuk-mabukan serta hal hal menyimpang lainnya |
| 5 | Menurut anda, dampak-dampak apa saja yang akan timbul jika kenakalan remaja terus berlangsung? | Tentunya dampaknya banyak terutama bisa meresahkan remaja, sebagai contoh mabuk-mabukan yang dapat membuat emosi itu bisa lebih memuncak. |
| 6 | Upaya-upaya apa saja yang telah dilakukan komunitas ini untuk mengatasi perilaku kenalakan remaja?<br>□ Upaya Preventif (Upaya Pencegahan) | Yaitu dengan cara ikut terjun dalam dunia si anak-anak remaja ini untuk menggali sebenarnya apa yang mereka sukai dari sisi positifnya dan diberikan wadah di komunitas sangkar semut agar lebih diakui dan |

| | | |
|---|---|---|
| | □Upaya Represif (Saat Kenakalan Remaja itu Berlangsung)<br>□Upaya Kuratif (Setelah Kenakalan Remaja itu Berlangsung) | lebih diapresiasi dari pada melakukan hal menyimpang |
| 7 | Program-program apa saja yang anda lakukan guna memberdayakan para remaja? | Ada pelatihan music, membuat karya berupa memanfaatkan barang-barang bekas, melukis dan sebagainya. |
| 8 | Bagaimana cara anda memberdayakan para remaja? | - |
| 9 | Bagaimana tahapan-tahapan dalam memberdayakan para remaja? | Kita ajak shareing, cerita, intinya masuk ke dalam dunianya. Kemudian tahap selanjutnya kita mengajak mereka dilibatkan kegiatan. |
| 10 | Masalah-maslaah apa saja yang anda hadapi dalam memberdayakan para remaja ? | Masalah terbesarnya adalah kebimbangan si anak ketika mereka bertemu dengan temannya yang dulu pernah melakukan menyimpang bersama. Kemudian keterbatasan ekonomi yang membuat mereka juga mengalami sebuah kebimbangan si anak, karena mereka ada beberapa yang lebih mementingkan profit dari pada mereka mengikuti kegiatan yang tidak ada profitnya (tidak dibayar) |
| 11 | Bagaimana solusi atas masalah-masalah tersebut? | Dari segi ekonomi di sangkar semut, anggota sangkar semut mempublikasikan hasil karya dari anak-anak yang diberdayakan untuk bisa memiliki nilai jual dan hasilnya bisa diberikan untuk kepentingan bersama. |
| 12 | Siapa saja yang terlibat dalam pemberdayaan tersebut? Dan bagaimana kontribusi mereka? | Mereka menjadi mentor untuk mengajarkan anak-anak remaja seperti membuat hasil karya tangan, serta mereka tidak membutuhkan feedback karena mereka ikhlas dan sadar akan bagiaman kewajiban sebagai pekerja sosial yakni bermanfaat untuk orang lain. |
| 13 | Apa saja manfaat program | Mereka menjadi memiliki keahlian, |

| | | |
|---|---|---|
| | pemberdayaan komunitas ini bagi para remaja? dan bagaimana bentuk manfaat tersebut? | mendapatkan impact dari segi ekonomi, serta mereka menjadi lebih baik lagi |
| 14 | Bagaimana cara anda membangun kepercayaan kepada para remaja? Strategi apa yang digunakan? | Balik lagi kita melakukan sebuah pendekatan dan membuat mereka merasa nyaman untuk melakukan sebuah kegiatan di sangkar semut |
| 15 | Apa saja nilai dan norma yang dipegang teguh dalam program/komunitas ini? | Kebersamaan dan gotong royong hanya itu saja. |
| 16 | Mengapa komunitas ini dipercaya oleh para remaja sebagai wadah pemberdayaan bagi mereka? Apa alasan mereka bergabung di komunitas ini? | Karena mereka percaya bahwa komunitas sangka semut dapat merubah karakter mereka serta dibuktikan dengan adanya pengakuan dari pemerintah jadi lebih teruji. |
| 17 | Darimana anda memperoleh sumberdana? Dan bagaimana cara anda mengelola sumberdana tersebut? | Kami memiliki sumber daya yang berasal dari nilai jual hasil karya serta gotong-royong dari anggota sangkar semut. |
| 18 | Bagaimana cara anda mengevaluasi pemberdayaan tersebut? | Melihat dari kualitas kegiatan apakah berjalan dengan lancar serta melihat potensi dari anak-anak remja apa saja yang masih kurang dan belum sesuai dengan capaian. |

UNIVERSITAS NASIONAL

(Lampiran 5)

**NARASUMBER 4**

**Informan Utama**

Nama : Junaidi Sofyan

Pekerjaan : Freelance Melukis

Jabatan organisasi : Tenaga Pengajar

Catatan : Untuk Mengetahui Modal Sosial Komunitas

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|---|---|---|
| 1 | Menurut anda, apa itu kenalakan remaja? | Kenakalan remaja itu ya biasa yang di lakukan remaja dikarenakan faktor lingkungan dan pertemanan, karena remaja itu masa yang penuh dengan ambisi, kenakalan remaja itu negatif dan ada dua versi,tergantung kadar kenakalan nya tersebut, ada yang menyangkut kriminalitas, ada juga yang hanya sekedar tauran. |
| 2 | Menurut anda, bagaimana hukum kenalakan remaja? | Hukum kenakalan remaja, dapat dilihat sebesar mana kadar kenakalan nya yang tadi jika sudah menyangkut kriminalitas hukum negara bisa berlaku. |
| 3 | Menurut anda, factor penarik/pendorong apa saja yang menimbulkan perilaku kenalakan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Bisanya karena kurang perhatian dari lingkungan dan keluarga, sehingga mereka nakal, kurangnya edukasi ke anak-anak muda tersebut, terkadang kalau anak muda tidak di bimbing itu dapat menimbulkan kenakalan remaja. |
| 4 | Menurut anda, bagaimana bentuk-bentuk perilaku kenakalan remaja ? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Biasanya yang di lakukan remaja di lingkungan sekitar (komunitas ini) seperti mabuk-mabukan, tauran, namun tidak |

