

BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

4.1 Kesimpulan

Lagu *Yukioeui Norae* (6.25 의 노래) merupakan salah satu contoh lagu perjuangan Korea Selatan. Lagu ini ditulis oleh seorang penyair Korea Selatan bernama Park Doojin dan disebarakan dalam bentuk pamflet yang dicetak dan didistribusikan oleh Dinas Informasi Publik Korea untuk meningkatkan semangat patriotik rakyat Korea Selatan terhadap penyerangan yang dilakukan oleh Korea Utara pada 25 Juni 1950 sebagai titik awal terjadinya Perang Korea.

Dilihat dari makna secara keseluruhan lagu *Yukioeui Norae* (6.25 의 노래), makna denotasi dalam lagu ini menggambarkan situasi dan keadaan rakyat Korea Selatan selama Perang Korea. Sedangkan makna konotatif dalam lagu ini mengekspresikan luapan emosi dan upaya rakyat Korea Selatan untuk mendapatkan keadilan dan kebebasan hidup.

Makna denotasi pada bait pertama yaitu dampak traumatis dari peristiwa perang Korea yang masih berada di ingatan rakyat Korea Selatan. Lalu di bait kedua makna denotasinya adalah rasa percaya dan harapan rakyat Korea Selatan kepada Tuhan untuk dapat tetap kuat dalam menghadapi para musuh. Kemudian makna denotasi dari bait terakhir adalah harapan agar peristiwa yang telah terjadi tidak terulang kembali di masa depan.

Sedangkan untuk makna konotasi hanya ditemukan dalam enam lirik. Pada bait pertama terdapat makna konotasi penggambaran perasaan sedih, marah, dan kecewa rakyat Korea Selatan atas peristiwa yang terjadi. Makna konotasi pada bait kedua

adalah penggambaran musuh dan para pahlawan yang ada dalam Perang Korea. Makna konotasi pada bait ketiga menggambarkan bentuk pengabdian diri rakyat Korea Selatan yang bersedia menjadi garda terdepan bagi bangsa dan negara.

4.2 Saran

Penelitian yang dilakukan dalam karya ilmiah ini membahas salah satu lagu perjuangan Korea Selatan *Yukioeui Norae* (6.25 의 노래) dengan fokus pembahasan pada makna denotasi dan makna konotasi pada setiap liriknya. Pada penelitian selanjutnya dapat dicoba untuk menelaah lagu lain dengan tema serupa atau diuji lebih lanjut dengan perluasan pendekatan lain, seperti pendekatan sintaksis.

