

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Abidin, Yumetri. 2019. *Pengantar Politik Luar Negeri Indonesia*. Jakarta: Lembaga Penerbitan UNAS.
- Agnew, Vijay. 2005. *Diaspora, memory, and identity: a search for home*. Toronto: University of Toronto Press.
- Alfian, M. Alfian. 2022. *Demokrasi Digital: Manusia, Teknologi, dan Kontestasi*. Bekasi: Penjuru Ilmu.
- Dass, F. & Navid, J. 2019. *Musik Jakarta*. Jakarta: Binatang Press.
- Diamond, Louis & McDonald, John W., 1996. *Multi-track Diplomacy: A Systems Approach to Peace (3rd Edition)*. Connecticut: Kumarian Press.
- Gane, Nicholas & Beer, David. 2008. *New Media: The Key Concepts*. Oxford & New York: Berg.
- Hall, S. 1997. *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices (Vol. 2)*. London: Sage Publications.
- Hobsbawm, Eric. 1992. *The Invention of Tradition*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lull, James & Abadi, A. Setiawan. 1998. *Media, komunikasi, kebudayaan: Suatu pendekatan global*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Marsudirini, R. 2015. *Sekapur Sirih." Dalam Imelda Bachtiar (Ed.). Diaspora Indonesia: Bakti untuk Negeriku, ix-xv*. Jakarta: Kompas.
- Nasrullah, Rulli. 2017. *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Nye, Joseph S. 2004. *Soft Power: The Means To Success In World Politics*. Hachette UK.

Shields, Patricia and Rangarajan, N. 2013. *A Playbook for Research Methods: Integrating Conceptual Frameworks and Project Management*. Oklahoma: New Forums Press.

Straubhaar, J. D., dkk. 2012. *Media Now: Understanding Media, Culture, and Technology*. Massachusetts: Cengage Learning.

Turino, Thomas. 2008. *Music as social life: the politics of participation*. Chicago: The University of Chicago Press.

Jurnal:

Adhistry, Laura. 2023. *Representatif Identitas Asia oleh 88rising dalam Musik Hip-hop di Amerika Serikat*. S1 Thesis, Universitas Muhammadiyah Malang. Hal.7-16

Dasfriana, Defta Ananta. 2019. Komodifikasi dan Universalisme Budaya dalam Asian Hip-Hop di Amerika Serikat oleh 88Rising. *Jurnal Hubungan Internasional Universitas Katolik Parahyangan*, vol.451 nomor 46. Hal.10-23.

Effendi, Tonny Dian. 2022. Strategi Pelibatan Diaspora Indonesia dalam Diplomasi Publik. *Jurnal Studi Diplomasi Keamanan*, vol.14 nomor 1. Hal.14-38

Elizabeth St. Clair, MLIS. "City University of Seattle Library: Research Methods and Design: Qualitative Research Methods". library.cityu.edu. Hal.12-14.

Ghazali, Imam. 2021. *Upaya Indonesia dalam meningkatkan Diplomasi Budaya Melalui Wacken Open Air tahun 2017-2019*. S1 thesis, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Hal. 4.

Hasanah, D.U., dkk. 2022. Peran 88rising Dalam Membantu Artis Asia Memasuki Dunia Musik Global: Studi Kekuatan Perusahaan Transnasional. *Global Political Studies Journal*, vol.6 no.1. Hal.11-25.