| | | |
|---|---|---|
| | | sampai memakai narkoba. |
| 5 | Menurut anda, dampak-dampak apa saja yang akan timbul jika kenakalan remaja terus berlangsung? | Jika anak remaja tidak ada yang membimbing membahayakan bagi lingkungan, khususnya untuk generasi berikutnya |
| 6 | Upaya-upaya apa saja yang telah dilakukan komunitas ini untuk mengatasi perilaku kenalakan remaja?<br>□ Upaya Preventif (Upaya Pencegahan)<br>□ Upaya Represif (Saat Kenakalan Remaja itu Berlangsung)<br>□ Upaya Kuratif (Setelah Kenakalan Remaja itu Berlangsung) | Kita lakukan Pendekatan kepada anak-anak remaja, anak muda di lingkungan, supaya mereka paham betul akan ada kegiatan untuk mereka yang membawa manfaat bagi mereka dan sifat nya membangun, program yang kami lakukan untuk langkah awal adalah membuat pelatihan karya seni, mengasah ketrampilan mereka membuat hasta karya, tujuannya agar lebih produktif serta adanya pergeseran dari hal-hal yang negatif ke arah yang positif. |
| 7 | Program-program apa saja yang anda lakukan guna memberdayakan para remaja? | Biasanya program untuk anak-anak di lingkungan ini, kita buat program memperindah lingkungan dengan Mural, mewarnai lingkungan, membuat kreativitas karya seni hasta karya untuk Souvenir seperti cup lampu dari limbah rumah tangga.<br>Dan program yang kita jalankan Alhamdulillah berjalan dengan lancar dan konsisten, bisa di lihat dari media sosial kita, kegiatan yang sudah kita lakukan dan di share ke media sehingga masyarakat dapat melihat. |
| 8 | Bagaimana cara anda memberdayakan para remaja? | Cara saya memberdayakan anak-anak remaja mula-mula kita kasih pendekatan dengan bentuk dari hasil karya seni yang sudah pernah kita buat dan Alhamdulillah mereka tertarik untuk ikut pelatihan |

UNIVERSITAS NASIONAL

| | | |
|---|---|---|
| | | tersebut, selanjutnya kita buat pelatihan untuk mereka agar menciptakan sebuah karya seni yang lebih baik lagi. |
| 9 | Bagaimana tahapan-tahapan dalam memberdayakan para remaja? | Mula-mula Kita ajak shareing dari hati ke hati, sambil kita kasih lihat ke mereka produk - produk kita, sehingga mereka tertarik untuk memproduksi juga. |
| 10 | Masalah-maslaah apa saja yang anda hadapi dalam memberdayakan para remaja ? | Masalah yang kami hadapi lebih ke personal anak muda nya, karena mereka masih suka bercanda kurang serius dan menurut kami itu wajar, dan harus sering - sering di kasih nasihat,agar kedepannya lebih serius lagi dalam berkarya karena kegiatan ini jika di tekuni dengan penuh rasa keseriusan bisa menjanjikan. Dari mereka berkegiatan ini dapat menghasilkan uang dan dapat membantu modal ekonomi komunitas ini juga. |
| 11 | Bagaimana solusi atas masalah-masalah tersebut? | Solusi nya kita harus lebih sabar dalam menghadapi masalah tersebut, harus terus di ingatkan kepada para remaja karena masa-masa remaja itu penuh dengan ekspresi. |
| 12 | Siapa saja yang terlibat dalam pemberdayaan tersebut? Dan bagaimana kontribusi mereka? | Kebetulan disini saya sebagai tenaga pengajar, selain saya juga ada tenaga pengajar lain, yang memberikan kontribusi ke komunitas ini, untuk menjalankan program kegiatan yang ada di komunitas ini tidak lepas dari peran mereka. |
| 13 | Apa saja manfaat program pemberdayaan komunitas ini bagi para remaja? dan bagaimana bentuk manfaat tersebut? | Alhamdulillah dengan adanya kegiatan ini membawa dampak baik bagi anak remaja yang tadinya sering melakukan penyimpangan seperti mabuk-mabukan, sekarang ada pergeseran yang cukup besar |

| | | |
|---|---|---|
| | | ke arah yang lebih positif dan bermanfaat. |
| 14 | Bagaimana cara anda membangun kepercayaan kepada para remaja? Strategi apa yang digunakan? | Memang tujuan kita ingin menampilkan anak-anak muda sebagai icon yang lebih baik dalam hal berkarya, strategi yang kita lakukan adalah, terus memberikan semangat kepada mereka dalam berkarya, bermanfaat buat lingkungan, komunitas ini, serta kami sering melakukan pendekatan emosional. |
| 15 | Apa saja nilai dan norma yang dipegang teguh dalam program/komunitas ini? | Kami menerapkan sopan santun, kebersihan, dan kedisiplinan yang harus di terapkan tujuannya agar mereka dapat belajar serta berkembang. |
| 16 | Mengapa komunitas ini dipercaya oleh para remaja sebagai wadah pemberdayaan bagi mereka? Apa alasan mereka bergabung di komunitas ini? | Menurut saya, mendengar dari cerita mereka, karena mereka merasa nyaman dan ada perubahan dalam diri mereka yang tadinya mereka nongkrong - nongkrong, tidak ada kejelasan, sekarang mereka jauh lebih bermanfaat, produktif dan semangat dalam Berkarya. |
| 17 | Darimana anda memperoleh sumberdana? Dan bagaimana cara anda mengelola sumberdana tersebut? | Untuk sumber pendanaan kita bersumber dari produksi barang yang kita buat, dari sebuah pelatihan - pelatihan yang sudah kita buat, setelah itu kita juga supaya ada nilai ekonomi nya, untuk sumber pendanaan, dan Alhamdulillah dari hasil penjualan tersebut dapat menutupi kekurangan dari komunitas ini. |
| 18 | Bagaimana cara anda mengevaluasi pemberdayaan tersebut? | Dalam evaluasi yang kami berikan mula-mula Memang mereka masih banyak kekurangan namun seiring berjalan waktu ada perkembangan baik dalam diri |

| | | |
|---|---|---|
| | | mereka, selain itu aspek ekonomi juga kami sekarang lebih memperhitungkan agar mereka semangat berkarya kami terus mendorong dengan berbagai macam hal seperti memberikan sebuah dorongan nasehat dan sebagainya. |

