

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku-Buku

- Abdul Hay, Marheinis. 2006. *Hukum Perdata*. Jakarta: Pembinaan UPN.
- Arto, Mukti. 2004. *Praktek Perkara Perdata pada Pengadilan Agama*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Budiargo, Dian. 2015. *Berkomunikasi Ala Net Generation*. Jakarta: Kompas Gramedia.
- Damian, Eddy. 2014. *Hukum Hak Cipta*. Bandung: PT Alumni, Cetakan ke-4.
- Djohan. 2016. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Indonesia Cerdas.
- Djojodirdjo, M.A. Moegni. 1982. *Perbuatan Melawan Hukum*. Jakarta: Pradnya Paramita, cetakan ke-2.
- Djumhana, Muhamad dan Djubaedillah, R. 2003. *Hak Milik Intelektual Sejarah, Teori dan Prakteknya di Indonesia*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti.
- Fauza Mayana, Ranti. 2004. *Perlindungan Desain Industri di Indonesia dalam Era Perdagangan Bebas*. Jakarta: Gramedia.
- Gainau, Maryam B. 2021. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: PT. Kanisius.
- Hasibuan, Otto. 2008. *Hak cipta di Indonesia : Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights, dan Collecting Society*. Bandung: Alumni.
- Hidayah, Khoirul. 2017. *Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Malang: Setara Press.
- Hutagalung, Sophar Maru. 2012. *Hak Cipta Kedudukan dan Perannya dalam Pembangunan*. Jakarta: Sinar Grafika.
- M. Hadjon, Philipus. 1988. *Perlindungan Hukum bagi Rakyat Indonesia*. Surabaya: Bina Ilmu.
- Marzuki, Peter Mahmud. 2014. *Penelitian Hukum Edisi Revisi*. Jakarta: Kencana.

- Moeliono, Anton M. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.
- Muchtar, Helitha Novianty. 2017. *The Art of Copyright*. Bandung: Bitread Publishing.
- Muhammad, Abdulkadir. 2014. *Hukum Perdata Indonesia*. Bandung: Citra Aditya Bakti, cetakan ke-5.
- Muthiah, Aulia. 2016. *Aspek Hukum Dagang dan Pelaksanaannya di Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Panjaitan, Hulman dan Sinaga, Wetmen. 2011. *Performing Right : Hak Cipta atas Karya Musik dan Lagu Serta Aspek Hukumnya*. Jakarta: Ind Hill Co.
- Raharjo, Satjipto. 2000. *Ilmu Hukum*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Rasjidi, Lili dan I.B. Wya Putra. 1993. *Hukum Sebagai Suatu Sistem*. Bandung: Remaja Karya.
- Rhiti, Hyronimus. 2011. *Filsafat Hukum*. Yogyakarta: Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Riswandi, Budi Agus dan Syamsudin, M. 2005. *Hak Kekayaan Intelektual dan Budaya Hukum*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Santoso, Agus. 2014. *Hukum, Moral & Keadilan Sebuah Kajian Filsafat Hukum*. Jakarta: Kencana.
- Setiawan, R. 2007. *Pokok-Pokok Hukum Perdata*. Bandung: Bina Cipta.
- Soelistyo, Henry. 2017. *Hak Cipta Tanpa Hak Moral*. Depok: Rajawali Pers.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Susanti, R. Diah Imaningrum. 2017. *Hak Cipta : Kajian Filosofis dan Historis*. Malang: Setara Press.
- Tim Visi Yustisia. 2015. *Panduan Resmi Hak Cipta*. Jakarta: Visimedia.
- Volmar, H.F.A. 2004. *Pengantar Study Hukum Perdata (Diterjemahkan Oleh I.S. Adiwinata)*. Jakarta: Rajawali Pers.

B. Peraturan Perundang-Undangan

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata.

Peraturan Pemerintah Nomor 50 Tahun 2005 tentang Penyelenggaraan Penyiaran Lembaga Penyiaran Swasta.

Peraturan Pemerintah Nomor 56 Tahun 2021 tentang Pengelolaan Royalti Hak Cipta Lagu dan/atau Musik.

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2002 tentang Penyiaran.

C. Jurnal

Fattah, Damanhuri. 2013. *Teori Keadilan Menurut John Rawls*. Jurnal TAPIS Volume 9 Nomor 2.

