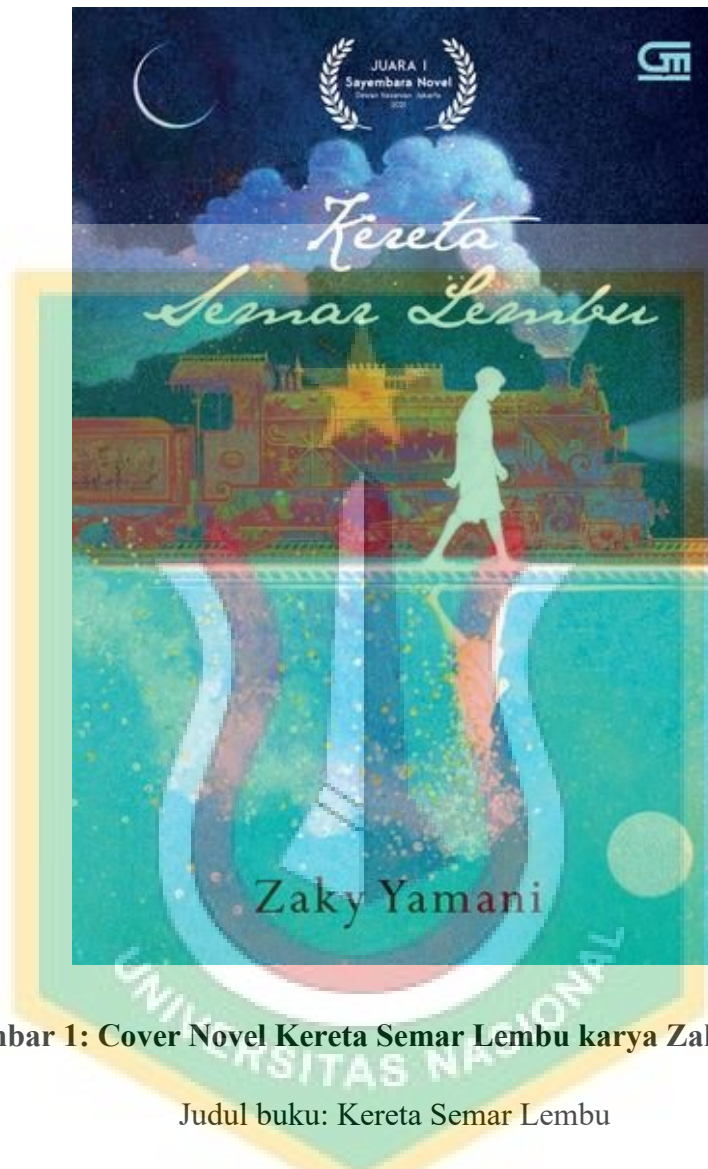


DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin.1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa Dan Sastra*. Malang: YA3
- Atmazaki. (1990). *Ilmu Sastra, Teori, dan Terapan*. Padang: Angkasa Raya.
- Faris, Wendy B. 2004. *Ordinary Enchanments: Magical Realism and Remystification of Narrative*. Nashville: Vanderbilt University Press.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra; Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hardjowirogo, Marbangun. (1989). *Manusia Jawa*. Jakarta: Idayu Press.
- Jabrohim. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2018). *Laporan Hasil Studi Perubahan Nilai dan Norma dalam Masyarakat Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Khumaini, Muhamad ikbal. 2018. *Nilai-nilai Aqidah pada Ajaran Kejawen di dalam Persaudaraan Setia Hati Terate di Madiun*. Tulungagung: IAIN Tulungagung.
- Koentjaraningrat. 1965. *Pengantar Antropologi*. Jakarta: Penerbit Universitas.
- Leedy, P.D. 1997. *Practical Research: Planning and Design (6th Edition)*. New Jersey: Prentice-Hall
- Moleong, L.J. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulia, Sandra Whilla. 2016. *Realisme Magis dalam Novel Simple Miracles Doa dan Arwah karya Ayu Utami*. Surabaya: Unair.
- Nasrullah, Mochamad. 2016. *Realisme Magis Dalam Kumpulan Cerpen Murjangkung: Cinta Yang Dunggu Dan Hantu-Hantu Karya A.S. Laksana*. Jakarta: UNJ.

- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, D.R. dkk. (2001). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Semi, Atar. 1989. *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Setiawan, Rahmat. 2020. *Pascakolonial. Wacana, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Gombang Buku Budaya.
- Siswantoro. 2010. *Metode Penelitian Sastra Analisa Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudiantara, Y. (1998). *Nilai-nilai Hidup dalam Masyarakat Jawa*. Semarang: Universitas Khatolik Soegijapranata.
- Sundusiah, Suci. 2015. *Memahami Realisme Magis Danarto dan Marquez*. *Lingua*. Vol.12, No. 1
- Tasmuji, Dkk. 2018. *Ilmu Alamiah Dasar, Ilmu Sosial Dasar, Ilmu Budaya dasar*. Surabaya: IAIN Sunan Ampel Press 2018.
- Wellek, Rene dan Warren Austin. 1993. *Teori Kesusastraan (terjemahan melalui Budiyanto)*. Jakarta: Gramedia.
- Yamani, Zaky. 2022. *Kereta Semar Lembu*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

LAMPIRAN



Gambar 1: Cover Novel Kereta Semar Lembu karya Zaky Yamani

Judul buku: Kereta Semar Lembu

Penulis: Zaky Yamani

Cetakan: Cetakan pertama

Tahun terbit: 20 Desember 2022

Penerbit: PT Gramedia Pustaka Utama

Jumlah Halaman: 320 halaman

ISBN: 9786020664637

Riwayat Hidup Penulis

A. Data Pribadi

Nama : Ziaggi Fadhil Zahran

Tempat & tanggal : Jakarta, 22 Januari 2001

Alamat : Jl. Ampera Raya Gg. Kancil RT 002 RW 002 No.6

NPM : 192001516017

Agama : Islam

Jenis Kelamin : Laki-laki

B. Riwayat Pendidikan

1. SDN 05 Ragunan (2007-2013)
2. SMPN 56 Jakarta (2013-2016)
3. SMKN 57 Jakarta (2016-2019)



Realisme Magis dan Konteks Sosial Budaya dalam Novel Kereta Semar Lembu karya Zaky Yamani

ORIGINALITY REPORT

28%

SIMILARITY INDEX

28%

INTERNET SOURCES

7%

PUBLICATIONS

14%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES



1	ejournal.unesa.ac.id Internet Source	3%
2	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	2%
3	e-journal.unair.ac.id Internet Source	1%
4	repository.unj.ac.id Internet Source	1%
5	mediaindonesia.com Internet Source	1%
6	text-id.123dok.com Internet Source	1%
7	Submitted to iGroup Student Paper	1%
8	jurnal.unigal.ac.id Internet Source	1%
9	www.neliti.com Internet Source	1%