(Lampiran 6)

**NARASUMBER 5**

**Informan Pendukung (Ketua Lingkungan)**

Nama : Saryanto

Pekerjaan : -

Jabatan : Ketua RT.01

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|---|---|---|
| 1 | Menurut bapak kenakalan remaja itu apa? | Kenakalan remaja menurut saya adalah sebuah perbuatan tercela atau tidak baik bagi Anak-anak generasi muda, di lingkungan ini contoh kasus kenakalan yang sering kali terjadi adalah, miras, pencurian, tauran, narkoba, hadirnya sangkar semut ini yang di ketuai oleh bang boim (Imron Riyadi) bertujuan untuk meminimalisir terjadinya penyimpangan tersebut. |
| 2 | Apakah Benar di lingkungan ini pernah terdapat kenakalan remaja yang cukup serius? | Kenakalan yang serius disini seperti narkoba, pencurian dan untuk pencurian serta narkoba sudah tidak semarak dulu sekarang lebih terkontrol, dulu lingkungan ini terkenal dengan kasus narkoba dan saya sendiri yang menyaksikan sidak nya kini anak-anak yang terlibat narkoba semuanya di didik di sangkar semut untuk di bina agar berubah ke arah yang lebih baik, dengan berbagai macam program yang sangat produktif dengan memanfaatkan limbah rumah tangga menjadi karya seni yang menghasilkan uang. |

UNIVERSITAS NASIONAL

| | | |
|---|---|---|
| 3 | Menurut bapak hukum kenakalan remaja itu apa? | Kalau menurut saya, mereka yang melakukan kesalahan yang berulang-ulang hukum negara yang harus di berlakukan agar mendapatkan efek jera, karena kalau contoh kasus dari yang ringan sampai yang berat menyangkut narkoba sudah tidak bisa lagi memakai hukum kekeluargaan melainkan hukum negara dan pengadilan atau pemerintah yang dapat memperlakukan hal itu. |
| 4 | Apakah Benar komunitas sangkar semut mengambil peran dalam Membina remaja dengan motivasi untuk meminimalisir terjadinya kenakalan remaja? | Dengan adanya sangkar semut, membawa pengaruh baik terhadap lingkungan untuk meminimalisir terjadinya penyimpangan norma yang di lakukan anak remaja, walaupun masih ada saja beberapa hal yang masih terjadi namun itu jarang terjadi. |
| 5 | Apakah bapak terlibat dan mungkin di libatkan dalam urusan yang berkaitan dengan komunitas ini? (setidaknya tahu keberadaan komunitas ini) | Saya di libatkan dikarenakan saya ketua lingkungan setempat dan keberadaan sangkar semut ini ada di lingkungan saya, saya di sana juga sebagai pembina lah, dan mereka setiap ada kegiatan pasti laporan ke saya, saya selaku pengurus RT mendukung terus kegiatan selagi itu merupakan kegiatan yang positif dan bermanfaat. |
| 6 | Apakah bapak terlibat dalam menangani kenakalan remaja di lingkungan ini? | Setiap ada permasalahan kenakalan remaja saya pasti terlibat untuk menindaklanjuti persoalan tersebut. |
| 7 | Apakah antara komunitas sangkar dengan ketua lingkungan terjalin komunikasi yang baik? | Iya Komunitas tersebut selalu berkoordinasi dengan baik kepada ketua lingkungan. |
| 8 | Apakah kegiatan komunitas ini membawa dampak baik bagi lingkungan pak? | Kegiatan komunitas Sangkar Semut membawa efek dan manfaat yabg baik bagi |

| | | |
|---|---|---|
| | | lingkungan, khususnya anak remaja yang nongkrong-ningkrong jadi lebih terarah dan produktif jadi komunitas itu menyediakan apa yang di butuhkan remaja agar mereka nyaman dan dapat di bina dengan baik. |
| 9. | Apakah hadirnya komunitas sangkar semut membawa prestasi baik yang di akui untuk lingkungan? | Hadirnya Komunitas Sangkar Semut membawa citra baik bagi lingkungan, dengan berbagai macam program seperti, literasi anak, hadroh/marawis, komunitas itu menampung anak-anak yang memiliki potensi untuk di asah dari hal tersebut membawa respon baik dari masyarakat sekitar, karena prestasi komunitas sangkar semut sampai ada salah satu anak didik dari komunitas itu mendapatkan prestasi yang luar bisa juara nasional salah satu anak nya bang boim juga menjuarai tari tingkat kota, dan komunitas sangkar semut selalu menjadi bintang tamu di setiap acara yang di adakan di tingkat kecamatan maupun kota. |

UNIVERSITAS NASIONAL

(Lampiran 7)

**NARASUMBER 6**

**Informan Pendukung (Remaja)**

Nama : Anto

Pekerjaan : -

Jabatan : Anggota Komunitas

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|---|---|---|
| 1 | Menurut anda, apa itu kenalakan remaja? | Menurut saya kenakalan remaja itu dari pergaulan yang tidak baik yang di lakukan remaja atau perbuatan yang tercela karena pergaulan ada dua yang baik dan yang buruk, yang baik misalnya pergaulan mengikuti majlis Taklim. |
| 2 | Menurut anda, bagaimana hukum kenalakan remaja? | Soal hukum menurut saya tergantung dari kadar perbuatan nya apakah sangat berat atau ringan, misalnya kalau perbuatan nya itu berat menganiaya anak orang, itu masuk ke dalam ramah hukum negara, tetapi kalau perbuatan nya itu ringan maka pendekatan kekeluarga masih bisa di berlakunya, yah atau bisa di katakan hanya di berikan nasihat agar memperbaiki kesalahan nya. |
| 3 | Menurut anda, factor penarik/pendorong apa saja yang menimbulkan perilaku kenalakan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Faktor penyebab adalah pengaruh dari pertemanan, lingkungan sekitar juga, yang mana anak-anak di ajak oleh teman-teman nya untuk ikut melakukan penyimpangan seperti |

