

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Abdul Chaer dan Leonie Agustina. (2004). *Sosiolinguistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aslinda, Leni Syafyahya, & Anna Susana. (2010). *Pengantar Sosiolinguistik*. Edited by Anna Susansa. Bandung: Refika Aditama.
- Bram & Dickey, Norma H. (1986). *Sosiolinguistik; Memahami Bahasa Dalam Konteks dan Kebudayaan dalam Ohoiwutun*. Jakarta: Paul.
- Fishman, J. A. (1972). *Sociolinguistics A. Brif Introduction*. Massachussets: Newbury House Publisher.
- Hudson, R. A. (1996). *Sociolinguistics*. Cambridge University Press.
- Kridalaksana, Harimurti. (2010). *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Mackey. (1962). *The Description of Bilingualism*. New York: The Hage Mounon.
- Moleong, Lexy. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja.
- Nababan, (1991). *Sociolinguistik: Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Nababan, P.W.J. (1993). *Sociolinguistik: Suatu Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Suwito. (1983). *Pengantar Awal Sociolinguistik Teori dan Problema*. Surakarta: UNS Press.
- Wardhaugh, Ronald. (2015). *An Introduction to Sociolinguistics: Sevent Edition*. United Kingdom: Blackwell Publishing.
- Wardhaugh, Ronald. (1992). *An Introduction to Sociolinguistics Edisi 2*. Oxford: Black Well.
- Warsiman. 2014. *Sociolinguistik: Teori dan Aplikasi dalam Pembelajaran*. Malang: UB Press.
- Wijana, Putu. 2006. *Sociolinguistik Kajian Teori dan Analisis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sumber Jurnal:

- Cakrawati, Dias. (2011). *Analysis of Code Switching and Code Mixing in the Teenlit Canting by Dyan Nuranindya*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Emma Asyrotul Umami. (2020). "Alih Kode Dan Campur Kode Bahasa Arab Dalam Vlog : Kajian Sociolinguistik (Studi Kasus Pada Vlog Nurul Taufik)." Program Studi Bahasa Dan Sastra Arab Fakultas Ushuluddin Adab Dan Humaniora Institut Agama Islam Negeri Salatiga, 1–162.
- Fajriani. (2019). "Kajian Sociolinguistik: Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Masyarakat Multilingual di Kabupaten Pangkajene Kepulauan." *Tolis Ilmiah; Jurnal Penelitian*, 1(2), 124–29.
- Karyati, Alo. (2022). "Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Video Youtube Chanel 'Lia Kato' (Studi Kasus Pada Keluarga Campuran Indonesia-Jepang Hiroaki Kato Dan Lia Kato)." *Aksara: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal*, 8(3), 2299-2310
- Thelander, Mats. (1976). "Code-Switching and Code-Mixing?". *Internasional Journal of The Sociology of Language*, 10, 103-124.
- Putra, Kadek Brahm Destryana. (2020). *Alih Kode, Campur Kode Dan Interferensi Dalam Vlog Youtube Genki*.
- Wati, Galuh Sukma. (2022). *Alih Kode Dan Campur Kode Dalam Program '24/365 With Blackpink' Di Youtube: Analisis Sociolinguistik*. Diploma Thesis, Universitas Nasional.
- Wirawan, Sandy, & Roaini Shaunaa. (2021). "Kode Dan Alih Kode Dalam Video Akun Youtube Londokampung." *Jurnal Budaya FIB UB*, 2(1), 17–22.

