

DAFTAR PUSTAKA

- Astuti, Tri Sakti Murti. 2010. "Aspek Sosial Dalam Kumpulan Cerpen Protes Karya Putu Wijaya: Tinjauan Sosiologi Sastra". *Skripsi*, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Esten, Mursal. 2020. *Kesustraan: Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Fathurahman, Oman. 2015. *Filologi Indonesia*. Jakarta: Kencana
- Kirana, Ratu Ayu C. 2022. "Analisis Nilai Kehidupan Dalam Novel Pudarnya Pesona Cleopatra Karya Habiburrahman El Shirazy: Tinjauan Sosiologi Sastra". *Skripsi*, Universitas Nasional.
- Kusumawati, Widya Puteri, dan Prof. Dr. Ali Imron Al-Ma'ruf, M.Hum, dan Drs. Adyana Sunanda, M.Pd. 2014. "Aspek Sosial Dalam Novel Garis Perempuan Karya Sanie B. Kuncoro: Tinjauan Sosiologi Sastra Dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di SMA". *Skripsi*, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Marisa Ardiyanti, Bambang Sulanjari, dan Nuning Zaidah. 2020. "Aspek Sosial dalam Novel Cinencang Lawe Karya Tulus Setiyadi Kajian Sosiologi Sastra". Seminar nasional daring "Bahasa, Sastra, Budaya Daerah, dan Pembelajarannya".
- Murtiani, Dani. 2011. "Aspek-aspek Sosial Novel Macan Kertas Karya Budi Anggoro: Tinjauan Sosiologi Sastra". *Skripsi*, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Nisak, Khoirun. 2016. "Aspek sosial Salebeting Novel Kelangan Satang Anggitanipun Suparto Brata: Kajian Sosiologi Sastra." *Skripsi*. Semarang: Fakultas Pendidikan dan Seni UPGRIS.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Rahmawati, Dhini. 2013. "Aspek Sosial dalam Novel Bidadari-Bidadari Surga karya Tere Liye: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA." *Artikel Publikasi*.

Setiadi, Elly M, Kama A. Hakam, dan Ridwan Effendi. 2017. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana.

Soelaeman, Munandar. 2008. *Ilmu Sosial Dasar*. Bandung: Refika Aditama.

Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi* (edisi terjemahan oleh Sugihastuti dan Rossi Abi Al Irsyad). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.

Suparyanta, Antonius. 2019. *Analisis dan Apresiasi Naskah Drama*. Yogyakarta: Intan Pariwara.

Suroso. 2015. *Drama: Teori dan Praktik Pementasan*. Yogyakarta: Elmatara.

Teeuw, A. 2015. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.

Thabroni, G. (2019). *Sejarah Seni Rupa Indonesia [Online]*. Diakses 3 Desember 2022, tersedia <https://serupa.id/sastra-pengertian-sejarah-jenis-fungsi/>

Waluyo, Herman. 2003. *Drama: Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Hanandita.

Wellek, Rene, dan Warren, Austin. 1995. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Pustaka Utama.

Wiyatmi. 2013. *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.

LAMPIRAN

LAKON

AYAHKU PULANG

Karya Usmar Ismail

Sinopsis

Kisah seorang ayah bernama Raden Saleh yang tega meninggalkan istri dan anak-anaknya yang masih kecil demi harta, diceritakan dalam naskah drama berjudul Ayahku Pulang. Kondisi rumah masih memprihatinkan saat Raden Saleh pergi. Gunarto adalah nama anak pertamanya, Maimun adalah nama anak keduanya, dan Mintarsih, anak ketiganya, ketika itu masih dalam kandungan ibunya. Sang ayah pergi ke Singapura. Dia menikah dengan seorang janda kaya setelah di sana, di mana dia sukses.

Dua puluh tahun telah berlalu, dan keluarganya sangat bahagia ketika mereka tidak memiliki seorang ayah. Maimun kemudian pulang ke rumah pada malam Idul Fitri dan melaporkan bahwa tetangga mereka melihat seorang lelaki tua yang mirip dengan ayah mereka.

Seorang lelaki tua datang ke rumah mereka beberapa saat kemudian. Ibu dengan cepat menyadari orang tua itu sebagai suaminya yang telah meninggalkan mereka cukup lama di masa lalu. Maimun dan Mintarsih, yang tidak tahu apa yang telah terjadi dulu, langsung menerima pria ini sebagai ayah mereka. Gunarto, sebaliknya, masih menyimpan dendam pada ayahnya dan menolak menerimanya kembali di rumah mereka.