| | | |
|---|---|---|
| | | tauran dan sebagainya. |
| 4 | Menurut anda, bagaimana bentuk-bentuk perilaku kenakalan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Kenakalan yang terjadi di sini, bentuknya adalah miras, obat, namun tidak sampai narkoba, termasuk saya ini menjadi pelaku kenakalan yakni dulu saya sering minum, selama saya masuk dan bergabung di komunitas ini saya merasa jauh lebih baik, berkembang dan produktif. |
| 5 | Menurut anda, dampak-dampak apa saja yang akan timbul jika kenakalan remaja terus berlangsung? | Dampak nya menurut saya, bahaya bagi generasi muda yang akan datang jika kenakalan remaja ini terus berlangsung terjadi. |
| 6 | Upaya-upaya apa saja yang telah dilakukan komunitas ini untuk mengatasi perilaku kenalakan remaja?<br>□ Upaya Preventif (Upaya Pencegahan)<br>□ Upaya Represif (Saat Kenakalan Remaja itu Berlangsung)<br>□ Upaya Kuratif (Setelah Kenakalan Remaja itu Berlangsung) | Disini kita di berikan kesibukan berupa program yang sangat produktif tujuan nya itu agar kami menghilangkan kebiasaan buruk kami yang dulu. |
| 7 | Apa alasan anda bergabung pada komunitas ini? mengapa anda percaya pada mereka? | Karena komunitas itu membawa hal positif bagi diri saya, saya meyakini komunitas ini baik, saya banyak belajar di dalam komunitas ini, yang tadinya saya tidak bisa apa-apa sehingga saya di bina sehingga saya dapet melakukan sesuatu hal yang lebih berguna dan produktif. |
| 8 | Pemberdayaan apa saja yang telah dilakukan komunitas ini kepada anda? | Banyak sekali yang telah komunitas ini berikan kepada saya, antaranya pelatihan membuat lampion dari bahan limbah rumah tangga, selain itu membuat c-pot kembang dari bahan dasar kain dan semen, dan masih banyak yang lainnya. |

UNIVERSITAS NASIONAL

| | | |
|---|---|---|
| 9 | Apakah anda memiliki masalah/kesulitan dari program pemberdayaan yang telah dilakukan oleh komunitas ini? | Masalah yang saya hadapi adalah sulit nya dalam melakukan sesuatu praktek karena saya sulit menangkap dan memahami sehingga saya harus menanyakan secara mendalam. |
| 10 | Bagaimana cara anda mengatasi masalah/kesulitan tersebut? | Dengan secara Intens menanyakan cara nya dan itu bagian dari proses belajar kan, karena seringkali saya sulit memahami sebuah pelatihan dari komunitas yang telah saya ikuti. |
| 11 | Apa saja manfaat program pemberdayaan komunitas ini bagi anda? | Saya jadi mendapatkan ilmu pengetahuan yang lebih luas, jadi kalau kita keluar lingkungan kita dapat melaksanakan manfaatnya, contoh manfaatnya adalah kita bisa menyalurkan ilmu yang sudah kita dapat dari komunitas ini, selain itu dari ilmu pengetahuan yang telah kita dapat yakni kerajinan tangan yang telah kita buat nantinya bisa juga menghasilkan uang. |
| 12 | Menurut anda, apakah program pemberdayaan tersebut sudah tepat sasaran? Jika iya, apa alasannya? Jika tidak, kenapa? | Menurut saya sudah tepat sasaran karena ilmu yang di berikan komunitas ini banyak membawa kebermanfaatan bagi banyak orang karena program yang di tawarkan komunitas ini sifatnya untuk masyarakat umum, serta terbukti komunitas ini bisa merubah paling tidak meminimalisir terjadinya kenakalan remaja yang dulu pernah terjadi di lingkungan. |

(Lampiran 8)

**NARASUMBER 7**

**Informan Pendukung (Remaja)**

Nama : Muhamad Fiqri

Pekerjaan : -

Jabatan : Anggota Komunitas

| No | Pertanyaan | Jawaban |
|---|---|---|
| 1 | Menurut anda, apa itu kenalakan remaja? | Definisi kenakalan remaja kebanyakan itu merupakan tumbuh dari lingkungan dan juga pergaulan luar yang sifatnya itu negatif dan saya salah satu pelaku kenakalan tersebut, hal itu mereka lakukan untuk mencari hal yang baru, contohnya adalah nongkrong-ningkrong malam sampai melakukan perbuatan yang tercela, tawuran, mabuk dan hal buruk lainnya. Di lingkungan ini memang saya dengar pernah terjadi kasus narkotika dan masuk kedalam zona merah. |
| 2 | Menurut anda, bagaimana hukum kenalakan remaja? | Hukum kenakalan remaja menurut saya, mereka harus menerima resiko atau sangksi sosial di pandang buruk oleh masyarakat, ataupun hukum penjara agar mereka jera jadi apa yang sudah mereka lakukan harus bisa di pertanggung jawabkan. |
| 3 | Menurut anda, factor penarik/pendorong apa saja yang menimbulkan perilaku kenalakan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Faktor pendorong itu, ini berkaca apa yang telah saya alami sebagai pelaku kenakalan, faktor nya itu hanya untuk kesenangan |

| | | |
|---|---|---|
| | | untuk mencari teman, mencari hal yang baru sehingga saya terjerumus kedalam hal yang negatif itu jadi faktor mengikuti teman dan lingkungan bahkan di era teknologi informasi ini segala bentuk informasi sangat mudah di akses seperti video tawuran, narkoba sehingga itu dapat di jadikan contoh buruk sehingga banyak yang mengikuti hal yang sudah di pertontonkan. |
| 4 | Menurut anda, bagaimana bentuk-bentuk perilaku kenakalan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Yang pernah terjadi yakni Tawuran , Narkoba, Miras. |
| 5 | Menurut anda, dampak-dampak apa saja yang akan timbul jika kenakalan remaja terus berlangsung? | Berdampak kepada generasi yang berikutnya jika kenakalan remaja ini terus di biarkan, prihatin terhadap mereka yang seharusnya punya cita-cita, memiliki kehidupan dan tumbuh kembang yang baik di usia muda nya, sehingga mereka memiliki tingkat kemajuan yang lebih. |
| 6 | Upaya-upaya apa saja yang telah dilakukan komunitas ini untuk mengatasi perilaku kenalakan remaja?<br>□ Upaya Preventif (Upaya Pencegahan)<br>□ Upaya Represif (Saat Kenakalan Remaja itu Berlangsung)<br>□ Upaya Kuratif (Setelah Kenakalan Remaja itu Berlangsung) | Upaya yang kita lakukan secara perlahan kita merangkul dengan baik ke arah yang positif, kita juga memberikan himbauawan, dan mereka di sini kami berikan program agar mereka memiliki produktifitas yang lebih baik, yah secara perlahan kita bersihkan anak remaja dari perbuatan yang tercela ke arah yang lebih baik lagi. |
| 7 | Apa alasan anda bergabung pada komunitas ini? mengapa anda percaya pada mereka? | Kilas balik kisah saya dulu saya di lingkungan ini di cap buruk oleh masyarakat, selalu di pandang sebelah |