LAMPIRAN

Lampiran 1. Data Alih Kode dalam Video Akun Youtube Yannie Kim

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasional	Metaforis		
1.1	<p>Soobin: “뭐 사러 가?” (<i>mwo sa-reo ga?</i>) (mau beli apa?)</p> <p>Yannie: “Gembok”</p>	√		<i>End</i>	Menegas kan sesuatu
1.2	<p>Eunbi: “엄마, 그거 책 가져 갔지? 인도네시아 책” (<i>eom-ma, geu-geo chaek ga-jyeo gass-ji?</i>) <i>In-do-ne-sia chaek</i>) (ibu, bawa buku itu kan? buku Indonesia)</p> <p>Yannie: “아 근대.... 그거 아빠 건데. Habis pada makan pada pengen es krim buat dessert, maminya malah belum selesai ditinggalin. 아빠랑 가” (<i>a geun-dae... geu-geo</i>)</p>		√	<i>Participa nt</i>	Perubaha n topik pembicar aan

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
	<i>a-ppa geon-de.; a-ppa-rang ga</i> (tapi... itu punya ayah.; pergilah bersama ayah)				
1.3	Yannie: “Waktunya kita masuk. 아빠 안토 잘 가 ” (<i>a-ppa an-to jal ga</i>) (ayah Anto, sampai jumpa) Soobin & Eunbi: (memeluk Appa)	√		<i>Setting and scene</i>	Lawan bicara
1.4	Soobin: “안 들어갔으면 지나가신 거 같은데” (<i>an deur-eo-gass-eu-myeon ji-na-ga-sin geo ga-teun-de</i>) (Jika tidak masuk, sepertinya sudah lewat.) Yannie: “ Rajanya di depan yang ganteng ” Soobin: “Ganteng? 은비도	√		<i>Setting and Scene</i>	Membicarakan topik tertentu

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
	<p>찍어 라고? 따라 가 은비야 따라 가”</p> <p><i>(Eun-bi-do jjig-eo ra- go? tta-ra ga Eun-bi- ya tta-ra ga)</i></p> <p>(Eunbi merekam juga? Ikuti, Eunbi ikuti)</p>				
1.5	<p>Yannie: “지금 어디 갈까? Ya udah duluan dah duluan, si Eunbinya disini. Aduh punya anak dua yang satu pengennya ke kosmetik yang satu ngeliat robot”</p> <p><i>(ji-geum eo-di gal- kka?)</i></p> <p>(sekarang mau pergi kemana?)</p>		√	<i>Setting and Scene</i>	Menegas kan sesuatu
1.6	<p>Yannie: “Udah jam setengah 3 kita masih ada waktu sekitar 40 menit lagi buat jalan-jalan. 핑크퐁 볼래?”</p>	√		<i>Norm of Interacti on</i>	Lawan bicara

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasional	Metaforis		
	<p>(<i>phing-keu-phong bol-lae?</i>) (mau lihat pingkpong?)</p>				
1.7	<p>Yannie: “사람 너무 많다. Oh my God, banyak banget orang” (<i>sa-ram neo-mu manh-da</i>) (banyak banget orang)</p>	√		<i>Setting and Scene</i>	Pengulangan yang digunakan untuk klarifikasi
1.8	<p>Yannie: “Oke waktunya kita masuk. Sabar ya dek sabar. 여러분, 인도네시아에서 보자” (<i>yeo-reo-bun, in-do-ne-si-a-e-seo bo-ja</i>) (teman-teman, mau ke Indonesia)</p>		√	<i>Key</i>	Lawan bicara
1.9	<p>Yannie: “맛이 어때? Enak ga?” (<i>mas-i eo-ddae?</i>) (rasanya gimana?) Soobin: “맛있어”</p>	√		<i>Norm of Interaction</i>	Menegasakan sesuatu

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
	(<i>mas-iss-eo</i>) (enak)				
1.10	Yannie: “ <i>Welcome to Indonesia. Teman-teman, kita udah sampai Jakarta~</i> ” (selamat datang di Indonesia)	√		<i>Setting and Scene</i>	Menegas kan sesuatu
1.11	Yannie: “Cape ya? Eunbi mana Eunbi?” Eunbi: “은비 있어요. 집에 빨리 가고 싶어요” (<i>Eun-bi iss-eo-yo. Jib-e ppal-li ga-go sip-eo-yo</i>) (Eunbi ada. Mau cepat-cepat sampai ke rumah) Yannie: “Pengen cepet-cepet sampai rumah katanya”	√		<i>End</i>	Menegas kan sesuatu
1.12	Soobin: “나 선글라스 어딴어? 모르겠어. 비행기가?”	√		<i>Norm of Interaction</i>	Membica rakan topik tertentu

