



UNIVERSITAS NASIONAL

***VARIETY SHOW '2 DAYS 1 NIGHT SEASON 4'* DALAM MENINGKATKAN
PENGETAHUAN PARIWISATA KOREA SELATAN KEPADA
MAHASISWA PRODI BAHASA KOREA UNIVERSITAS NASIONAL
ANGKATAN 2019**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Linguistik
(S.Li)

DINDA YULIANA SYAHFATHO

192007416131

**FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
JAKARTA
2023**



UNIVERSITAS NASIONAL

***VARIETY SHOW '2 DAYS 1 NIGHT SEASON 4' DALAM MENINGKATKAN
PENGETAHUAN PARIWISATA KOREA SELATAN KEPADA
MAHASISWA PRODI BAHASA KOREA UNIVERSITAS NASIONAL
ANGKATAN 2019***

***VARIETY SHOW '2 DAYS 1 NIGHT SEASON 4' IN INCREASING THE
KNOWLEDGE OF SOUTH KOREAN TOURISM FOR THE BATCH OF 2019
KOREAN LANGUAGE DEPARTMENT STUDENTS AT NATIONAL
UNIVERSITY***

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Linguistik
(S.Li)

DINDA YULIANA SYAHFATHO

192007416131

**FAKULTAS BAHASA DAN SAstra
PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
JAKARTA**

2023

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 26 Juli 2023 untuk
diujikan.

Teguh Pratama Aditya, S.Si., M.A.

Pembimbing

Mengetahui,

Fahdi Sachiya, S.S., M.A

Ketua Program Studi



Dr. Somadi, M.Pd.

Dekan

PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 22 Agustus 2023

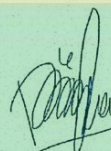
Rahmad Faisal, M.SiM

Ketua/Penguji



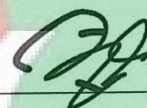
Redita Devi, M.A

Sekretaris/Penguji



Teguh Pratama Aditya, S.Si., M.A.

Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal _____

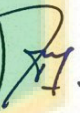
Fahdi Sachiya, S.S., M.A

Ketua Program Studi



Dr. Hs. Somadi, M.Pd.

Dekan



PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Dinda Yuliana Syahfatho

Nomor Induk Mahasiswa : 192007416131

Program Studi : Bahasa Korea

Tempat & Tgl. Lahir : Cianjur, 20 Juli 2001

Alamat : Cluster Opal Utara 1 No. 3 5 Gading
Serpong, Pakulonan Barat, Kelapa Dua,
Kab. Tangerang

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul :

**VARIETY SHOW '2 DAYS 1 NIGHT SEASON 4' DALAM MENINGKATKAN
PENGETAHUAN PARIWISATA KOREA SELATAN KEPADA
MAHASISWA PRODI BAHASA KOREA UNIVERSITAS NASIONAL
ANGKATAN 2019**

Adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain.

Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui

langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam

daftar Pustaka.

Jakarta, 25 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



Dinda Yuliana Syahfatho

192007416131

KATA PENGANTAR

Tak henti-hentinya penulis ucapkan rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan penulis kekuatan dan kemudahan yang begitu banyak dilimpahkan sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi berjudul “*VARIETY SHOW ‘2 DAYS 1 NIGHT SEASON 4’ DALAM MENINGKATKAN PENGETAHUAN PARIWISATA KOREA SELATAN KEPADA MAHASISWA PRODI BAHASA KOREA UNIVERSITAS NASIONAL ANGGARAN 2019*” tepat pada waktunya. Penelitian skripsi ini disusun dan diajukan untuk memenuhi syarat perolehan gelar Sarjana Linguistik pada Fakultas Bahasa dan Sastra, Program Studi Bahasa Korea, Universitas Nasional.