| | | |
|---|---|---|
| | | mata, setelah saya terjun di dunia sosial bergabung di sanggar ini dan ikut di beberapa kegiatan karang taruna, saya merasa jauh lebih baik, dan kenapa saya masuk dan bergabung karena saya ingin merubah pola hidup saya ke arah yang lebih baik dan bermanfaat, saya di sini di bina dengan baik, sehingga saya sadar dan memiliki pola pikir yang dewasa. |
| 8 | Pemberdayaan apa saja yang telah dilakukan komunitas ini kepada anda? | Banyak sekali pemberdayaan atau program yang di berikan kepada saya contohnya adalah, kerja bakti membersihkan lingkungan, kegiatan majlis Taklim/ mengaji, Bakti sosial dan lainnya intinya tujuan kita ingin merubah pola pikir masyarakat kepada saya dengan melakukan kebermanfaatan bagi lingkungan. |
| 9 | Apakah anda memiliki masalah/kesulitan dari program pemberdayaan yang telah dilakukan oleh komunitas ini? | Masalah itu memang ada, kesulitan nya saya hadapi adalah untuk merangkul anak-anak remaja,membentengi diri sendiri karena usia muda yang masih lebil saya takut terjerumus lagi ke dalam dunia hitam selain itu di komunitas ini dalam hal ekonomi memang sulit sih karena jaringan kita kurang, karena kita lebih banyak berproduksi namun tidak seimbang dengan penjualan, pada intinya apa yang kita lakukan ini akan berbuah baik. |
| 10 | Bagaimana cara anda mengatasi | Salah satunya adalah dengan |

| | | |
|---|---|---|
| | masalah/kesulitan tersebut? | musyawarah kita bicarakan dengan baik terkait kesulitan tersebut apapun itu, kita coba perbaikan semaksimal mungkin di setiap kegiatan apapun karena masalah atau kesulitan itu merupakan pembelajaran dan ilmu agar kita lebih maju lagi. |
| 11 | Apa saja manfaat program pemberdayaan komunitas ini bagi anda? | Manfaat yang saya terima banyak, yang dahulu saya tidak mengerti apa-apa dan kini saya bisa berkarya karena ilmu yang telah saya dapat dari komunitas atau program pemberdayaan nya, dan yang paling penting saya ambil ilmu dari komunitas ini adalah ilmu etika atau adab dan ini nomer satu. |
| 12 | Menurut anda, apakah program pemberdayaan tersebut sudah tepat sasaran? Jika iya, apa alasannya? Jika tidak, kenapa? | Sudah tepat sekali, karena di lingkungan ini sangat butuh perhatian lebih dalam arti masih ada hal-hal yang buruk di lingkungan ini, intinya adalah hadirnya Komunitas ini membawa pengaruh baik bagi lingkungan khusus remaja dengan berbagai program pemberdayaan yang komunitas ini tawarkan. |

UNIVERSITAS NASIONAL

(Lampiran 9)

**NARASUMBER 8**

**Informan Pendukung (Remaja)**

Nama : Maulana

Pekerjaan : -

Jabatan : Anggota Komunitas

| No | Pertanyaan | Aspek |
|---|---|---|
| 1 | Menurut anda, apa itu kenalakan remaja? | Seks bebas, mabuk-mabukan merupakan salah satu bentuk contoh dari kenakalan remaja. Alangkah baiknya jika melakukan kegiatan yang lebih positif sehingga terhindar dari penyimpangan tersebut. |
| 2 | Menurut anda, bagaimana hukum kenalakan remaja? | Hukum atau ganjaran yang di dapat oleh aksi kenakalan remaja tersebt sesuai dengan level atau tingkatan bentuk kenakaln remaja yang dilakukan |
| 3 | Menurut anda, factor penarik/pendorong apa saja yang menimbulkan perilaku kenalakan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Faktor yang paling berepngaruh sejauh ini adalah bentuk ajakan dari satu orang ke orang lain atau bisa dikatakan ajakan teman-teman yang saling bergerombol. |
| 4 | Menurut anda, bagaimana bentuk-bentuk perilaku kenakalan remaja? (yang dulu pernah terjadi pada remaja di komunitas ini) | Bentuknya mabuk-mbabukan, tawuran, seks bebas, pembegalan dan masih berlangsungnya penyelidikan narkotika. |
| 5 | Menurut anda, dampak-dampak apa saja yang akan timbul jika kenakalan remaja terus berlangsung? | Pastinya masa depan orang tersebut akan hancur. Sehingga perlu adanya ajakan orang yang lebih waras untuk melakukan hal yang lebih baik. |