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
	<p>(<i>na seon-geul-la-seu eo-diss-eo? Mo-reu-gess-eo. Bi-haeng-gi-ga?</i>) (kacamataku dimana? Aku gatau. Di pesawat?) Yannie: “cari dulu ada nggak”</p>				
1.13	<p>Yannie: “Ini berapa?” Soobin: “5 십, 5 만 인가?” (<i>o-ship o-man in-ga?</i>) (Apakah itu lima puluh, lima puluh ribu?)</p>	√		<i>Norm of Interaction</i>	Menegas kan sesuatu
2.1	<p>Eunbi: “엄마, 여기 거위가 엄청 돌아다니야” (<i>Eom-ma, yeo-gi geo-ui-ga eom-cheong dol-a-da-na-ya</i>) (Ibu, ada angsa liar di sini.) Yannie: “oh 거위 . Soang, soang, katanya disini”</p>	√		<i>End</i>	Menegas kan sesuatu

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasional	Metaforis		
	<p>banyak soang, katanya soang guys” (<i>geo-ui</i>) (soang/angsa)</p>				
2.2	<p>Soobin: “알을 날까 ? 어디서 날까 ?” (3- <i>reul nal-kka? Eo-di-seo nal-kka?</i>) (apakah bertelur? Bertelur dimana?)</p> <p>Yannie: “nggak tahu bertelur nggak ya, bertelur lah, tapi nggak tahu deh. Yuk. Ya pada kabur, pada kabur, ada soang pada kabur”</p>	√		<i>Setting and Scene</i>	Membicarakan topik tertentu
2.3	<p>Yannie: “... Eunbi mau naik apa? 보 탈래?” (<i>77as77al-rae?</i>) (mau naik apa?)</p> <p>Eunbi: “스쿠터” (<i>seu-ku-teo</i>) (skuter)</p>	√		<i>Norm of Interaction</i>	Lawan bicara

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
2.4	<p>Yannie: “이거... 이거 재밌인데? 재밌을 것 같은데 awas awas dek dek awas ada sepeda, nah. Kamu biasain apa kalau jalan lihat jalan gitu jangan bablas bae kayak mobil kagak ada remnya” (3- geo... i-geo jae- miss-in-de? Jae- miss-eul geos ga- teun-de) (ini... ini seru bukan? Kelihatannya seru)</p>		√	Key	Perubahan topik pembicaraan
2.5	<p>Yannie: “udah maju ke depan etdah. Ada kucing” Soobin: “awas jangan, 가가이 오지 마라, 그래 (ga-kka-i o-ji ma-ra, geu-rae) (jangan mendekat) Yannie: “jangan deket deket”</p>		√	Key	Menegas kan sesuatu

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
2.6	<p>Yannie: “(tertawa) dingin? Ko keringetan?”</p> <p>Soobin: “반짝이 반짝이” (<i>ban-jjak-i</i>) (kelap kelip)</p> <p>Yannie: “katanya ini glitter katanya bukan keringat. Udah jadi bocah meikarta”</p>	√		<i>Key</i>	Membangkitkan rasa humor
2.7	<p>Yannie: “... kucingnya suka apa?”</p> <p>Soobin: “salmon, tuna 그다음에 치킨” (<i>geu-da-eum-e chi- khin</i>) (dan ayam)</p> <p>Yannie: “salmon, sama tuna, sama ayam”</p>	√		<i>Act Sequence</i>	Mengklarifikasi isi tuturan lawan bicara
3.1	<p>Yannie: “여러분들 발리도 갑니다. 지금 비행기 타러 가. Nomer kita berapa?” (<i>yo-reo-bun-deul ba-li gab-ni-da. Ji-geum bi-</i></p>	√		<i>Norm of Interacti on</i>	Membicarakan topik tertentu

