



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KERUSUHAN DI  
STADION KANJURUHAN MALANG**

**(Studi Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki Pada Kompas.com  
dan Detik.com)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu  
Komunikasi (S.IKom)

**Wulandari Sekarwangi**

**193516516116**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**2023**



**NATIONAL UNIVERSITY**

**FRAMING ANALYSIS OF RIOT NEWS AT KANJURUHAN  
STADIUM MALANG**

**(Study Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki On Kompas.com and  
Detik.com)**

**THESIS**

Submitted as one to obtain

Bachelor's Degree in Communication Studies (S.IKom)

**Wulandari Sekarwangi**

**193516516116**

**FACULTY SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL SCIENCE  
COMMUNICATIONS STUDY PROGRAM**

**2023**



UNIVERSITAS NASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JAKARTA

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Wulandari Sekarwangi

NPM : 193516516116

Program Studi : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik

Judul Skripsi : Analisis Framing Pemberitaan Kerusuhan Di Stadion  
Kanjuruhan Malang (Studi Zhongdang Pan dan  
Gerald M. Kosicki Pada Kompas.com dan  
Detik.com)

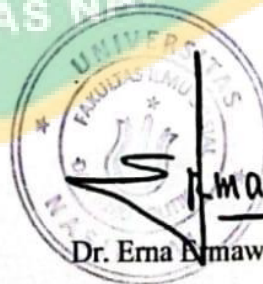
Diajukan Untuk : Memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh  
gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu  
Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional

Disetujui untuk disahkan  
Jakarta, 6 Maret 2023

Dosen Pembimbing

Dekan

Drs. Adi Prakosa, M.Si.



Dr. Erna Ekmawati Chotim, M.Si.

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :


Nama : Wulandari Sekarwangi  
NPM : 193516516116  
Prodi/Konsentrasi : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik  
Judul Skripsi : Analisis Framing Pemberitaan Kerusuhan Di Stadion Kanjuruhan Malang (Studi Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki Pada Kompas.com dan Detik.com)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

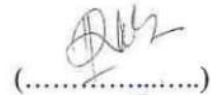
Ketua Sidang : Dr. Bhakti Nur Avianto, S.IP., M.Si

Penguji I : Dr. Dra. Lely Arriane, M.Si

Pembimbing/Penguji II : Drs. Adi Prakosa, M.Si



(.....)



(.....)



(.....)

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 7 / 3 /2023



UNIVERSITAS NASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JAKARTA

### HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Wulandari Sekarwangi  
NPM : 193516516116  
Judul Skripsi : Analisis Framing Pemberitaan Kerusuhan di Stadion  
Kanjuruhan Malang (Studi Zhongdang Pan dan  
Gerald M. Kosicki Pada Kompas.com dan Detik.com)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan-bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh oranglain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijazah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturanyang berlaku di Universitas Nasional. Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 3 Februari 2023

Yang membuat pernyataan,

METERAI  
TEMPER  
C9357AKX357347612

Wulandari Sekarwangi



**UNIVERSITAS NASIONAL**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**JAKARTA**

**ABSTRAK**

Nama : wulandari Sekarwangi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Analisis Framing Pemberitaan Kerusuhan Di Stadion  
Kanjuruhan Malang (Studi Zhongdang Pan dan Gerald  
M. Kosicki Pada Kompas.com dan Detik.com)

<b>Kata Kunci:</b> Berita, Media Online, Kerusuhan, Analisis Framing	Perkembangan teknologi dan informasi dalam komunikasi membuat media online saat ini juga semakin berkembang dan semakin kompleks. Kehadiran media yang sudah semakin canggih ini membuat berita memiliki peranan penting dalam mengelolah dan mempublikasikan suatu informasi kepada masyarakat dengan menggunakan frame dan sudut pandang tertentu. Tren berita yang gencar dilakukan Kompas.com dan Detik.com adalah kasus kerusuhan di Stadion Kanjuruhan Malang. Kasus kerusuhan ini pun memunculkan pandangan dari masyarakat yang beranggapan bahwa banyaknya faktor ketidakadilan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui frame berita kerusuhan di stadion Kanjuruhan Malang pada Kompas.com dan Detik.com, Penelitian ini merupakan pendekatan Kualitatif yang menggunakan jenis deskriptif. Dengan metodologi Analisis Framing Zhongdang pan dan Gerald M Kosicki. Teori yang digunakan yaitu teori kontruksi sosial media massa dari Peter L. Barger dan Thomas Luckmann. Selain itu, kontruksi pada Kompas.com dan Detik.com menunjukkan bagaimana media memiliki peran yang penting saat melakukan pemingkaian ( <i>Framing</i> ) terhadap suatu peristiwa. Perbedaan itulah yang menjadi sudut pandang dalam memberitakan suatu peristiwa dikalangan masyarakat. Hal ini yang disebut sebagai kontruksi media. Dalam membingkai, kedua media menggunakan idiom dan gambar/foto yang mendukung satu sama lain.
<b>Pembimbing</b>	Drs. Adi Prakosa, M.Si



