



UNIVERSITAS NASIONAL

**STRATEGI PEMBERITAAN TELEVISI LOKAL ADITV
YOGYAKARTA DALAM PROGRAM LENSA 44 MALAM**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Hana Inayatul Husna

NPM.193516516371

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

2023



UNIVERSITAS NASIONAL

**THE NEWS REPORTING STRATEGY OF LOCAL
TELEVISION ADITV YOGYAKARTA IN THE LENSA 44
MALAM PROGRAM**

THESIS

Submitted as One to Obtain a
Bachelor's Degree in Communication Studies (S.I.Kom)

Hana Inayatul Husna

NPM.193516516371

**FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCE
DEPARTMENT COMMUNICATION SCIENCE**

2023



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Hana Inayatul Husna
NPM : 193516516371
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Strategi Pemberitaan Televisi Lokal ADiTV Yogyakarta
Dalam Program Lensa 44 Malam
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk memperoleh
gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan
Ilmu Politik, Universitas Nasional.

Disetujui untuk diujikan

Jakarta, 26 Juli 2023

Dosen Pembimbing,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi,

Nursatyo, S.Sos, M.Si.

Drs. Adi Prakosa, M.Si.



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda-tangan di bawah ini:

Nama : Hana Inayatul Husna

NIM : 193516516371

Judul Skripsi : Strategi Pemberitaan Televisi Lokal ADiTV Yogyakarta Dalam Program Lensa 44 Malam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 26 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,

Hana Inayatul Husna



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Hana Inayatul Husna

NPM : 193516516371


Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : STRATEGI PEMBERITAAN TELEVISI LOKAL ADITV YOGYAKARTA
DALAM PROGRAM LENSA 44 MALAM

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang
 Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si.

Pembimbing I/Penguji I
 20/8/23 Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Pembimbing II/Penguji II
 Nursatyo, S.Sos., M.Si.

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 08 / 08 / 2023



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU
POLITIKJAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Hana Inayatul Husna
NPM : 193516516371
Program Studi : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik
Judul Skripsi : Strategi Pemberitaan Televisi Lokal ADiTV
Yogyakarta Dalam Program Lensa 44 Malam
Diajukan untuk : Memenuhi salah satu dari persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas
Nasional.

Jakarta, 17 Agustus 2023

Disetujui untuk disahkan

Jakarta, 9 Agustus 2023

Dosen Pembimbing

Nursatyo, S.Sos., M.Si



Dekan

Dr. Erma Ermawati Chotim, M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR 4

PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : HANA INAYATUL HUSNA
Nomor Induk Mahasiswa : 193516516371
Jurusan : FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Program Studi : ILMU KOMUNIKASI / JURNALISTIK
Judul Skripsi : STRATEGI PEMBERITAAN TELEVISI LOKAL ADITV
YOGYAKARTA DALAM PROGRAM LENSEA 44 MALAM

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 9 Agustus 2023, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 17 Agustus 2023

Ketua Sidang : Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si.

Penguji I : Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si.

Penguji II : Nursatyo, S.Sos., M.Si

Keterangan :

- *) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan **LULUS**, halaman ini tidak dijilid.



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

ABSTRAK

Nama : Hana Inayatul Husna
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : Strategi Pemberitaan Televisi Lokal ADiTV Yogyakarta
Dalam Program Lensa 44 Malam

Kata Kunci: Teori Manajemen, Strategi, Pemberitaan	Program Lensa 44 Malam adalah program berita yang berupaya untuk menyampaikan berita dan informasi aktual yang terjadi di wilayah Yogyakarta dan sekitarnya. Dalam penelitian ini, membahas strategi pemberitaan televisi lokal ADiTV Yogyakarta dalam program Lensa 44 Malam. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui strategi pemberitaan pada program Lensa 44 Malam ADiTV Yogyakarta. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif kualitatif yang memaparkan informasi mengenai strategi pemberitaan dalam program Lensa 44 Malam ADiTV Yogyakarta secara lebih rinci. Pengumpulan data penelitian dilakukan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi dengan pihak redaksi ADiTV. Teori yang digunakan pada penelitian ini adalah teori Manajemen POAC dari George R Terry. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa strategi pemberitaan Lensa 44 Malam adalah melaksanakan rapat redaksi, melakukan strategi dalam pemilihan isu yang sedang hangat dan isu yang sarat akan kearifan budaya lokal, serta menulis sesuai berdasarkan fakta dan kaidah dalam penulisan berita. Adapun kendala yang dihadapi terdapat pada permasalahan teknis pada bagian peralatan dan SDM.
Pembimbing	Nursatyo, S.Sos, M.Si



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

ABSTRACT

Name : Hana Inayatul Husna
Study Program : Communication Studies
Title : The News Reporting Strategy Of Local Television ADiTV
Yogyakarta In The Lensa 44 Malam Program