Hermawan, Putri Kaliandra, dkk. 2022. *Pelindungan Hukum Hak Cipta Atas Lagu Dan/ Atau Musik Yang Berkaitan Dengan Kover Lagu (Song's Cover) Dalam Situs Youtube Berdasarkan Hukum Positif Terkait*. Bandung: Jurnal Sains Sosio Humaniora Volume 6 Nomor 1.

Lingga Ananta Kusuma Putra, Gede. 2019. *Pemanfaatan Animasi Promosi Dalam Media Youtube*. Sekolah Tinggi Desain Bali.

Sari, Indah. 2016. *Kedudukan Hak Cipta dalam Mewujudkan Hak ekonomi Sebagai Upaya Perlindungan Terhadap Intellectual Property Rights*. Volume 6 Jurnal M-Progress, Nomor 2.

Sastrawan, Gede. 2021. *Analisis Yuridis Pelanggaran Hak Cipta Pada Pembuatan Memfotokopi Buku Ilmu Pengetahuan*. Ganesha Law Review Volume 3 Issue 2.

Setyoningsih, Erika Vivin. 2021. *Implementasi Ratifikasi Agreement on Trade Related Aspects of Intellectual Property Right (Trips Agreemeent) terhadap Politik Hukum di Indonesia*. Yogyakarta: Jurnal Penegakan Hukum Dan Keadilan Volume 2, Nomor 2.

Slamet, Sri Redjeki. 2013. *Tuntutan Ganti Rugi Dalam Perbuatan Melawan Hukum: Suatu Perbandingan Dengan Wanprestasi*. Jakarta: Lex Jurnalica Volume 10 Nomor 2.

Wibowo, Ahmad Fajri. 2021. *Perlindungan Hak Cipta Terhadap Penggandaan Permainan Video*. Jurnal Hukum dan Pembangunan Volume 51, Nomor 2.

D. Tesis

Diana Kusumasari, 2012, "*Perlindungan hak cipta atas karya lagu. Studi kasus: karya lagu yang digunakan sebagai nada sambung pribadi (ring back tone)*" Tesis Universitas Indonesia, Depok.

Faris Hitama Putra, 2020, "*Tanggung Jawab Pihak Yang Menggandakan Karya Cipta Lagu yang Diaransemen Ulang Oleh Penyanyi Cover*", Tesis Universitas Islam Indonesia, Yogyakarta.

E. Internet

Abi Jam'an Kurnia, *Aspek Hukum Unduh Lagu dari Internet*, https://www.hukumonline.com/klinik/a/aspek-hukum-unduh-lagu-dari-internet-lt4b202fd2a0be8#_ftn1, diakses pada 29 November 2018

Airlangga University Press, *Hak Cipta*, <http://aup.unair.ac.id/hak-cipta/> diakses pada tanggal 12 November 2020.

Erizka Permatasari, S.H, *Hukumnya Memperbanyak Lagu Tidak Untuk Tujuan Komersial*, <https://www.hukumonline.com/klinik/a/hukumnya-memperbanyak-lagu-tidak-untuk-tujuan-komersial-cl6954> diakses pada tanggal 4 Juni 2021.

Hukuman Lagu yang Diunggah di *YouTube* Tanpa Izin Pencipta, <http://mh.uma.ac.id/hukuman-lagu-yang-di-unggah-di-youtube-tanpa-izin-pencipta/> diakses pada tanggal 18 November 2021.

Laurences Auliana, *Samakah Hak Cipta dengan Copyright*, <https://www.kennywiston.com/samakah-hak-cipta-dan-copyright/> diakses pada tanggal 13 April 2020.

Monica Ayu Caesar Isabela, *Hak Moral dan Hak Ekonomi dalam Hak Cipta*, <https://nasional.kompas.com/read/2022/03/26/03000031/hak-moral-dan-hak-ekonomi-dalam-hak-cipta> diakses pada 26 Maret 2022, pukul 03.00 WIB.

tinjauan yuridis terhadap perbuatan melawan hukum penggandaan lagu yang diunggah dalam akun youtube (studi kasus putusan mahkamah agung nomor 913 K/pdt.sus- HKI/2022)

ORIGINALITY REPORT

28% SIMILARITY INDEX	31% INTERNET SOURCES	21% PUBLICATIONS	26% STUDENT PAPERS
--------------------------------	--------------------------------	----------------------------	------------------------------