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**JAKARTA**

***ABSTRACT***

Name : Wulandari Sekarwangi

Study Program : Communication Studies

Title : Framing Analysis Of Riot News At Kanjuruhan  
Stadium Malang (Study of Zhongdang Pan and Gerald  
M. Kosicki On Kompas.com and Detik.com)

<b>Keywords:</b> <i>News, Online Media, Riot, Framing Analysis</i>	<i>The development of technology and information in communication makes online media today also growing and more complex. The presence of this increasingly sophisticated media makes the news have an important role in managing and publishing information to the public using a certain framework and point of view. News trends are intensively conducted Kompas.com dan Detik.com is the case of riots in the stadium Kanjuruhan Malang. The case of this Riot also gave rise to the views of the public who considered many factors of injustice. The purpose of this study was to determine the framework of news riots in Malang Kanjuruhan Stadium on Kompas.com dan Detik.com, this study is a qualitative approach that uses descriptive type. With the methodology of framing analysis Zhongdang pan and Gerald M Kosicki. The theory used is the theory of social media construction Peter L. Barger and Thomas Luckmann. In addition, construction in Kompas.com dan Detik.com shows how the media has an important role in framing an event. The difference is the point of view in reporting an event among the community. This is called media construction. In framing, both media use idioms and images / photos that support each other.</i>
<b>Advisor</b>	Drs. Adi Prakosa, M.Si

## KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul “ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KERUSUHAN DI STADION KANJURUHAN MALANG (Studi Model Zhongdang Pan dan Gerald Kosicki Pada Kompas.com dan Detik.com)”. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S1) Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.

Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Skripsi ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan Skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. El Amry Bermawi Putera, M.A., selaku Rektor Universitas Nasional Jakarta
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, S.Sos., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Dr. Bhakti Nur Avianto, S.I.P., M.Si., selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum dan Akademik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional



4. Dr. Aos Yuli Firdaus, S.I.P., M.Si., selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Administrasi Umum Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional
5. Drs. Adi Prakosa, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional dan juga selaku Dosen Pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan Skripsi ini.
6. Nursatyo, S.Sos., M.Si., selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional
7. Agus Salim, S.Sos, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis dari semester satu sampai semester tujuh hingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan perkuliahan
8. Seluruh staff pengajar Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang tak ternilai selama penulis menempuh pendidikan di Universitas Nasional.
9. Kedua Orang Tua Penulis, Bapak Edhi Kamtomo dan Ibu Maryuni yang selalu memberikan kasih sayang, doa dan nasehat serta dukungan moril dan material untuk penulis.
10. Abang Laki-Laki Penulis, Damar Nagoro Pati yang selalu memberikan support doa untuk adiknya.

