

DAFTAR PUSTAKA

- Kenny. (1996). *Sastra dan Tekniknya*. Jakarta: Nunang Jaya.
- Moesono, A. (2003). *Psikoanalisis dan Sastra* . Depok: Pusat Penelitian
Kemasyarakatan dan Budaya Lembaga Penelitian Universitas .
- Nurgiyantoro, B. (2004). Sastra Anak: Persoalan Genre. *Jurnal Humaniora*, volume
16.
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada
Universitas Press.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada
University Press.
- Pratista, H. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Prihatmi, T. S. (2003). *Dialog Antara Dunia Nyata dan Tidak Nyata*. Jakarta: Balai
Pustaka.
- Ratna. (2007). *Teori Metode dan Teknik Penelitian Sastra* . Yogyakarta: Pustaka
Pelajar.
- Resmini, N. (2010). *Sastra Anak dan Pengajarannya di Sekolah Dasar*. Bandung:
Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sarumpaet. (2017). *Pedoman Penelitian Sastra Anak*. Jakarta: Pustaka Obor
Indonesia.

Sufa, R. F. (2018). *Pesan Moral dalam Novel Anak Rantau Karya A.Fuadi dan Kemungkinan sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra SMA/MA dengan Menggunakan Pendekatan Struktural*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.

Suheri, A. (2006). *Animasi Multimedia Pembelajaran*. Jakarta: Elec Media Komputindo.



Dororo Bab 1 2 3 4 FIX NEW

ORIGINALITY REPORT

22%

SIMILARITY INDEX

22%

INTERNET SOURCES

7%

PUBLICATIONS

10%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

| | | | |
|----------|--|-----------------|----|
| 1 | repository.usd.ac.id | Internet Source | 2% |
| 2 | www.daftaranimeterbaik.web.id | Internet Source | 2% |
| 3 | eprints.undip.ac.id | Internet Source | 2% |
| 4 | text-id.123dok.com | Internet Source | 1% |
| 5 | digilib.unila.ac.id | Internet Source | 1% |
| 6 | repository.unas.ac.id | Internet Source | 1% |