

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

구분관. 2015. *한국어 문법 총론 1*. 감탄사. 211. 집문당. ISBN 978-89-303-1673-6 / ISBN 978-89-303-1675-0 (세트)

Fakultas Bahasa dan Sastra Unas. 2023. *Panduan Penulisan Skripsi program Studi Bahasa Korea*. Jakarta : FBS Unas.

Chaer. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta : PT Rineka Cipta.

Kridalaksana. 1933. *Kamus Linguistik*. Jakarta : PT Gramedia.

Sumber Jurnal

오승신. 1995. *국어의 감탄사 연구*, 화여대 대학원 국어국문학, 학위논문. 학위논문.

오승신. 2005. *감탄사 (Interjection)*. 언어정보연구부 선임연구원.

Sehyeong, kim. “감탄사 oh 의 자막과 번역 비교 연구”. ISSN 1225-2522 (Print) / ISSN 2508-4267 (Online). 2018.www.kci.go.kr

Nafinuddin, SURIANTI. *PENGANTAR SEMANTIK (PENGERTIAN, HAKIKAT, JENIS)*. suriantiunismuh@gmail.com

Effendi Syahrin, M. *Linguistik Sebagai Ilmu Bahasa*. m.syahrin@yahoo.com

Sumber Skripsi

Jiang, Lin. 2017. *중국어 감탄사 교육에 대한 연구*. 강원대학교.

Zulqoidah, Nopianti Siti. 2020. Skripsi. *Interjeksi Bahasa Korea Pada Drama Oh My Venus (오마이비너스) episode 1-2 (kajian semantik)*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

Wahyuningsih, Sri, dan Achmand Rio Dessiar, B.A. M.A. 2016. Skripsi. *ANALISIS TERJEMAHAN KALIMAT PASIF DERIVATIF BAHASA KOREA KE DALAM BAHASA INDONESIA : STUDI KASUS NOVEL SAETBYEOL KEULLEOB-EUI CHEONSADEUL KARYA LI SE HYUK*. Universitas Gajah Mada.

Sumber Daring

Thabroni, Gamal. 2021. *Semantik : Pengertian, Jenis, Manfaat, Analisis Makna, dsb*. <https://serupa.id/semantik-pengertian-jenis-manfaat-analisis-makna-dsb/>

Film *Miracle In Cell No. 7* (7 번방의 선물) dirilis pada tahun 2013. Dirilis pada website IMDb.

LAMPIRAN

No	Kalimat Interjeksi Non Verbal Bentuk Emosional	Menit ke	Gambar	Makna
1.	하나 남았어	08:25		Kesedihan
2.	아빠, 우리 동네는 왜 거기만 팔까?	09:33		Kesedihan
3.	나 우리 아버지 보고 싶다 말이야!	50:03		Kesedihan
4.	아저씨, 저 멀리 가기 싫어요	58:21		Kesedihan
5.	어, 위험해요!	26:13		Keterkejutan
6.	어? 아빠!	30:24		Keterkejutan
7.	어, 에승이! 왜요?	39:23		Keterkejutan

8.	어? 어, 놀라라	39:39		Keterkejutan
9.	야, 들어가, 들어가, 들어가	41:50		Keterkejutan
10.	아, 깜짝이야! 나도 몰라, 이 씨바닥아	51:14		Keterkejutan
11.	뭐, 이런 개쓰레기가 다 왔어?	21:54		Kemarahan
12.	뭐야! 말도 안 하고!	30:38		Kemarahan
13.	야, 시끄러워, 새끼야	34:27		Kemarahan
14.	야, 이 새끼야!	42:14		Kemarahan
15.	야, 인간들아! 남의 딸은 들어보내 주고, 우리 아버지 왜 안 와?	48:48- 48:51		Kemarahan
16.	야, 내가 네 친구야?	49:13		Kemarahan
17.	어, 아이구, 안녕하세요, 하이!	41:44		Kesenangan

No	Interjeksi Verbal	Menit ke	Makna
1.	인자 정신이 드시나 보네, 아이고 참말로	51:55	Kesedihan
2.	뭐, 이런 개쓰레기가 다 왔어?	21:54	Kemarahan
3.	이런 거지 같은 새끼	22:17	Kemarahan
4.	야, 인마, 이런 때만 형님이냐!	47:19	Kemarahan
5.	에이, 이런, 씨발	1:38:38	Kemarahan
6.	어허, 이 짱이라고, 가라고	21:31	Keterkejutan
7.	어이구야! 넘어가 버렸네	24:44	Keterkejutan
8.	아이구, 왜 벌써 나오는겨, 어?	33:53	Keterkejutan
9.	아이구, 사기 전과 7 범이시네요?	1:17:56	Keterkejutan
10.	와, 우리 부자다	8:35	Kegembiraan
11.	와, 사람들이 막 춤춰	1:46:11	Kegembiraan
12.	와, 저기!	1:46:44	Kegembiraan
13.	와, 신난다!	1:46:48	Kegembiraan
14.	와, 세일러문이다!	1:49:52	Kegembiraan
15.	삼촌이 읽어 주세요요, 방장 삼촌 목소리가 제일 좋아요	1:02:05	Kesenangan
16.	이야, 좋겠다	1:49:05	Kesenangan
17.	a : 야, 애꾸 b : 네, 형님	25:44	Kemauan
18.	a : 독방 예약해 봐	25:49	Kemauan

