

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Alfathoni, Muhammad Ali Mursid, and Dani Manesah. *Pengantar Teori Film*. Deepublish, 2020.
- Eriyanto. (2013). *Analisis Naratif: Dasar-dasar dan penerapannya dalam Analisis Teks Berita Media* Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Gorys Keraf, *Argumentasi dan Narasi*, (Jakarta: PT. Gramedia. 2007), h.136.
- Gunawan. Imam. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Praktek*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Luker, Trish. "Witnessing whiteness: Law and narrative knowledge." *Australian Critical Race and Whiteness Studies Association e-journal* 4.2 (2008): 09-34.
- Mudjiono, Y. (2011). *Kajian Semiotika dalam film*. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(1), 125-138.
- Mulyana, Deddy. *Metodology Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. remaja Rosdakarya, 2003.
- Prakoso, Gatot. (1997). *Film Pinggiran-Antologi Film Pendek, Eksperimental & Documenter*. Jakarta: Fatwa Press.
- Pranajaya. (1992). *Film dan Masyarakat: Sebuah Pengantar*, Jakarta: Yayasan Pusat Perfilman H. Usmar Ismail.
- Sari Wahyuni, *Qualitative Research Method: Theory and Practice*, (Jakarta: Salemba Empat, 2012). H.122
- Sobur, Alex. (2014). *Komunikasi Naratif: Paradigma, Analisis, dan Aplikasi*. Bandung: PT Remaja Roesdakarya.

Woodrich, Christopher Allen. "Implikasi Metodologis dari Teori Ekranisasi George Bluestone dalam Buku Novels Into Film." *Jurnal. Universitas Gadjah Mada Yogyakarta* (2016).

Sumber Lain:

Angela, Michelle, and Septia Winduwati. "Representasi Kemiskinan dalam Film Korea Selatan (Analisis Semiotika Model Saussure pada Film Parasite)." *Koneksi 3.2* (2019): 478-484.

Ayuningtiyas, Nur Khaleda. Analisis Narasi Fungsi Karakter Makna Eksploitasi Anak Dalam Film Lebanon Capernaum. BS thesis. Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2020.

Bahri, Syaiful. "Suatu kajian awal terhadap tingkat pelecehan seksual di aceh." *Jurnal pencerahan 9.1* (2015).

Bhaskara, Ign.LAdhi. 2019. Hubungan Diplomatik : Mengapa Semakin Banyak Warga Korsel Belajar Bahasa Indonesia?. Tirta.id. Diakses dari <https://tirta.id/mengapa-semakin-banyak-warga-korsel-belajar-bahasa-indonesia-der2> pada 12 September 2020.

Darajat, Deden Mauli, and Muhammad Badruzzaman. "Analisis Fungsi Narasi Model Vladimir Propp dalam Film Surat dari Praha." *CoverAge: Journal of Strategic Communication 10.2* (2020): 40-58.

Firmansyah, Angga. Analisis Naratif Karakter Kepemimpinan KH. Hasyim Asy'ari Dalam Film Sang Kiai. BS thesis. Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

Rifwan, AM IBRAHIM, Hadi Purnama, and M. Si. "Analisis Naratif Film Captain America: The First Avenger (Analisis Naratif Dengan Teori Vladimir Propp)." Program Studi Ilmu Komunikasi, Telkom University (2015).

Septiawan Santana, *Jurnalisme Kontemporer*, (Jakarta, Yayasan obor Indonesia, 2005), h.30.

Sugiyono, Dr. "Metode penelitian Pendidikan pendekatan kualitatif, kualitatif dan R&D." (2013).

Tirto Suwondo, Cerita Rakyat Darmawulan: Analisis Fungsi Pelaku dan Penyebaran Menurut Teori Vladimir Propp, Jurnal Widyaparwa, No.48, Maret 1997

Trihastuti, Annisa, and Fathul Lubabin Nuqul. "Menelaah pengambilan keputusan korban pelecehan seksual dalam melaporkan kasus pelecehan seksual." *Personifikasi: Jurnal Ilmu Psikologi* 11.1 (2020): 1-15

Triwijati, NK Endah. "Pelecehan Seksual: Tinjauan Psikologis." *Masyarakat, Kebudayaan Dan Politik* 4 (2007): 303-306.

United Nations Office on Drugs and Crime (UNODC). n.d. United Nations Office on Drugs and Crime (UNODC). Accessed 08 30, 2022. <https://dataunodc.un.org/data/crime/sexual-violence>.