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
	<p><i>haeng-gi ta-reo ga</i>) (Teman-teman, kita mau pergi ke Bali. Sekarang mau naik pesawat) Soobin: “7 a b c”</p>				
3.2	<p>Eunbi: “왜 재납이라고 합니까?” (<i>wae jae-nab-i-ra-go hab-ni-kka?</i>) (kenapa tidak memanggil Jaenab?) Yannie: “어 재납 할게, oh Jaenab kenapa nggak manggil Jaenab katanya” (<i>eo jae-nab hal-kke</i>) (ya akan memanggil Jaenab)</p>	√		<i>Participant</i>	Menegaskan sesuatu
3.3	<p>Yannie: “... Eunbi, kita udah di mana dek? 어디에 왔지?” (<i>eo-di-e 80as-ji?</i>) (sudah sampai</p>	√		<i>Norm of Interaction</i>	Lawan bicara

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
	dimana?) Eunbi: “Indomaret”				
3.4	Yannie: “... Eunbi waktu itu beli ini nggak sih Chitato?” Eunbi: “아니” (<i>a-ni</i>) (tidak)	√		<i>Key</i>	Mengkla rifikasi isi tuturan lawan bicara
3.5	Yannie: “됐어? 그래도 괜찮아. Dua lagi... dua lagi deh kan kita ada banyak. 오니기리 있는데” (<i>dwaess-eo? Geu-rae- do gwaen-canh-a; o- ni-gi-ri iss-nen-de</i>) (sudah? Kalau begitu gapapa; ada onigiri)	√		<i>Key</i>	Menegas kan sesuatu
3.6	Yannie: “Eunbi, Soobin, Eomma mau ngasih tahu, 발리에서는 함부로 행동하면 안 돼. 알았지? 이 섬에는 그런 규칙	√		<i>Genre</i>	Menyata kan identitas kelompo k berdasar

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Kompon en Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
	<p>있어. 사원도 많고 그저 준정하는 그런 거 많아. 함부로 만지면 안 돼. 아무튼 모르는 있으면 물어봐. 알았죠?”</p> <p><i>(bal-li-e-so-neun ham- bu-ro haeng-dong-ha- myeon an dwae a- rass-ji? I seom-e-neun geu-reon gyu-chik i- sso. Sa-won-do manh- go geu-jo jun-jong-ha- neun geu-reon geo manh-a. ham-bu-ro man-ji-myeon an dwae. A-mu-teun mo- reu-neun iss-eu-myon mu-ro-bwa. A-rass- jyo?)</i></p> <p>(di Bali tidak boleh bertindak sembarangan. Mengerti? Ada aturan</p>				kan latar belakang budaya

No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
	<p>di pulau ini. Ada banyak tempat ibadah dan banyak hal yang harus diperhatikan. Jangan menyentuhnya sembarangan. Pokoknya, tanyakan padaku jika kamu tidak tahu. Pahami kan?)</p> <p>Soobin & Eunbi: (menyimak)</p>				
3.7	<p>Soobin: “엄마 뭐 먹어요? 엄마 추천 해 주세요” (<i>eom-ma mwo meo-geo-yo? Eomma chucheon hae ju-se-yo</i>) (Ibu mau makan apa? Tolong rekomendasiin dong bu)</p> <p>Yannie: “dia minta rekomendasiin karena nggak tahu”</p> <p>Mia: “ayam”</p> <p>Yannie: “mau pilih mana?”</p>	√		<i>End dan Norm of Interaction</i>	Pengulangan yang digunakan untuk klarifikasi