Skripsi ini dapat diselesaikan karena penulis menerima banyak bantuan, bimbingan dan juga dukungannya. Dengan ketulusan hati yang dalam, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. Bapak Dr. Somadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Korea Universitas Nasional
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A selaku ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.
3. Bapak Teguh Pratama Aditya, S.Si., M.A selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan waktunya untuk membimbing penulis serta memberikan arahan ketika penulis meneliti skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional :
5. Dr. Tadjuddin Nur, M.M., Evan Tjahjono Putra, S.S., M.Ba., M.A., Teguh Pratama Aditya, S.Si., M.A., Heri Suheri, S.S., M.M, Rahmad Faisal, S.E., M.Si.M., Teguh Pratama Aditya, S.Si., M.A, Fitri Meutia, S.S., M.A., Jung

Shua, M.A., Ko Yoo Kyeong, M.A., Yayah Cheryah, S.E., M.A. Fahdi Sachiya, M.A., dan Dr. Rurani Adinda, M.Ed., yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman serta pengajaran kepada penulis selama menjadi mahasiswa Bahasa Korea.

6. Kepada orang tua penulis, ibu dan ayah, yang senantiasa mendukung penulis dan selalu berdoa akan kelancaran ketika mengerjakan skripsi ini. Serta kesayangan penulis yaitu adik tercinta Haniya, yang senantiasa memberikan hiburan kepada penulis di kala masa sulit saat mengerjakan skripsi ini.
7. Sahabat seperjuangan *Bondol Chingu* dan *Ayank Aisyah*, Azlima, Cindy dan Nesya. Yang telah memberikan dukungan dan banyak bantuan dan kepada penulis semasa pengerjaan skripsi ini.
8. Kepada Raffi yang selalu membantu dengan tulus serta memberikan banyak hiburan kepada penulis saat pengerjaan skripsi ini.
9. Kepada teman seperbimbingan, Andra, Belva, Dinda, Dian, Diah, Dianita, aqita, Fei, Ismi, Shello yang telah berjuang bersama selama pengerjaan skripsi ini.
10. Kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, dengan tulus penulis sampaikan terimakasih atas bantuan yang diberikan, semoga amal baik yang diberi mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Untuk itu, dengan kerendahan hati mengharapkan saran

serta kritik yang dapat membangun dan dapat bermanfaat untuk penulis dan pembaca



Jakarta, 25 Juli 2023

Yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Dinda Yuliana Syahfatho', written over a white background.

Dinda Yuliana Syahfatho

192007416131

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------------------------|-------------|
| HALAMAN JUDUL SAMPUL | |
| HALAMAN JUDUL DALAM | |
| PERSETUJUAN..... | ii |
| PENGESAHAN..... | iii |
| PERNYATAAN..... | iv |
| KATA PENGANTAR..... | v |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR GAMBAR..... | x |
| DAFTAR TABEL | xi |
| ABSTRAK | xii |
| ABSTRACT | xiii |
| 초록..... | xiv |
| BAB 1 PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 5 |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | 5 |
| 1.4 Manfaat Penelitian..... | 6 |
| 1.5 Metodologi Penelitian | 7 |
| 1.6 Sumber Data dan Teknik Pengambilan Data | 7 |
| 1.6.1 Triangulasi Data..... | 8 |
| 1.7 Sistematika Penyajian | 9 |
| BAB 2 KAJIAN PUSTAKA | 11 |
| 2.1 Tinjauan Pustaka | 11 |
| 2.1.1 Penelitian Terdahulu | 11 |
| 2.2 Landasan Teori | 13 |
| 2.2.1 <i>Variety Show</i> | 13 |
| 2.2.2 Pariwisata..... | 16 |
| 2.2.3 Pengetahuan Pariwisata | 17 |

| | |
|----------------------------------------------------|-----------|
| 2.3 Keaslian Penelitian | 18 |
| 2.4 Kerangka Pikir | 20 |
| BAB 3 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 22 |
| 3.1 Hasil Penelitian | 22 |
| 3.2 Pembahasan..... | 23 |
| 3.2.1 Karakteristik Narasumber | 23 |
| 3.2.2 Daya Tarik <i>Variety Show</i> | 24 |
| 3.2.3 Korea Selatan sebagai Destinasi Wisata | 27 |
| 3.2.4 Pengetahuan Pariwisata | 35 |
| BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN | 54 |
| 4.1 Kesimpulan | 54 |
| 4.2 Saran..... | 55 |
| DAFTAR PUSTAKA | 56 |
| LAMPIRAN..... | 58 |
| RIWAYAT HIDUP | 95 |