11. Keluarga Besar Asmawi Bin H. Ibrahim, Ci Ama, Ci Heni, Ci Yanti, Ci Dadan, Umi Neneng, Ayah Anwar, Abang Alvi, Kak Nia, Abang Nawan, Kak Ara, Abang Haviz, Abang Ian, Mpo Ita, dll. Yang telah memberikan dukungan, semangat dan motivasi untuk penulis.
12. Keluarga Besar Busono, Bude Kar, Pakde Yono, Bude Tina, Mba Endah, Mba Sum, Mas Agung, Mba Ratna, Mas Didi, Mas Hendri, dll.
13. Teman-Teman penulis yang sudah penulis anggap seperti keluarga selama menempuh pendidikan di Universitas Nasional, Syafinah Nurfaidah, Annisa Apriyanti, Karina Deasyani Putri, Aura Sabrina, Tsasma Ayunita, Putri Ayu Anissa, Zhafirah Septianti, Arvita Sastra Dewi, Adis Aprilia Cahya Utami, Myra Putri Nur Aini, serta teman-teman Ilmu Komunikasi 2019 lainnya.
14. Untuk Sahabat penulis yang selalu memberikan dukungan serta doa, Devi Fitriani Rizky, Dewi Ayu Lestari, Khaerani Rizky, Husna Irfanni, Nurul Aulia Noviyani, Mirdiani Sakila.
15. Teman-teman magang Celebrities.id, Zahrah Hana, Mutiah Nur Rahmah, Novita Sari, Kensa Cahya Aliffia. Terima kasih atas dukungan yang selalu diberikan untuk penulis dalam penyelesaian Skripsi ini.
16. Dan yang terakhir, penulis berterima kasih kepada diri sendiri karena sudah sampai di titik sejauh ini, tanpa semangat dan keinginan tidak mungkin sampai penulis pada Skripsi ini

Sebagai penutup, penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Skripsi ini bisa memberikan manfaat bagi refrensi penelitian lanjutan mahasiswa Ilmu Komunikasi.

Jakarta, 3 Februari 2023



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Wulandari Sekarwangi', is positioned above the printed name.

Wulandari Sekarwangi

## DAFTAR ISI

<b>PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	16
1.3. Tujuan Penelitian .....	16
1.4. Manfaat Penelitian .....	17
1.4.1. Manfaat Teoritis.....	17
1.4.2. Manfaat Praktis .....	17
1.5. Sistematika Penulisan .....	17
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN</b> ....	20
2.1. Penelitian Terdahulu .....	20
2.2. Kajian Teori .....	29
2.2.1. Teori Kontruksi Sosial Media Massa .....	29
2.2.2. Analisis Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki ....	32

2.2.3. Pemberitaan .....	37
2.2.4. Kerusuhan Supporter Sepak Bola .....	39
2.2.5. Media Online .....	41
2.2.6. Pers .....	43
2.3. Kerangka Pemikiran .....	46
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>47</b>
3.1. Paradigma Penelitian .....	47
3.2. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	48
3.3. Metode Penelitian .....	49
3.4. Penyajian Data .....	50
3.5. Subjek dan Objek Penelitian .....	51
3.6. Sumber Data .....	52
3.7. Teknik Pengumpulan Data .....	53
3.8. Teknik Analisis Data .....	55
3.9. Lokasi dan Jadwal Penelitian .....	56
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN .....</b>	<b>58</b>
4.1. Gambaran Umum Kompas.com .....	58
4.1.1. Sejarah Perusahaan .....	58
4.1.2. Visi dan Misi Perusahaan .....	60
4.1.3. SOP Kompas.com Dalam Proses Pemberitaan .....	60
4.2. Gambaran Umum Detik.com .....	66
4.2.1. Sejarah Perusahaan .....	66
4.2.2. Visi dan Misi Perusahaan .....	69

4.2.3.SOP Detik.com Dalam Proses Pemberitaan .....	69
4.3. Hasil Penelitian.....	74
4.3.1.Tragedi Kanjuruhan Dipastikan tidak terulang kembali (Meliputi Deputi IV Kantor Staf Presiden, Presiden Jokowi, Mantan Ketua PSSI).....	74
4.3.2.Hasil Investigasi Tragedi Kanjuruhan Malang .....	98
4.3.3.Pemeriksaan Saksi Terkait Tragedi Kanjuruhan Malang .....	124
4.3.4.Keluarga Korban Tragedi Kanjuruhan Malang Mencari keadilan.....	147
4.4. Pembahasan .....	174
4.4.1.Kontruksi Berita Kerusuhan Kanjuruhan Malang .....	174
4.4.2.Konfirmasi Temuan Dengan Teori.....	179
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	184
5.1. Kesimpulan .....	184
5.2. Saran .....	186
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	188
<b>LAMPIRAN</b> .....	193