| | | |
|---|---|---|
| 6 | Upaya-upaya apa saja yang telah dilakukan komunitas ini untuk mengatasi perilaku kenalakan remaja?<br>□ Upaya Preventif (Upaya Pencegahan)<br>□ Upaya Represif (Saat Kenakalan Remaja itu Berlangsung)<br>□ Upaya Kuratif (Setelah Kenakalan Remaja itu Berlangsung) | Dengan mengajak untuk melakukan aktivitas yang lebih baik, serta dilibatkan dalam sebuah kegiatan yang lebih bermanfaat bagi dirinya sendiri dan lingkungan sekitar. |
| 7 | Apa alasan anda bergabung pada komunitas ini? mengapa anda percaya pada mereka? | Berawal dari sebuah sosialisasi yang dilakukan oleh anggota komunitas sangkar semut, yang pada saat itu menwarkan sebuah kegiatan yang disukai oleh Maulana sehingga tertarik untuk bergabung. |
| 8 | Pemberdayaan apa saja yang telah dilakukan komunitas ini kepada anda? | Mulai dari kegiatan seni lukis, pembuatan lampion dan kegiatan lainnya yang pernah diikuti oleh Maulana sejauh ini |
| 9 | Apakah anda memiliki masalah/kesulitan dari program pemberdayaan yang telah dilakukan oleh komunitas ini? | Kesulitan mengajak teman-temannya untuk ikut tergabung dsalam kegiatan tersebut karena terkadang seseorang masih setengah hati dalam menjalani sebuah kegiatan, sehingga harus lebih ekstra dalam hal merangkul sesama. |
| 10 | Bagaimana cara anda mengatasi masalah/kesulitan tersebut? | - |
| 11 | Apa saja manfaat program pemberdayaan komunitas ini bagi anda? | Selama tergabung dalam komunitas tersebut memunculkan sebuah impact pada dirinya bagaimana berbagi, bergotong royong, bekerja keras, serta kemampuan mengajak seseorang untuk ikut tergabung dalam komunitas tersebut. |
| 12 | Menurut anda, apakah program pemberdayaan tersebut sudah tepat sasaran? Jika iya, apa alasannya? Jika tidak, kenapa? | Program pemberdayaan tersebut cukup tepat sasaran, karena kegiatan yang di adaskan oleh |

| | | |
|---|---|---|
| | | komunitas sangkar semut membawa dampak positif dan Maulana sendiri merasa menjadi pribadi lebih baik setelah bergabung dalam komunitas tersebut. |

(Lampiran 10)

Dokumentasi Wawancara Penelitian

*Gambar 1 Foto Bersama Imron Riyadi Selaku Ketua Komunitas Sangkar Semut*

*Gambar 2 Foto Bersama Sativa Trimareani Selaku Sekretaris Komunitas Sangkar Semut*

*Gambar 3 Foto Bersama Ida Farida Selaku Bendahara Komunitas Sangkar Semut*

*Gambar 4 Foto Bersama Junaidi Sofyan Selaku Tenaga Pengajar Komunitas Sangkar Semut*

(Lampiran 11)

Dokumentasi Wawancara Penelitian

*Gambar 5 Foto Bersama Saryanto Selaku Ketua RT.01/RW.20 Kel.Baktijaya, Kota Depok*

*Gambar 6 Foto Bersama Maulana Selaku Remaja Yang diberdayakan Komunitas Sangkar Semut*

*Gambar 7 Foto Bersama Anto Selaku Remaja Yang diberdayakan Komunitas Sangkar Semut*

UNIVERSITAS NASIONAL

(Lampiran 12)

Surat Permohonan Penelitian dan Informasi Data

**UNIVERSITAS NASIONAL**
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**
**TERAKREDITASI BAN-PT**

Jl. Sawo Manila No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520
Telp. (021) 70737624, 7806700 Ext 146, Fax. 7802718-7802719
Homepage : http//www.unas.ac.id Email : info@unas.ac.id

Jakarta, 27 Januari 2023

Nomor : 206/WD/I/2023
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Penelitian dan Informasi Data TA

**Kepada Yth.**
**Ketua Komunitas Sangkar Semut**
**CC : Pengurus Komunitas Sangkar Semut**
**Kota Depok, di Tempat.**

Dengan Hormat,

Dalam rangka mempersiapkan tenaga-tenaga terampil maka setiap mahasiswa Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional diwajibkan melaksanakan tugas akhir sesuai bidang ilmu yang diminati.

Sehubungan dengan perihal tersebut, bersama ini kami mohon kepada Bapak/ Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

| | |
|---|---|
| Nama | : Muhammad Al Fatih |
| Nomor Pokok | : 193503516053 |
| Alamat | : Cikumpa, RT.03/RW.010, Jl Kemang Raya 1, Kel. Sukmajaya, Depok |
| No. Hp | : 089618800762 |
| Judul TA | : Modal Sosial komunitas Sangkar Semut dalam Pemberdayaan Remaja di Kelurahan Baktijaya, Kota Depok. |

Untuk melakukan penelitian dan pengambilan data terkait tugas akhir di tempat yang Bapak/ Ibu pimpin dengan mengikuti peraturan yang berlaku.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya, kami ucapkan teriama kasih.

**Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik**
**Wakil Dekan**

**Dr. Bhakti Nur Avianto, M. Si**

Tembusan disampaikan kepada Yth.
1 Dekan (sebagai laporan),
2 Ka. Prodi Sosiologi,
3 Arsip

(Lampiran 13)

Surat Permohonan Penelitian dan Informasi Data

UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
TERAKREDITASI BAN-PT
Jl. Sawo Manila No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520
Telp. (021) 70737624, 7806700 Ext 146, Fax. 7802718-7802719
Homepage : http//www.unas.ac.id Email : info@unas.ac.id

Jakarta, 27 Januari 2023

Nomor : 207/WD/I/2023
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Penelitian dan Informasi Data TA

**Kepada Yth.**
**Ketua RT. 01/ RW. 20**
**Bakti Jaya, Kota Depok, di Tempat.**

Dengan Hormat,

Dalam rangka mempersiapkan tenaga-tenaga terampil maka setiap mahasiswa Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional diwajibkan melaksanakan tugas akhir sesuai bidang ilmu yang diminati.

Sehubungan dengan perihal tersebut, bersama ini kami mohon kepada Bapak/ Ibu berkenan memberi izin kepada mahasiswa kami :

Nama : Muhammad Al Fatih
Nomor Pokok : 193503516053
Alamat : Cikumpa, RT.03/RW.010, Jl Kemang Raya 1, Kel. Sukmajaya, Depok
No. Hp : 089618800762

Judul TA : Modal Sosial komunitas Sangkar Semut dalam Pemberdayaan Remaja di Kelurahan Baktijaya, Kota Depok.

Untuk melakukan penelitian dan pengambilan data terkait tugas akhir di lingkungan yang Bapak/ Ibu pimpin khususnya pada "komunitas sangkar semut" dengan mengikuti peraturan yang berlaku.