<p>Keywords: Management Theory, Strategy, Reporting</p>	<p>The Lens 44 Malam program is a news program that seeks to convey actual news and information that is happening in Yogyakarta and its surroundings. In this study, discussing the local television coverage strategy of ADiTV Yogyakarta in the Lens 44 Malam program. This study aims to determine the reporting strategy on ADiTV Yogyakarta's Lens 44 Malam program. The type of research used is descriptive qualitative research which provides detailed information about the reporting strategy in the Lens 44 Malam program of ADiTV Yogyakarta. Research data collection was carried out through observation, interviews and documentation with the editorial staff of ADiTV. The theory used in this study is George R Terry's POAC Management theory. The results of this study indicate that the reporting strategy of Lens 44 Malam is to hold editorial meetings, carry out strategies in choosing issues that are currently hot and issues that are full of local cultural wisdom, and write according to facts and conventions in news writing. The obstacles encountered were technical problems in the equipment and human resources department.</p>
<p>Advisor</p>	<p>Nursatyo, S.Sos, M.Si</p>

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur bagi Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat dan karunia-Nya serta memberikan kesehatan, kemampuan, dan kekuatan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Adapun tujuan dari penulisan skripsi yang berjudul “Strategi Pemberitaan Televisi Lokal ADiTV Yogyakarta Dalam Program Lensa 44 Malam” ini adalah sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.

Dalam proses penyusunan skripsi ini tentu tidak luput dari dukungan, bantuan dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A., selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, S.Sos., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Dr. Bhakti Nur Avianto, S.I.P., M.Si selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum dan Akademik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
4. Dr. Aos Yuli Firdaus S.I.P., M.Si selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Administrasi Umum Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.

5. Drs. Adi Prakosa, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional.
6. Nursatyo, S.Sos., M.Si., selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional sekaligus Dosen Pembimbing yang telah banyak membimbing dan memberikan arahan selama penyusunan skripsi ini.
7. Dian Metha Ariyanti, S.Sos., M.Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang membimbing dan memberikan arahan sejak awal perkuliahan.
8. Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si. selaku ketua sidang dan Dr. Nurhasanah Haspiaini, M.Si. selaku dosen penguji I dalam sidang penelitian penulis.
9. PT. Arah Dunia Televisi (ADiTV), selaku lembaga tempat peneliti melakukan penelitian dan memperoleh data mengenai permasalahan skripsi yang diteliti, yakni tentang strategi pemberitaan program Lensa 44 Malam.
10. Geranimo A. Wiryadimaja. S.I.Kom., M.A, selaku kepala HRD PT. Arah Dunia Televi (ADiTV) yang telah memberi ijin dan mendukung untuk melakukan penelitian ini.
11. M. Masykur Afandi, S.IP, selaku informan kunci yang telah meluangkan waktu untuk berdiskusi, memberikan saran, dan memberikan data-data yang diperlukan dalam penelitian ini.
12. Dissy Aulia, Gabirelle Galuh, Panji Perdana, Tri Agustiono, Rachmat Zia Ul Haq dan seluruh kru dan karyawan ADiTV yang telah memberikan informasi dan juga data-data penting yang mendukung terkait dengan penelitian ini.

13. Kedua Orangtua, yang tidak pernah putus memberikan kasih sayang, doa, semangat dan dukungan baik secara moril dan materiil yang selama penyusunan skripsi ini sehingga proses penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik dan lancar.

14. Sahabat, Nabilah Alfina, Gandes Nareswari, Hilda Nur, serta Ayu Putri yang selalu mendengarkan keluh kesah saya dan memberikan semangat selama proses penelitian dan penyusunan skripsi ini.

15. Teman saya, Aulia Putriningtias, Nurapriliani dan Syafa Salsabila yang selalu memberikan bantuan dan dukungan selama masa penyusunan skripsi ini serta teman-teman program studi Ilmu Komunikasi angkatan 2019 yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Akhir kata, semoga segala dukungan dan bantuan dari semua pihak yang telah membantu selama masa penyelesaian skripsi ini mendapat balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, baik dari segi penulisan, tata bahasa, dan sebagainya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun sebagai sarana evaluasi bagi penulis selanjutnya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang terkait dan berguna bagi pengembangan ilmu.