	b : 예		
19.	췌, 조용히 줌	30:57	Kemaun
20.	아니, 이런 인권 유린이 어디 있어요?	40:47	Kemaun
21.	아니, 이 노래 몰라요?	41:10	Kemaun
22.	A : 줘 봐 B : 예	43:43	Kemaun
23.	아니요, 전 알았거든요	45:46	Kemaun
24.	A : 전 사동 비상 걸고 전체 검방 실시해! B : 예, 알겠습니다	45:54	Kemaun
25.	A : 넌 확, 조용히 안 할래? B : 네	46:44	Kemaun
26.	8038! 우리가 들어보내 준 게 아니고	48:57	Kemaun
27.	Polisi : 잠까만 좀 기다리세요 Ayah Yeseung : 예	1:00:35	Kemaun
28.	당신 좋으라고 예승이 데려온 거 아니야	1:01:33	Kemaun
29.	경찰 : 잘해야 돼요, 응? 예승 아빠 : 예, 잘해야 돼요	1:11:50	Kemaun
30.	춘호 : 최지영 양을 살해할 목적으로 별돌로 머리를 내리친 적이 있죠? 예승 아빠 : 아니요	1:21:42	Kemaun
31.	A : 사람 한 명 살리는 말이야, 알았지 ? B : 예, 형님	1:40:22	Kemaun

32.	자, 보자	21:46	Kebiasaan/kegagapan
33.	자, 주목, 주목	24:27	Kebiasaan/kegagapan
34.	자 농구 하자	24:35	Kebiasaan/kegagapan
35.	자, 자, 자, 입금들 확실하게해, 어?	25:39	Kebiasaan/kegagapan
36.	자, 빨리 움직여	26:53	Kebiasaan/kegagapan
37.	자, 무엇이 필요하실까?	27:34	Kebiasaan/kegagapan
38.	이쪽이 아닌가 봐, 자, 잘 못 들어왔네	29:14- 29:16	Kebiasaan/kegagapan
39.	자, 빨리 가, 빨리 가	34:14	Kebiasaan/kegagapan
40.	어, 아, 알겠습니다	49:33	Kebiasaan/kegagapan
41.	예승 : 학부모 상담 예승이 선생님: 아, 상, 상담?	53:45- 53:50	Kebiasaan/kegagapan
42.	어, 그별일을 아니고요, 어, 그양, 그, 학부모 상담이에요.	54:58	Kebiasaan/kegagapan
43.	아, 그, 그게, 뭐 언제쯤 말씀하시는지는 모르겠지만, 그 친목회 같은 걸 만들어 가지고 매일 그, 불도 차고 만나 가지고....	1:17:34	Kebiasaan/kegagapan

HASIL TURNITIN

JUITA NURFADILATH SKRIPSI-12-72.

ORIGINALITY REPORT

10% SIMILARITY INDEX
9% INTERNET SOURCES
3% PUBLICATIONS
6% STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.upi.edu Internet Source	2%
2	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	1%
3	docplayer.info Internet Source	1%
4	Submitted to Universitas Pamulang Student Paper	1%
5	eprints.uny.ac.id Internet Source	<1%
6	eprints.undip.ac.id Internet Source	<1%
7	serupa.id Internet Source	<1%
8	www.coursehero.com Internet Source	<1%
9	Submitted to UIN Sunan Gunung Djati Bandung Student Paper	<1%

RIWAYAT HIDUP

Nama : Juita Nurfadilath

Tempat, Tanggal Lahir : Pandeglang, 29 Juni 2002

Jenis Kelamin : Perempuan

Alamat : Kp. Pagelaran Lor. Rt.003/Rw.001 Kec. Pagelaran
Des. Pagelaran Kab. Pandeglang, Banten

Email : juitanurfadil@gmail.com

Riwayat Pendidikan

2019-2023: Universitas Nasional, Program Studi Bahasa Korea, Jl. Sawo Manila No. 61, Kel. Pejaten Barat, Kec. Pasar Minggu, Jakarta Selatan, 12520.

2016-2019: SMA Negeri 2 Pandeglang, Jl. Pendidikan No.41 Ciekek Karaton, Karaton, Majasari, Karaton, Kec. Pandeglang, Kab. Pandeglang, Banten 42218.

2013-2016: MTs.Negeri 2 Pandeglang, Jln. AMD Kp. Karabohong Km.02 Labuan, Labuan, Kec. Labuan, Kab. Pandeglang, Banten 42264.

2007-2013: SD Negeri Pagelaran 4, Jln. Raya KM 04. Desa Pagelaran. Kec. Pagelaran. Kab. Pandeglang, Banten 42265.

2005-2007: TK Flamboyan, Jln. Raya KM 04. Desa Pagelaran. Kec. Pagelaran. Kab. Pandeglang, Banten 42265.