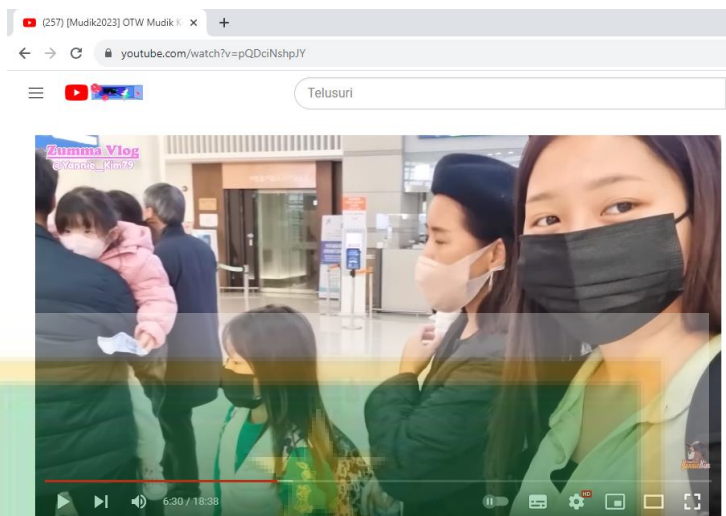
No. Data	Data	Jenis Alih Kode		Komponen Alih Kode	Faktor Alih Kode
		Situasi onal	Metafo ris		
	<p>Kaki apa dada? kaki? ceker dong, 허벅지, 허벅지?"</p> <p>(<i>heo-beok-ji</i>) (ceker ayam)</p> <p>Soobin: "뭐 맛있어?" (<i>mwo mas-iss-eo?</i>) (yang enak apa?)</p> <p>Yannie: "dua-duanya enak"</p>				
3.8	<p>Yesi: "이거?" (<i>i-geo?</i>) (Ini?)</p> <p>Soobin: "apa ini?"</p>	√		<i>Norm of Interacti on</i>	Menegas kan sesuatu
3.9	<p>Yannie: "yeyyy, udah sampai Alhamdulillah. Assalamualaikum, gede kan, Soobin suka nggak?"</p> <p>Eunbi: "엄마, 화장실이 제일 날 봐"</p> <p>(<i>eom-ma hwa-jang- sil-i je-il nal bwa</i>) (Ibu, kamar mandinya sangat bagus)</p>		√	<i>Key</i>	Menegas kan sesuatu

Lampiran 2. Data Campur Kode dalam Video Akun Youtube Yannie Kim

No. Data	Data	Bentuk Campur Kode	Faktor Campur Kode
1.1	Yannie: “엄마 yang kopernya lupa passwordnya , jadi harus pake gembok” (<i>eom-ma</i>) (ibu)	Baster	Keinginan untuk Menjelaskan
1.2	Yannie: “... Di depan itu loh mungkin hot placenya Louis Vuitton itu lagi kolaborasi sama apa jadi dia bikin kayak foto zonenya Louis Vuitton punya”	Baster	Keinginan untuk Menjelaskan
1.3	Soobin: “ Ganteng? 은비도 찍어 라고? 따라 가 은비야 따라 가” (<i>Eun-bi-do jjig-eo ra-go? dda-ra ga Eun-bi-ya dda-ra ga</i>) (Kamu ingin aku merekam Eunbi juga? Ikuti aku, Eunbi. Ikuti aku)	Kata	Keinginan untuk Menjelaskan
1.4	Yannie: “... Kayanya butuh sambal terasi deh. Tapi di kasihnya 고추장 ” (<i>go-chu-jang</i>) (pasta cabai)	Kata	Keinginan untuk Menjelaskan
1.5	Yannie: “Kita mau daftar visa on arrival dulu baru kita klaim bagasi”	Frasa	Keinginan untuk Menjelaskan