Gunarto menunjukkan keangkuhan, seperti keangkuhan ayahnya yang diturunkan kepadanya, dan membentakinya. Mengingatkan ayah, ibu, dan kedua adiknya tentang kesalahan yang dilakukan ayahnya di masa lalu, dan mengingatkan perjuangannya mencari nafkah untuk keluarga. Pada akhirnya, sang ayah memutuskan pergi, menyesal dan tidak ingin mengganggu ketentraman keluarganya.



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nama : Umi Aeni Lutpiyah

Tempat/tanggal lahir : Tegal, 03 Juni 2000

Agama : Islam

Kewarganegaraan : Indonesia

Alamat : Jalan. Abdul Wahab, Gang. Swadaya 1, Gang. Lebak 4,
RT 04

RW 06, No.74D. Sawangan, Depok.

No.Telp : 0895-2345-8401

Email : umiaenilutfyah@gmail.com

Pendidikan Formal

1. SDN Parung Bingung 1 2006 – 2012
2. SMP Muhammadiyah 4 2012 – 2015
3. SMK Yadika 12 2015 – 2018
4. Universitas Nasional 2019 – 2023



Nama : Umi Aeni Lutpiyah

NPM : 192001526074

Prodi : Sastra Indonesia

Judul : Aspek Sosial Dalam Naskah Drama *Ayahku Pulang* Karya Usmar Ismail
Kajian Sosiologi Sastra

Aspek Sosial Dalam Naskah Drama *Ayahku Pulang* Karya Usmar Ismail Kajian Sosiologi Sastra

ORIGINALITY REPORT

20%	20%	2%	10%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.umpwr.ac.id:8080 Internet Source	6%
2	diankarina900.blogspot.com Internet Source	2%
3	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	2%
4	eprints.ums.ac.id Internet Source	1%
5	id.scribd.com Internet Source	1%
6	roboguru.ruangguru.com Internet Source	1%
7	repository.unim.ac.id Internet Source	1%
8	issuu.com Internet Source	<1%
9	semangatmencariinfo.blogspot.com Internet Source	<1%
10	www.scribd.com Internet Source	<1%
11	repository.unbari.ac.id Internet Source	<1%
12	conference.upgris.ac.id Internet Source	<1%
13	pt.scribd.com Internet Source	<1%
14	Submitted to Universitas Jember Student Paper	<1%
15	repository.usd.ac.id Internet Source	<1%
16	123dok.com Internet Source	<1%
17	docplayer.info Internet Source	<1%
18	iimamwaluyo.blogspot.com Internet Source	<1%
19	pta.trunojoyo.ac.id Internet Source	<1%
20	andinisaskiaputri0410.blogspot.com Internet Source	<1%
21	digilib.unila.ac.id Internet Source	<1%

22	fr.scribd.com Internet Source	<1 %
23	text-id.123dok.com Internet Source	<1 %
24	bagawanabiyasa.wordpress.com Internet Source	<1 %
25	kumpulanbahasaindonesia54.blogspot.com Internet Source	<1 %
26	Submitted to St. Ursula Academy High School Student Paper	<1 %
27	komak2.blogspot.com Internet Source	<1 %
28	pbs.fkip.unja.ac.id Internet Source	<1 %
29	Submitted to Sultan Agung Islamic University Student Paper	<1 %
30	aprilias087.blogspot.com Internet Source	<1 %
31	elitasuratmi.wordpress.com Internet Source	<1 %
32	fikryabdurrahman.blogspot.com Internet Source	<1 %
33	jacob73.blogspot.com Internet Source	<1 %
34	johannessimatupang.wordpress.com Internet Source	<1 %
35	repository.widyatama.ac.id Internet Source	<1 %
36	sispacunikalpbsi.blogspot.com Internet Source	<1 %
37	beritanyabarublogspot.com Internet Source	<1 %
38	eprints.umm.ac.id Internet Source	<1 %
39	tugaskuliahome.blogspot.com Internet Source	<1 %
40	zombiedoc.com Internet Source	<1 %

Exclude quotes On
Exclude bibliography On

Exclude matches < 17 words