Yoyon Mudjiono, Kajian Semiotika Dalam Film, *Jurnal Ilmu Komunikasi*, h. 135.

Website:

<https://utaratimes.pikiran-rakyat.com/hiburan/pr-1195047777/film-2037-tentang-apa-simak-sinopsis-film-korea-2037-menceritakan-kisah-gadis-muda-yang-didakwa-jadi-tahanan?page=3> Diakses pada 3 maret 2023

<https://images.app.goo.gl/KLJALKTyC6x6FJfXA> Diakses pada 25 juni 2023

<https://thekmeal.com/review-2037/> Diakses pada 25 juni 2023

<https://amp.suara.com/entertainment/2022/07/19/174413/sinopsis-film-2037-kisah-gadis-di-penjara-yang-sudah-viral-di-tiktok> Diakses pada 1 Juli 2023

<https://www.tribunnewswiki.com/amp/2022/07/15/film-2037-2022> Diakses pada 3 Juli 2023

<https://komnasperempuan.go.id/download-file/949> Diakses pada 5 Juli 2023



Lampiran I : Surat ketersediaan Pembimbing



UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

S1- Ilmu Politik, S1- Hubungan Internasional, S1- Ilmu Administrasi Negara,
S1- Sosiologi, dan S1- Ilmu Komunikasi

Jl. Sawo Manila No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp. (021) 78833307, 7806700 (Hunting) Fax. 7802718, 7802719
P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage : <http://www.unas.ac.id> E-mail : febunas49@gmail.com

PENUGASAN PEMBIMBING SKRIPSI

Nomor : 223/D/X/2023

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Nasional dengan ini menugaskan kepada :

Nama Dosen : **Dr. Adi Prakosa, M.Si.**

Sebagai Pembimbing skripsi Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023 bagi mahasiswa berikut :

Nama Mahasiswa : Kanaya Silva Putri Pranditya
Nomor Pokok : 193516516277
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Bidang Konsentrasi : Jurnalistik

Adapun tugas pokok pembimbing Skripsi adalah :

- o Mengarahkan mahasiswa bimbingannya menyusun proposal penelitian
- o Mendampingi mahasiswa bimbingan dalam seminar proposal penelitian
- o Mengarahkan/membimbing mahasiswa dalam penelitian dan penulisan skripsi

Tugas dan wewenang ini berlaku paling lama untuk jangka waktu 2 (dua) semester, sejak tanggal penugasan ini ditanda tangani.

Jakarta, Selasa, 4 Maret 2023
Dekan,



Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si
N.I.P. : 0109150857

Tembusan :

1. Wakil Dekan FISIP;
2. Ka. Program Studi;
3. Arsip;

Lampiran II: Hasil Tes Plagiarisme Turnitin

tahap 1

ORIGINALITY REPORT



Lampiran III: Daftar Riwayat Hidup



Penulis lahir di Jakarta pada tanggal 3 Maret 2001, anak pertama dari 3 bersaudara, terlahir dengan nama Kanaya Silva Putri Pranditya. Nomor Handpone 087871288663 Rumah kediaman penulis terletak di Jl. Pandan Wangi, Kavling Sari Indah Blok. B No.2, Ciracas, Jakarta Timur. Penulis menempuh Pendidikan Dasar di SDN Cibubur 04 Pagi dengan jangka waktu enam tahun, pada tahun 2013.

Pendidikan menengah pertama ditempuh di MTS N 7 Model Jakarta, dengan jangka waktu tiga tahun, lulus pada tahun 2016. Pendidikan menengah atas ditempuh di MAN 2 Jakarta, dengan jangka waktu tiga tahun, lulus pada tahun 2019. Perguruan tinggi ditempuh di Universitas Nasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik dengan Program Studi Ilmu Komunikasi (Jurnalistik) sejak tahun 2019 sampai sekarang.

Penulis sangat gemar mendengarkan musik, travelling, menanjak gunung, dan membuat konten video. Penulis mulai aktif mendengarkan lagu dan mengulik lirik lagu sejak duduk di bangku SMA, sedangkan untuk travelling sendiri penulis suka melakukan perjalanan keluar kota bersama para sahabat. Penulis juga melakukan pendakian gunung ke Gunung Batu, Gunung Prau, dan Gunung Gede Pangrango.