Demikian surat permohonan ini disampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya, kami ucapkan teriama kasih.

**Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik**
**Wakil Dekan**

**Dr. Bhakti Nur Avianto, M. Si**

Tembusan disampaikan kepada Yth
1. Dekan (sebagai laporan),
2. Ka. Prodi Sosiologi,
3. Arsip

(Lampiran 14)

Gambar Test TOEFL

STATEMENT OF ACHIEVEMENT
(KEMENDIKBUD - NPSN : K5663209)

Serial No : I-A.LPIA.30.02.23.0820105

This is to certify that

**Muhammad Al Fatih**

has successfully completed
the **LPIA-EPT (English Proficiency Test)**
dated on ***1 Maret 2023***

conducted by **LPIA - Cikarang Bekasi**

and has attained the following scores :

| | |
|---|---|
| Listening Comprehension | : 45 |
| Structure & Written Expressions | : 49 |
| Vocabulary & Reading Comprehension | : 44 |
| Overall Score | : 460 |

Certified by,

Drs. HM. Ali Badarudin, SH., MM.
President Director

**The Statement of Achievement is valid for 6 (six) months as of the above date**

UNIVERSITAS NASIONAL

(Lampiran 15)

Surat Penunjukan Pembimbing

**UNIVERSITAS NASIONAL**
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**
S1- Ilmu Politik, S1- Hubungan Internasional, S1- Ilmu Administrasi Negara,
S1- Sosiologi, dan S1- Ilmu Komunikasi
JL. Sawo Manila No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp. (021) 78833307, 7806700 (Hunting) Fax. 7802718, 7802719
P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage : http://www.unas.ac.id. E-mail : febunas49@gmail.com

**PENUGASAN PEMBIMBING SKRIPSI**

Nomor : 223/D/X/2023

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Nasional dengan ini menugaskan kepada :

Nama Dosen : **Drs. Khairul Fuad, M.A.**

Sebagai Pembimbing skripsi Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023 bagi mahasiswa berikut :

| | | |
|---|---|---|
| Nama Mahasiswa | : | Muhammad Al Fatih |
| Nomor Pokok | : | 193503516053 |
| Program Studi | : | Sosiologi |
| Bidang Konsentrasi | : | |

Adapun tugas pokok pembimbing Skripsi adalah :

- Mengarahkan mahasiswa bimbingannya menyusun proposal penelitian
- Mendampingi mahasiswa bimbingan dalam seminar proposal penelitian
- Mengarahkan/membimbing mahasiswa dalam penelitian dan penulisan skripsi

Tugas dan wewenang ini berlaku paling lama untuk jangka waktu 2 (dua) semester, sejak tanggal penugasan ini ditanda tangani.

Jakarta, Selasa, 4 Maret 2023
Dekan,

**Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si**
N.I.P. : 0109150857

Tembusan :

1. Wakil Dekan FISIP;
2. Ka. Program Studi;
3. Arsip;

(Lampiran 16)

Lembar Konsultasi Bimbingan

| Tanggal | Materi Konsultasi | Status |
|---|---|---|
| 10 Juli, 2023 | 6 Januari 2023 Bimbingan Via Zoom Pasca Ujian Proposal Skripsi, Mengirimkan Rancangan Pedoman Wawancara Untuk Turun Lapangan. | Sudah Ditanggapi |
| 10 Juli, 2023 | 18 Januari 2023 Bimbingan Langsung Berkaitan Dengan Finalisasi Turun Lpangan. | Sudah Ditanggapi |
| 10 Juli, 2023 | 1 Februari 2023 Bimbingan Via Group Whatsupp Berkaitan Dengan Fixsasi Turun Lapangan. | Sudah Ditanggapi |
| 10 Juli, 2023 | 6 Februari 2023 Bimbingan Via Zoom Berkaitan Dengan Arahan Setelah Turun Lapangan. | Sudah Ditanggapi |
| 10 Juli, 2023 | 24 Maret 2023 Bimbingan Secara Langsung, Terkait Progres Revisi BAB 1,2 dan 3. | Sudah Ditanggapi |
| 10 Juli, 2023 | 8 Mei 2023 Bimbingan Secara Langsung, Terkait Progres Skripsi BAB 4. | Sudah Ditanggapi |
| 10 Juli, 2023 | 19 Juni 2023 Bimbingan Secara Langsung, Terkait Progres Skripsi BAB 4. | Sudah Ditanggapi |
| 10 Juli, 2023 | 18 Juli 2023 Bimbingan Secara Langsung, Terkait Pembekalan Untuk Mnghadapi Sidang Skripsi. | Sudah Ditanggapi |

UNIVERSITAS NASIONAL

(Lampiran 17)

Gambar Surat bukti Cek Plagiarisme

UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
TERAKREDITASI BAN-PT
Jl. Sawo Manila No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520
Telp. (021) 70737624, 7806700 Ext.146, Fax. 7802718-7802719
Homepage : http//www.unas.ac.id Email : info@unas.ac.id

Jakarta, 18 Juli 2023

No : 060/Prodi-Sos/VII/2023
Lampiran : Bukti Check Plagiarisme MenggunakanTurnitin
Perihal : Surat Keterangan Bebas Plagiarisme

**SURAT KETERANGAN**

Menerangkan nama mahasiswa Program Studi Sosiologi Universitas Nasional berikut:

Nama Mahasiswa : Muhammad Al Fatih
NPM : 193503516053
Program Studi /Fakultas : Sosiologi/ FISIP Universitas Nasional
Judul Skripsi : "Modal Sosial Komunitas Sangkar Semut Dalam Pemberdayaan Remaja Di Kelurahan Baktijaya, Kota Depok"

Mahasiswa yang bersangkutan telah melakukan *check* plagiarisme menggunakan turnitin pada karya skripsi yang ditulis untuk memenuhi syarat kelulusan dengan bukti terlampir. Persentase hasil *check* plagiarisme adalah sebagai berikut:

Persentase plagiarisme skripsi : 6 %
Toleransi kesamaan maksimal plagiarisme : 25%

Berdasarkan hasil *check* plagiarisme tersebut, maka mahasiswa yang bersangkutan dinyatakan **LAYAK** untuk mengikuti ujian skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan dapat dipergunakan sesuai dengan kebutuhan pihak terkait dengan penuh tanggung jawab.