- Hastuti, Puji. 2020. Dinamika Ekosistem Industri Musik Indonesia pada Masa Pandemi COVID-19. *Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial*, vol.46, nomor 2. Hal: 221-239.
- Jazuli, Ahmad. 2017. Diaspora Indonesia dan Dwi Kewarganegaraan dalam Perspektif Undang-Undang Kewarganegaraan Republik Indonesia. *Jurnal Ilmiah Kebiasaan Hukum*, Vol.11, nomor 1. Hal: 97-108.
- Lainsyamputty, N.P Andika. 2021. *Yellow in Black and White*: Representasi Identitas Asia oleh Rich Brian dalam Musik Hip-Hop di Amerika Serikat. *Jurnal Media dan Komunikasi Indonesia*, Volume 2, Nomor 1, Maret 2021. Hal. 4-21.
- Meilinda, Nurly dkk. 2021. Resistensi Musisi Independen terhadap Komodifikasi dan Industrialisasi Musik di Indonesia. *Jurnal Komunikasi UI*, vol. 16, nomor 1. Hal: 77-88.
- Muhidin, S. & Utomo, A. 2015. Global Indonesian Diaspora: How Many are There and Where They are?. *Journal of ASEAN Studies*, Vol. 3, Nomor 2. Hal: 93-101.
- Naufanita, Hana dkk. 2018. Analisis Wacana Diaspora Indonesia: Tinjauan konseptual dalam Hubungan Internasional. *Jurnal Kajian Wilayah* vol. 9 nomor 2. Hal: 90-108.
- Stone, Diane & Douglas, Elena. 2018. Advance diaspora diplomacy in a networked world. *International Journal of Cultural Policy*, Vol.24 nomor 6. Hal: 710-723.
- Wibowo, Agung Setiyo. 2013. Managing Indonesian Diaspora: A Preliminary Study. *Andalas Journal of International Studies*, vol.2 nomor 1. Hal.14-31

Artikel:

- Basbas, F.J. 2021. *Introducing: Indonesian hip-hop artist warrenisyellow on his musical inspirations and pushing the limits of rap music.*

<https://www.bandwagon.asia/articles/introducing-indonesian-hiphop-rap-artist-warrenisyellow-on-his-musical-inspirations-and-pushing-the-limits-of-rap-music-sugartown-chasu-88rising-double-happines-festival-indonesia-interview-december-2020>. Diakses pada tanggal 5 Februari 2023.

Dao, Q. Dan. 2019. *How 88Rising Raised the Bar for Asian Representation*.
<https://www.papermag.com/88rising-asian-representation-2638625195.html#rebelltitem2>. Diakses pada tanggal 5 Februari 2023.

Nurchayani, Ida. 2021. *"California", lagu baru Rich Brian angkat kisah anak Indonesia di AS*. <https://www.antaranews.com/berita/2182838/california-lagu-baru-rich-brian-angkat-kisah-anak-indonesia-di-as#:~:text=%22Lagu%20ini%20bercerita%20tentang%20tiga,Brian%20dalam%20keterangannya%20pada%20Minggu>. Diakses pada tanggal 15 Januari 2023.

Permatasari, Isabella. 2021. *Pesan Mengharukan dari Rich Brian, Warren Hue dan NIKI di Press Conference Virtual "California"*.
<https://www.pramborsfm.com/entertainment/press-conference-virtual-california-digelar-rich-brian-cerita-soal-kesulitannya/all>. Diakses pada tanggal 16 Januari 2023.

Temeng, Danielle. 2021. *EQUATE Meets Stephanie Poetri*.
<https://equatemagazine.com/stephanie-poetri/>. Diakses pada tanggal 4 Februari 2023.

BIODATA PENULIS



NAMA: ALIF LAMBANG MUJIBURRAHMAN

TEMPAT/TANGGAL LAHIR: JAKARTA, 28 NOVEMBER 2001

AGAMA: ISLAM

ALAMAT: JL. JATISARI NO.89 RT 010/10 PEKAYON, PASAR REBO,
JAKARTA TIMUR

NOMOR TELEPON: 082112635795

E-MAIL: almvjibvrrahmanarifin1989oke@gmail.com

RIWAYAT PENDIDIKAN:

2008-2014 SDN PEKAYON 16 JAKARTA TIMUR

2014-2017 SMPN 251 JAKARTA

2017-2019 SMA ISLAM PB. SOEDIRMAN JAKARTA

2019-sekarang S1 HUBUNGAN INTERNASIONAL, FISIP UNAS



UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

SI- Ilmu Politik, SI- Hubungan Internasional, SI- Ilmu Administrasi Negara,
SI- Sosiologi, dan SI- Ilmu Komunikasi

Jl. Sawo Manis No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp. (021) 78033507, 7806700 (Hunting) Fax: 7802718, 7802719
P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage: <http://www.unas.ac.id> E-mail: februaa49@gmail.com