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran I:</b> Surat Penugasan Pembimbing Skripsi .....	194
<b>Lampiran II:</b> Laporan Konsultasi Bimbingan .....	195
<b>Lampiran III:</b> Persetujuan Perbaikan Skripsi .....	197
<b>Lampiran IV:</b> Lembaran Persetujuan Judul Yang Telah Direvisi .....	198
<b>Lampiran V:</b> Dokumentasi Framing Berita 1 .....	199
<b>Lampiran VI:</b> Dokumentasi Framing Berita 2 .....	206
<b>Lampiran VII:</b> Dokumentasi Framing Berita 3 .....	214
<b>Lampiran VIII:</b> Dokumentasi Framing Berita 4 .....	220
<b>Lampiran IX:</b> Daftar Riwayat Hidup .....	227
<b>Lampiran X:</b> Hasil Cek Turnitin .....	228



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b> Penelitian Terdahulu.....	20
<b>Tabel 2.2</b> Perangkat Framing Model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki .....	34
<b>Tabel 3.1</b> Daftar Berita Kompas.com.....	50
<b>Tabel 3.2</b> Daftar Berita Detik.com .....	51
<b>Tabel 3.3</b> Jadwal Penelitian .....	57
<b>Tabel 4.1</b> Tabel Framing Media Kompas.com 3 Oktober 2022 “KSP: Pemerintah Memastikan Tragedi Kanjuruhan Tidak Terulang" ..	75
<b>Tabel 4.2</b> Tabel Framing Media Detik.com 8 Oktober 2022 “PR PSSI Evaluasi Sistem Pertandingan Agar Tragedi Tidak Terulang” ....	87
<b>Tabel 4.3</b> Perbandingan frame berita Kompas.com dan Detik.com (Topik1).....	96
<b>Tabel 4.4</b> Tabel Framing Media Kompas.com 15 Oktober 2022 "Hasil Investigasi TPF Aremania: Turun ke Lapangan Bukan Pemicu Tragedi, tapi Respon Berlebihan Aparat" .....	99
<b>Tabel 4.5</b> Tabel Framing Media Detik.com 12 Oktober 2022 "Hasil Investigasi Komnas HAM di Kanjuruhan: Overkapasitas Picu Tragedi" .....	111
<b>Tabel 4.6</b> Perbandingan Frame Berita Kompas.com dan Detik.com (Topik 2).....	122



<b>Tabel 4.7</b> Tabel Framing Media Kompas.com 20 Oktober 2022 "Soal Tragedi Kanjuruhan, Ketum PSSI dan Wakilnya Diperiksa Sebagai Saksi di Polda Jatim" .....	125
<b>Tabel 4.8</b> Tabel Framing Media Detik.com 2 November 2022 "Diperiksa Terkait Tragedi Kanjuruhan, Dokter RSSA: Kita Sampaikan Apa Adanya" .....	135
<b>Tabel 4.9</b> Perbandingan Frame Berita Kompas.com dan Detik.com (Topik 3).....	146
<b>Tabel 4.10</b> Tabel Framing Media Kompas.com 18 November 2022 "Tuntut Keadilan, Keluarga Korban Tragedi Kanjuruhan dan Aremania Bertolak ke Jakarta" .....	148
<b>Tabel 4.11</b> Tabel Framing Media Detik.com 19 November 2022 "Ayah Korban Tragedi Kanjuruhan ke Mabes Polri: Saya Minta Keadilan!" .....	161
<b>Tabel 4.12</b> Perbandingan Frame Berita Kompas.com dan Detik.com (Topik 4).....	172

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.1</b> Data Pengguna Internet di Indonesia .....	2
<b>Gambar 1.2</b> Daftar Tragedi Kerusakan Sepak Bola Dunia Pada Kompas.com.....	6
<b>Gambar 1.3</b> Data Ranking Kompas.com dan Detik.con di Smillarweb App Per Desember 2022 .....	12
<b>Gambar 1.4</b> Data Kunjungan Kompas.com Menurut Simllarweb App.....	13
<b>Gambar 1.5</b> Data Kunjungan Detik.com Menurut Simllarweb App .....	14
<b>Gambar 2.1</b> Proses Kontruksi Sosial Media Massa.....	31
<b>Gambar 2.2</b> Model Kerangka Pemikiran Penelitian .....	46

