

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

- Bang Han, Kim. 1992. *언어학의 이해*. Seoul: Minumsa.
- Chaer, A. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A., & Muliastuti, L. 2014. *Makna dan Semantik. Semantik Bahasa Indonesia*, 1-39.
- Deok Yu, Park, Eun Hye, Kim. 2019. *외국어로서의 한국어학*. Seoul: 역락
- Dong Ju, Yun. 1941. *Langit, Angin, Bintang, dan Puisi (Antologi Puisi dan Prosa)*.  
Young Duk, Shin, Nenden Lilis A.. 2018. Yayasan Pustaka Obor: Jakarta.
- Dong Ju, Yun. 2016. *하늘과 바람과 별과 시 (한글판+영문판) 더클래식 세계문학  
프리미엄 에디션 100*. Seung Gab, Yang. Mirbooks Company.
- Geon Soo, Lee. 2000. *언어학 개론 - 언어와 언어의 구조 -*. Seoul: Shinasa.
- Leech, Geoffrey. 1974. *Semantics: The Study of Meaning*. Inggris: Middlesex.
- Löbner, Sebastian. 2002. *Understanding Semantics (의미론의 이해/euimiron-eui  
ihae*. Ji Ryong, Lim, & Dong Hwan, Kim. Seoul: Hankook Publishing  
Company, 2010.
- Markoem, Muhadjir. 2017. *Semantik dan Pragmatik Edisi Kedua*. Tangerang: Pustaka  
Mandiri.
- Seok Ju, Lee. 2006. *한국어학 개론*. Seoul: 보고서 (bogoseo).

### Sumber Jurnal, Skripsi, dan Tesis

- Billy, R. 2018. *Pemahaman Wasei Eigo Pada Mahasiswa Unsada Semester 5 Jurusan  
Sastra Dan Bahasa Jepang (Doctoral dissertation, Universitas Darma Persada)*.
- Irbah, H. D., Hardini, T. I., & Ansas, V. N. 2020. *Makna Asosiatif dalam Antologi  
Puisi 길 (Gil) Karya Yun Dong Ju: Sebuah Kajian Semantik*. CaLLs (*Journal  
of Culture, Arts, Literature, and Linguistics*), 6(2), 221-237.
- Islami, H. N. 2021. *Analisis Makna Asosiatif Pada Puisi Berjudul "Dupi Simkuring  
Wiatkeun" Karya Gus Mus*. Kongres Internasional Masyarakat Linguistik  
Indonesia, 109-114.
- Isyarah, Peni. 2021. *Analisis Makna Asosiatif Pada Lirik Lagu Dalam Album Delight  
Karya Baekhyun Kajian Semantik*. Skripsi. Program Studi Bahasa Korea  
Universitas Nasional. Jakarta.
- Jung Woo, Kim. 2017. *The Sorrow of Reflection and Resistance - The Decoloniality  
of Yoon Dong-Ju's Poetry (성찰과 저항의 슬픔 - 윤동주 시의 탈식민성)*.  
Korean Poetics Research (한국시학연구). 50, 11 – 42.
- Mohamad, Irawati. 2020. *Langkah Pemahaman Puisi*. Makalah. Universitas Negeri  
Gorontalo.
- Ramdani, Achmad Wakhid. Yuniseffendri. 2022. *Makna Asosiatif Dalam Kumpulan  
Lagu Dewa 19: Kajian Semantik*. Bapala, 9(10), 28-37.
- Saputra, A., Firmansyah, D. 2021. *Analisis Semantik Pada Puisi "Mata Air" Karya  
Herwan Fr. Basastra*, 10(3), 279-291.

- Saputro, M. R. A., Utami, S. 2022. *Analisis Semantik Pada Puisi “Tak Sepadan” Karya Chairil Anwar*. Widyabastra: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia, 10(1), 12-21.
- Sutomo, J. 2015. *Konteks, Referensi, dan Makna: Kajian Semantik*. Dinamika Bahasa dan Budaya, 10(2).
- Widijayanto, Anang. 2015. *Makna Konseptual dan Makna Asosiatif dalam Teks Lagu Sheila On 7*. Jurnal Sastra Indonesia, 4(1).

### Sumber Daring

- <https://m.100.daum.net/encyclopedia/view/14XXE0042294> (diakses pada 8 Juni 2023, pukul 17:50 WIB)
- <https://m.100.daum.net/encyclopedia/view/b17a2060b> (diakses pada 8 Juni 2023, pukul 17:50 WIB)
- <https://artsandculture.google.com/story/life-and-poetry-of-the-eternal-young-poet-yoon-dongju/ZQVxOv5SmmRsAw> (diakses pada 8 Juni 2023, pukul 17:50 WIB)
- <https://www.urimal.org/2176> (diakses pada 19 Juni 2023, pukul 19:33 WIB)



## RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama Lengkap : Salsa Rida ‘Alya

Tempat dan Tanggal Lahir : Jakarta, 26 Mei 1999

Alamat : Jl. Telkom No. 2, Harjamukti, Cimanggis, Depok,  
16454

No. Telp / Hp : 082112812631

Alamat E-mail : elsalsarida@yahoo.com

Riwayat Pendidikan :

2019 – 2023	Program Studi Bahasa Korea, Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional, Jakarta Selatan
2014 – 2017	SMA Negeri 99 Jakarta
2011 – 2014	SMP Negeri 49 Jakarta
2005 – 2011	SD Islam Al – Ma’ruf, Jakarta

Pengalaman Organisasi :

Agustus 2022	Anggota Tim Kesehatan Kepanitiaan CAUNAS
Februari 2022 – Mei 2023	Anggota Tim Research Korea Corner UNAS
Mei 2023 – November 2023	Ketua Korea Corner UNAS
Juli 2023 – Agustus 2023	Anggota Tim BERSHAMA 2023 Summer Indonesia SNUSR Corps

# Turnitin BAB 1 - BAB 4

## ORIGINALITY REPORT

24%

SIMILARITY INDEX

24%

INTERNET SOURCES

3%

PUBLICATIONS

6%

STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

1	<a href="http://e-journals.unmul.ac.id">e-journals.unmul.ac.id</a> Internet Source	10%
2	<a href="http://repository.unas.ac.id">repository.unas.ac.id</a> Internet Source	3%
3	<a href="http://repository.upi.edu">repository.upi.edu</a> Internet Source	1%
4	<a href="http://zoglo.net">zoglo.net</a> Internet Source	1%
5	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	1%
6	<a href="http://kineruku.com">kineruku.com</a> Internet Source	1%
7	<a href="http://ejournal.unesa.ac.id">ejournal.unesa.ac.id</a> Internet Source	1%
8	<a href="http://e-journal.unipma.ac.id">e-journal.unipma.ac.id</a> Internet Source	<1%
9	<a href="http://digilib.iain-palangkaraya.ac.id">digilib.iain-palangkaraya.ac.id</a> Internet Source	<1%