PENUGASAN PEMBIMBING SKRIPSI

Nomor : 223/D/X/2023

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Nasional dengan ini menugaskan kepada :

Nama Dosen : **Dr. Aes Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si.**

Sebagai Pembimbing skripsi Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023 bagi mahasiswa berikut :

Nama Mahasiswa : Alif Lambang Mujiburrahman
Nomor Pokok : 193507516058
Program Studi : Hubungan Internasional
Bidang Konsentrasi : Ekonomi Politik Internasional

Adapun tugas pokok pembimbing Skripsi adalah :

- o Mengarahkan mahasiswa bimbingannya menyusun proposal penelitian
- o Mendampingi mahasiswa bimbingan dalam seminar proposal penelitian
- o Mengarahkan/membimbing mahasiswa dalam penelitian dan penulisan skripsi

Tugas dan wewenang ini berlaku paling lama untuk jangka waktu 2 (dua) semester, sejak tanggal penugasan ini ditanda tangani.

Jakarta, Selasa, 4 Maret 2023

Dekan,



Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si

N.I.P. 0109150857

Tembusan :

1. Wakil Dekan FISIP;
2. Ka. Program Studi;
3. Arsip;



UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

S1 Ilmu Politik, S1 Hubungan Internasional, S1 Ilmu Administrasi Negara,

S1 Sosiologi, dan S1 Ilmu Komunikasi

Jl. Sawi-Mulia No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp: (021) 78033307, 7806790 (Hunting) Fax: 7802718, 7802719

P.O. Box 4747 Jakarta 12047 Homepage: <http://www.unas.ac.id> E-mail: febusas49@gmail.com

KONSULTASI BIMBINGAN

Npm : 193507516058
Nama : ALIF LAMBANG MUJIBURRAHMAN
Program Studi : Hubungan Internasional
Konsentrasi : Ekonomi Politik Internasional

KONSULTASI PEMBIMBING PROPOSAL

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
31 March, 2023	<ul style="list-style-type: none">- revisi untuk font dari arial ke times new roman- revisi spasi dari 1,5 ke 2- penambahan kata pengantar, daftar isi, dan nomor halaman	Sudah Ditanggapi

KONSULTASI PEMBIMBING TUGAS AKHIR

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
28 July, 2023	pembahasan referensi tugas akhir	Sudah Ditanggapi
28 July, 2023	pengeditan judul skripsi	Sudah Ditanggapi
28 July, 2023	penulisan abstrak	Sudah Ditanggapi
28 July, 2023	evaluasi kerapihan penulisan skripsi	Sudah Ditanggapi
28 July, 2023	evaluasi footnote dalam skripsi	Sudah Ditanggapi
28 July, 2023	evaluasi penulisan skripsi	Sudah Ditanggapi
28 July, 2023	penambahan judul dan abstrak dalam bahasa Inggris	Sudah Ditanggapi
28 July, 2023	penambahan penulisan daftar singkatan dan biodata singkat penulis skripsi	Sudah Ditanggapi



FORMULIR 4
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

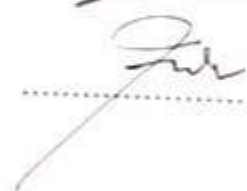
Nama Mahasiswa : Alir Lambang Mujiburrahman
Nomor Pokok Mahasiswa : 193507516058
Fakultas / Akademik : Fakultas Ilmu Politik & Ilmu Sosial
Prodi / Konsentrasi : Hubungan Internasional
Judul Skripsi : Peran musik Indonesia sebagai Non-State actor
dalam diplomasi budaya Indonesia di Amerika
Serikat lewat karya musik Selama 2018-2022

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 10 Agustus 2023... sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 23 Agustus, 2023.....

Ketua Sidang : Dr. Irma Indrayan 

Penguji I : Dr. Herdo M.S. 