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pertumbuhan wisatawan dari bulan Februari 2022 – Januari 2023

Gambar 3.1 Festival Nakhwa Nori *2 Days 1 Night* Season 4

Gambar 3.2 Member *2 Days 1 Night* mencoba permainan Berjalan di atas Tali

Gambar 3.3 Pulau Dokdo

Gambar 3.4 Lapangan Terbang Ringan

Gambar 3.5 Stasiun Hwabon

Gambar 3.6 Feel The Rhythm of Korea X *2 Days 1 Night* Incheon

Gambar 3.7 Festival Bunga Mahatari

Gambar 3.8 Desa Hanok Gaepyeong



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Narasumber

Tabel 3.2 Daya Tarik *Variety Show* Korea Selatan

Tabel 3.3 Alasan narasumber tertarik dengan Korea Selatan sebagai destinasi wisata

Tabel 3.4 Pandangan narasumber terhadap Korea Selatan sebagai tujuan destinasi banyak orang

Tabel 3.5 Alasan menonton *variety show 2 Days 1 Night*

Tabel 3.6 Rasa ingin tahu narasumber serta keunikan pariwisata Korea Selatan yang ditampilkan *2 Days 1 Night*

Tabel 3.7 Ketertarikan narasumber serta keunggulan *2 Days 1 Night*



ABSTRAK

Saat ini Korea Selatan merupakan salah satu negara yang perkembangan budaya, pariwisata dan ekonomi meningkat setiap tahunnya khususnya pariwisata. Hal tersebut diketahui karena promosi yang dilakukan Korea Selatan melalui drama, *variety show* dan *film*. Dalam penelitian ini, akan diteliti bagaimana *variety show 2 Days 1 Night* dapat meningkatkan pengetahuan pariwisata, penelitian dilakukan dengan metode kualitatif deskriptif dengan teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori AIDA oleh Elias ST Elmo Lewis. Hasil dari penelitian menunjukkan, bahwa *variety show 2 Days 1 Night* dapat meningkatkan pengetahuan pariwisata ke Korea Selatan, hal tersebut dikarenakan adanya keunggulan serta keunikan yang dimiliki oleh *variety show* tersebut.

Kata kunci : pariwisata, *variety show*, *2 Days 1 Night*



ABSTRACT

Currently, South Korea is one of the countries where cultural, tourism, and economic development increases every year, especially in the field of tourism. This is known due to the promotion carried out by South Korea through dramas, variety shows, and films. In this research, it will be investigated how the variety show "2 Days 1 Night" can enhance students' tourism knowledge. The research is conducted using a qualitative descriptive method, and the theory employed in this study is the AIDA theory by Elias ST Elmo Lewis. The research findings indicate that the variety show "2 Days 1 Night" can enhance students' tourism knowledge about South Korea due to its advantages and unique features.

Keywords: *tourism, variety show, 2 Days 1 Night*



초록

현재 한국은 문화, 관광 및 경제 발전이 매년 증가하는 국가 중 하나이며 특히 관광 산업 분야는 더 그러하다. 이는 한국 드라마, 예능 프로그램 및 영화를 통해 관광지를 홍보한 효과 때문이기도 하다. 본 연구에서는 예능 프로그램 ‘1 박 2 일’이 어떻게 학생들의 관광 분야 지식을 향상시킬 수 있는 지에 대해 조사하고자 한다. 본 연구는 질적, 서술적 연구 방법을 사용했으며 Elias ST Elmo Lewis 의 AIDA 이론을 바탕으로 연구를 진행하였다. 연구 결과, 예능 프로그램 ‘1 박 2 일’이 학생들의 한국 관광에 대한 지식을 향상시킬 수 있음을 보여주었고 이는 해당 프로그램의 장점과 독특한 특징 때문인 것을 알 수 있다.

주요 용어: 관광, 예능 프로그램, 1 박 2 일