1.6	<p>Yannie: “oh 거위. Soang, soang, katanya disini banyak soang, katanya soang <i>guys</i>” (<i>geo-ui</i>) (soang/angsa)</p>	Kata	Keinginan untuk Menjelaskan
2.1	<p>Yannie: “...은비, 먼저 가 abang uti 량. Ya udah jalan. lihat ke depan” (<i>Eun-bi meon-jeo ga abang Uti-rang</i>) (Eunbi, jalan duluan sama abang Uti)</p>	Baster	Keinginan untuk Menjelaskan
2.2	<p>Yannie: “apanya yang gede banget? oh itu di depan ada mainan di depan, noh tempat main 놀이터” (<i>nor-i-teo</i>) (taman bermain)</p>	Kata	Keinginan untuk Menjelaskan
2.3	<p>Yannie: “Abang uti jalan kaki. ini di sini juga ada kayak apa sih yang jualan-jualan gitu loh <i>guys</i> terus ada aku lihat di sana tuh ada masakan korea korean food tau deh rasanya sama apa nggak, tapi aku lebih memilih pengen somay, pengen makan somay aja. Nanti si Soobin kali kalau laper makan ke korean food biar nyobain rasanya sama apa nggak”</p>	Frasa	Keinginan untuk Menjelaskan

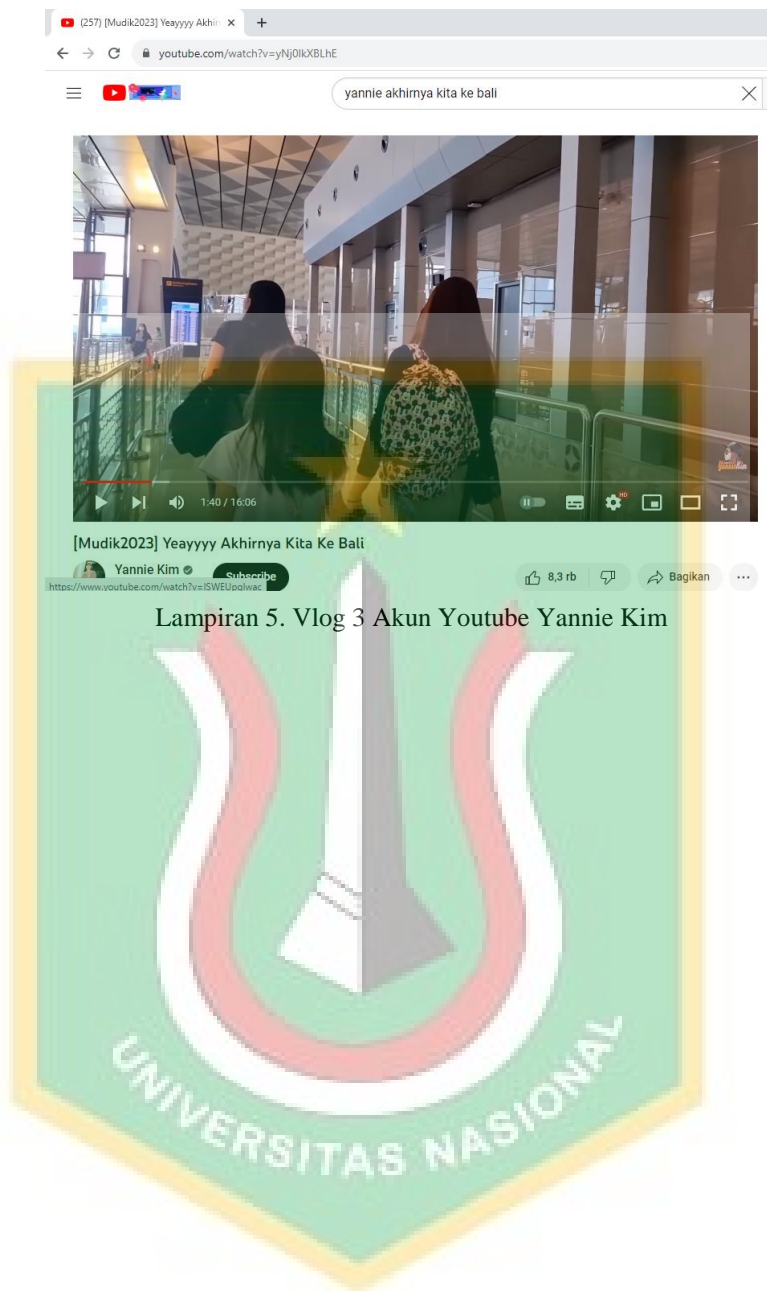
2.4	Soobin: "Makan 불닭" (<i>bul-dak</i>) (ayam pedas)	Kata	Keinginan untuk Menjelaskan
2.5	Yannie: "lagi <i>video callan</i> sama kucing bukan sama bapaknya tapi sama kucing, mana kucingnya mana? kucingnya suka apa?"	Baster	Keinginan untuk Menjelaskan
3.1	Yannie: "oh 공항, udah di <i>airport</i> katanya <i>airport</i> " (<i>gong-hang</i>) (bandara)	Kata	Keinginan untuk Menjelaskan
3.2	Yannie: "mau pilih mana? kaki apa dada? kaki? ceker dong, 허벅지 허벅지?" (<i>heo-beok-ji</i>) (paha)	Perulangan Kata	Keinginan untuk Menjelaskan