Penguji II : Dr. Aps Y. Firdaus 

Keterangan

**): Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diajukan dan dinyatakan LULUS, halaman ini tidak diploid.*

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI

Nama : Alif Lambang Mujiberrahman
NPM : 193507516058
Fakultas/Akademik : Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik
Prodi & Konsentrasi : Hubungan Internasional
Tanggal Sidang : Kamis, 10 Agustus 2023




JUDUL SKRIPSI DALAM BAHASA INDONESIA

Peran Musisi Indonesia sebagai non-state actor dalam diplomasi budaya Indonesia di Amerika Serikat lewat karya musik selama 2018-2022

JUDUL SKRIPSI DALAM BAHASA INGGRIS

The Role of Indonesian Musicians as non-State actors in Indonesian cultural diplomacy in the United States of America through music works during 2018-2022

TANDA TANGAN DAN TANGGAL

Pembimbing	Ka. Prodi	Mahasiswa
TGL: 23/8/2023	TGL: 1/9/2023	TGL: 1/9/2023
	 Dr. Irma Indrayani, S.I.P., M.Si	 Alif Lambang M.

Peran Musisi Indonesia sebagai Non-state Actor dalam diplomasi budaya Indonesia di Amerika Serikat lewat karya musik selama 2018-2022.

ORIGINALITY REPORT

2%

SIMILARITY INDEX

2%

INTERNET SOURCES

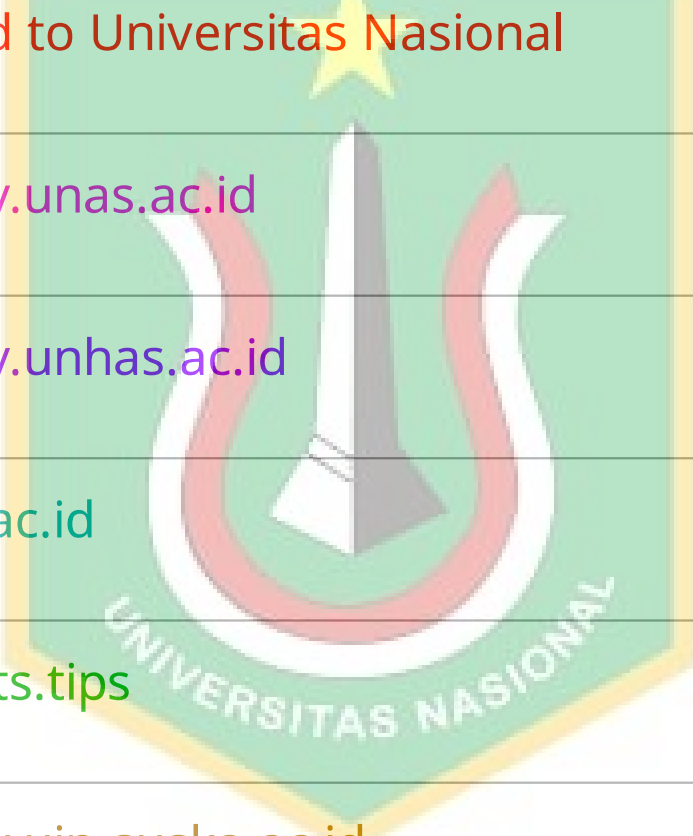
1%

PUBLICATIONS

1%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES



1	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	<1%
2	repository.unas.ac.id Internet Source	<1%
3	repository.unhas.ac.id Internet Source	<1%
4	jurnal.uii.ac.id Internet Source	<1%
5	documents.tips Internet Source	<1%
6	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	<1%
7	www.coursehero.com Internet Source	<1%
8	Submitted to Universitas Indonesia Student Paper	<1%

9

Nur Uysal. "The Rise of Diasporas as Adversarial Non-State Actors in Public Diplomacy: The Turkish Case", The Hague Journal of Diplomacy, 2019

Publication

<1 %

10

Submitted to University of Aberdeen

Student Paper

<1 %

11

jmi.ipusk.lipi.go.id

Internet Source

<1 %

12

reservas.fcrs.edu.br

Internet Source

<1 %

13

cmsbak.dailysocial.id

Internet Source

<1 %

14

docplayer.info

Internet Source

<1 %



Exclude quotes On

Exclude matches < 17 words

Exclude bibliography On