Jakarta, 26 Juli 2023

Hana Inayatul Husna

DAFTAR ISI

FORMULIR PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	vi
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2 Batasan Masalah.....	10
1.3 Rumusan Masalah	10
1.4. Tujuan Penelitian	10
1.5. Manfaat Penelitian	10
1.5.1 Manfaat Akademis	11
1.5.2 Manfaat Praktis	11
1.6 Sistematika Penulisan	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	15
2.1 Penelitian Terdahulu	15

2.2 Kerangka Teori.....	21
2.2.1 Strategi	21
2.2.2 Strategi Pemberitaan	22
2.2.3 Berita Televisi	24
2.2.4 Unsur Berita	25
2.2.5 Jenis Berita	26
2.2.6 Nilai Berita	28
2.2.7 Media Massa	31
2.2.8 Televisi.....	32
2.2.9 Televisi Lokal.....	34
2.2.10 Produksi Program Televisi.....	35
2.4 Kerangka Pemikiran.....	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	40
3.1 Pendekatan dan Metode Penelitian	40
3.2 Penentuan Informan	41
3.2.1 Informan Kunci (<i>Key Informan</i>)	41
3.2.2 Informan 1	42
3.2.2 Informan 2.....	42
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	43
3.3.1 Observasi.....	43
3.3.2 Wawancara.....	45
3.3.3 Dokumentasi	45
3.4 Uji Keabsahan Data.....	46
3.5 Teknik Analisis Data.....	47
3.6 Tempat dan Waktu Penelitian	48
3.6.1 Tempat Penelitian	48
3.6.2 Waktu Penelitian	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	50
4.1 Gambaran Umum PT. Arah Dunia Televisi (ADiTV).....	50
4.1.1 Sejarah ADiTV	50

4.1.2 Logo ADiTV	52
4.1.3 Visi, Misi dan Tujuan.....	53
4.1.4 Format Televisi	55
4.1.5 Jangkauan Siar ADiTV	56
4.1.6 Konten Program ADiTV	57
4.1.7 Struktur Manajemen ADiTV.....	58
4.1.8 Program Siaran ADiTV	60
4.2 Program Berita Lensa 44.....	67
4.2.1 Proses Produksi Program Lensa 44 Malam	70
4.2.2 Manajemen Produksi Program Lensa 44 Malam	84
4.2.3 Analisis Strategi Pemberitaan Program Lensa 44 Malam....	99
4.2.4 Kendala atau Hambatan dalam Produksi Program Lensa 44 Malam	100
4.3 Pembahasan.....	103
BAB V PENUTUP.....	109
5.1 Kesimpulan	109
5.2 Saran.....	111
5.2.1 Saran Akademis	111
5.2.2 Saran Praktis	111
DAFTAR PUSTAKA.....	112

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penyelenggara Lembaga Penyiaran TV Hingga November 2017	2
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	15
Tabel 2.2 Kerangka Pemikiran.....	39
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian	49
Tabel 4.1 Konten Program ADiTV	57
Tabel 4.2 Susunan Organisasi ADiTV	59
Tabel 4.3 Perlengkapan Produksi Lensa 44 Malam.....	72
Tabel 4.4 Bagan Kerja News ADiTV	83
Tabel 4.5 Struktur News ADiTV	91



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Stasiun TV Nasional yang Paling Sering Ditonton.....	5
Gambar 1.2 Stasiun TV Lokal yang Paling Sering Ditonton.....	6
Gambar 4.1 Gedung ADiTV	51
Gambar 4.2 Logo ADiTV	52
Gambar 4.3 Jangkauan Siar ADiTV	56
Gambar 4.4 Struktur Organisasi ADiTV	58
Gambar 4.5 Program Cahaya Rabani.....	60
Gambar 4.6 Program Mocopat Syafaat.....	62
Gambar 4.7 Program Dialog Khusus	61
Gambar 4.8 Program Jendela Hati	63
Gambar 4.9 Program Bintang Cilik	63
Gambar 4.10 Program Galeri Halal	64
Gambar 4.11 Program Dokter Menyapa	65
Gambar 4.12 Program Expo Event	66
Gambar 4.13 Program Lensa 44.....	67
Gambar 4.14 Logo Program Lensa 44	67
Gambar 4.15 Lensa 44 Siang	68
Gambar 4.16 Lensa 44 Malam	69
Gambar 4.17 Proses Peliputan	77
Gambar 4.18 Proses Editing.....	79
Gambar 4.19 Peralatan di Studio News ADiTV	81

Gambar 4.20 Proses Tapping Host 81

Gambar 4.21 Jadwal Program Siaran Berita TV Kompetitor 96



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Penelitian dan Informasi Data.....	117
Lampiran 2 Surat Balasan Izin Penelitian Skripsi.....	118
Lampiran 3 Surat Penugasan Pembimbing	119
Lampiran 4 Catatan Observasi Hari Ke-1.....	120
Lampiran 5 Catatan Observasi Hari Ke-2.....	121
Lampiran 6 Pedoman Wawancara	122
Lampiran 7 Transkrip Wawancara Informan Kunci.....	125
Lampiran 8 Transkrip Wawancara Informan 1	131
Lampiran 9 Transkrip Wawancara Informan 2.....	134
Lampiran 10 Tabel Reduksi Data	139
Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian.....	159