Lampiran 4. Vlog 1 Akun Youtube Yannie Kim



Lampiran 3. Vlog 2 Akun Youtube Yannie Kim



Lampiran 5. Vlog 3 Akun Youtube Yannie Kim

HASIL TURNITIN

ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM VIDEO AKUN YOUTUBE YANNIE KIM

ORIGINALITY REPORT

17 %	17 %	11 %	7 %
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	eprints.undip.ac.id Internet Source	4 %
2	e-repository.perpus.iainsalatiga.ac.id Internet Source	3 %
3	eprints.uny.ac.id Internet Source	1 %
4	Submitted to Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Student Paper	1 %
5	e-journal.unipma.ac.id Internet Source	1 %
6	jurnal.unimed.ac.id Internet Source	1 %
7	ejurnal.pps.ung.ac.id Internet Source	1 %
8	jurnalbudaya.ub.ac.id Internet Source	1 %

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Biodata Diri

Nama Lengkap : Rahmadhani Dency Wulansari

Tempat, Tanggal Lahir : Sragen, 21 Desember 1999

Alamat Lengkap : Cluster Cipta Asri No.2, Jalan Mangga 2, RT. 001
RW. 011, Kel. Jatimakmur, Kec. Pondok Gede, Kota
Bekasi, Jawa Barat, 17413

Email : dencywulansari@gmail.com

No. Telepon/HP : 089653369936

Riwayat Pendidikan

2006-2012 : SDN Jatimakmur I, Jl. Bromo No.100, RT.03/RW.014, Jatimakmur,
Kec. Pd. Gede, Kota Bks, Jawa Barat 17413

2012-2015 : SMPN 20 Bekasi, Perumahan Jati Bening II Jl. Felesia 1, Jatibening
Baru, Kec. Pd. Gede, Kota Bks, Jawa Barat 17412

2015-2018 : SMK Yadika 6 Jatiwaringin, Jl. Wadas Raya No.38,
RT.005/RW.003, Jaticempaka, Kec. Pd. Gede, Kota Bks, Jawa Barat
17411

2019-2023 : Universitas Nasional, Jl. Sawo Manila No.61, RT.14/RW.7, Pejaten
Bar., Ps. Minggu, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota
Jakarta 12520

Riwayat Pengalaman Berorganisasi atau Pekerjaan

2016 : Prakerin AJB Bumiputera 1912 Pondok Gede, Jl. Bumi Jatiwaringin No.6, RT.003/RW.006, Jatiwaringin, Kec. Pd. Gede, Kota Bks, Jawa Barat 17411

2018-2019 : BIMBA AIUEO Unit Jatibening, Jl. Nangka 3, RT.002/RW.003, Jatibening Baru, Kec. Pd. Gede, Kota Bks, Jawa Barat 17412

2020-2023 : BIMBA Rainbow Kids Unit Jatibening, Jl. Raya Jatibening Dua No.A11, RT.001/RW.008, Jatibening Baru, Kec. Pd. Gede, Kota Bks, Jawa Barat 17412