**Ketua Program Studi Sosiologi**
**FISIP Universitas Nasional**

**Adilita Pramanti, S.Sos., M.Si**
**NID.0102018006**

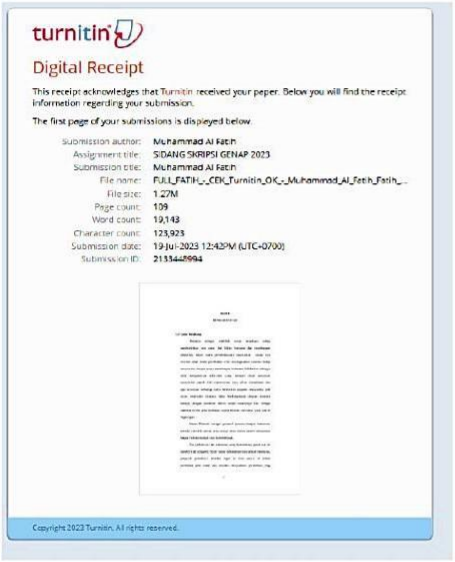
(Lampiran 18)

Gambar Bukti Cek Plagiarisme

UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
TERAKREDITASI BAN-PT

Jl. Sawo Manila No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520
Telp. (021) 70737624, 7806700 Ext.146, Fax. 7802718-7802719
Homepage : http//www.unas.ac.id Email : info@unas.ac.id

**Lampiran Bukti Hasil Check Plagiarisme dengan Menggunakan Turnitin**



turnitin

Digital Receipt

This receipt acknowledges that Turnitin received your paper. Below you will find the receipt information regarding your submission.

The first page of your submissions is displayed below.

Submission author: Muhammad Al Fatih
Assignment title: SIDANG SKRIPSI GENAP 2023
Submission title: Muhammad Al Fatih
File name: FULL_FATIH_-_CEK_Turnitin_OK_-_Muhammad_Al_Fatih_Fatih_...
File size: 1.27M
Page count: 109
Word count: 19,143
Character count: 123,923
Submission date: 19-Jul-2023 12:42PM (UTC-0700)
Submission ID: 2133448994

Copyright 2023 Turnitin. All rights reserved.

https://ev.turnitin.com/app/carta/en_us/?s=1&u=1082776616&o=2133448994&lang=en_us

turnitin Muhammad Al Fatih | Muhammad Al Fatih 2 of 3

masyarakat seperti nilai kepercayaan, rasa saling menghargai dan juga kesetiaan terhadap suatu komunitas ataupun masyarakat jadi secara sistematis manusia hidup berdampingan dengan manusia lainnya, dengan demikian bahwa sudah seharusnya kita sebagai makhluk sosial peka terhadap segala bentuk persoalan yang ada di lingkungan.

Kaum Pemuda sebagai generasi penerus bangsa Indonesia, pemuda memiliki peran yang sangat besar dalam proses perjuangan bangsa Indonesia pada saat kemerdekaan.

Era globalisasi dan informasi yang berkembang pesat saat ini memberikan pengaruh besar dalam kehidupan masyarakat Indonesia, pengaruh globalisasi tersebut dapat di lihat secara ril dalam perubahan pola hidup dan interaksi masyarakat, perubahan yang

Match Overview

6%

1 Submitted to Universita... 2%
2 Submitted to Universita... 1%
3 Submitted to Universita... <1%
4 Submitted to Program ... <1%
5 Submitted to Universita... <1%
6 Submitted to Universita... <1%

Page: 1 of 109 Word Count: 19143 Text-Only Report High Resolution On

## Daftar Riwayat Hidup

Muhammad Al Fatih, merupakan lelaki kelahiran Depok, 16 Agustus 2001, merupakan anak kelima dari lima bersaudara, yang lahir dari pasangan bapak Alm Ridun dan ibu Nursiah. Memiliki kaka kandung bernama, Muhammad Nurdin, Nur Hidayat, Iman Saputra dan Riana Rizki Wardani. Bertempat tinggal di Kp.cikumpa RT.003/RW.010, Kelurahan Sukmajaya, Kecamatan Sukmajaya, Kota Depok, 16412, Jawa Barat. Riwayat pendidikan penulis diantaranya dengan menempuh pendidikan mulai dari Pendidikan Anak Usia Dini (Paud) Al -Islamiyah pada tahun 2005 s.d 2007, kemudian melanjutkan pendidikan ke jenjang Sekolah Dasar di Madrasah Ibtidaiyah Al-Islamiyah Cikumpa, Depok pada tahun 2007 s.d 2013. Kemudian pada tahun 2013 s.d 2016 melanjutkan pendidikan ke jenjang Sekolah Menengah Pertama, di Madrasah Tsanawiyah An-Nizhomiyah Cilodong, Depok. Kemudian pada tahun 2016 - 2019 melanjutkan pendidikan ke jenjang Sekolah Menengah Atas di SMA Islam An-Nizhomiyah Cilodong, Depok. Pada jenjang Sekolah Menengah Atas, penulis mengambil jurusan, ilmu pengetahuan sosial (IPS) yang mulai di fokus kan pada kelas dua sampai kelas tiga di SMA tersebut. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang perkuliahan Seterata Satu (S1) pada Universitas Nasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Program Studi Sosiologi. Selama masa perkuliahan, penulis aktif di dalam beberapa kegiatan yang melibatkan nama Universitas seperti, masuk dan aktif dalam kegiatan Himpunan Mahasiswa Sosiologi (HIMASOS) Universitas Nasional. Selain itu penulis juga aktif di beberapa kegiatan Seminar maupun kegiatan event yang diadakan oleh kampus sebagai pengisi acara atau yang terlibat dalam kepanitiaan,seperti kegiatan tahunan Dies Natalis Universitas Nasional, yang di beri nama UNAS FESTVAL pada tahun 2022, sebagai panitia dari cabang perlombaan Lomba Karya Tulis Ilmiah (LKTI UNAS-FEST). Selain itu penulis juga terlibat dalam kegiatan Pengabdian Masyarakat bersama Dosen Sosiologi dan Mahasiswa, di Kampung Anom, pada tahun 2022.