PRIMARY SOURCES

1	Submitted to Universitas Islam Indonesia Student Paper	4%
2	konsultasiskripsi.com Internet Source	3%
3	repository.ub.ac.id Internet Source	3%
4	repository.uin-malang.ac.id Internet Source	2%
5	www.jogloabang.com Internet Source	2%
6	repository.umsu.ac.id Internet Source	2%
7	repository.uinjkt.ac.id Internet Source	2%
8	Submitted to Universitas Ibn Khaldun Student Paper	1%

9	repository.uki.ac.id Internet Source	1%
10	Egi Reksa Saputra, Fahmi Fahmi, Yusuf Daeng. "Mekanisme Pembayaran Royalti untuk Kepentingan Komersial Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta", Jurnal Pendidikan Tambusai, 2022 Publication	1%
11	Submitted to Universitas Jember Student Paper	1%
12	Putri Kaliandra Hermawan, Miranda Risang Ayu, Muhammad Amirulloh. "Pelindungan Hukum Hak Cipta Atas Lagu Dan/ Atau Musik Yang Berkaitan Dengan Kover Lagu (Song's Cover) Dalam Situs Youtube Berdasarkan Hukum Positif Terkait", Jurnal Sains Sosio Humaniora, 2022 Publication	1%
13	dspace.uii.ac.id Internet Source	1%
14	Submitted to Lambung Mangkurat University Student Paper	1%
15	Submitted to Universitas Nasional Student Paper	1%
16	Submitted to UIN Syarif Hidayatullah Jakarta Student Paper	1%

17 repository.upstegal.ac.id 1%
Internet Source

18 repositori.usu.ac.id 1%
Internet Source

19 repository.uin-suska.ac.id 1%
Internet Source

20 Submitted to Sriwijaya University 1%
Student Paper

21 digilib.unila.ac.id 1%
Internet Source

Exclude quotes On

Exclude bibliography On

Exclude matches < 1%





UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS HUKUM

Terakreditasi Berdasarkan Keputusan Badan Akreditasi Nasional No.276/SK/BAN-PT/Akred/S/II/2018
Jl. Sawo Manilla No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520, Telp. (021) 78033074, 7806700, Fax. 7802718
Homepage : <http://www.unas.ac.id>, Email : hukum@unas.ac.id

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS NASIONAL Nomor: // /DK-FII/X/2022 Tentang PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA DEKAN FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS NASIONAL

- Menimbang : a. bahwa untuk mencapai gelar Sarjana Hukum Program Studi Hukum Fakultas Hukum Universitas Nasional, maka mahasiswa yang telah memenuhi persyaratan akademik diwajibkan menyusun skripsi sebagai karya ilmiah yang merupakan tugas akhir mahasiswa;
- b. bahwa dalam rangka penyusunan skripsi tersebut diperlukan Dosen Pembimbing skripsi;
- c. bahwa dosen pembimbing skripsi sebagaimana tersebut dalam keputusan ini dinilai mampu dan memenuhi syarat sebagai dosen pembimbing skripsi;
- d. bahwa berdasarkan pertimbangan pada huruf a,b dan c, perlu ditetapkan Keputusan Dekan;
- Mengingat : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-undang Nomor 12 tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
3. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 Tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi Dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
5. Statuta Universitas Nasional;
6. Surat Keputusan Rektor Universitas Nasional Nomor 112 Tahun 2022 Tentang Sistem Penyelenggaraan Pendidikan Di Universitas Nasional;
- Memperhatikan : Usulan Program Kekhususan (PK) Hukum Bisnis tanggal 4 Oktober 2022 dan persetujuan pimpinan Fakultas Hukum tanggal 5 Oktober 2022.
- Menetapkan :
Pertama : Menunjuk Sdr, Devarita, S.H.,Sp.1.,M.H. sebagai Pembimbing Skripsi mahasiswa sebagaimana disebutkan pada point kedua
- Kedua : Mahasiswa yang akan menyusun skripsi
Nama : Shifa Azzahra
Nomor Pokok : 193300516020
Judul Skripsi "TINJAUAN YURIDIS TERHADAP PENGGANDAAN LAGU YANG DIUNGGAH DALAM AKUN YOUTUBE (Studi Kasus Putusan Mahkamah Agung Nomor 913 K/Pdt.Sus-HKI/2022)
- Keempat : Keputusan ini berlaku untuk 12 bulan terhitung sejak ditetapkan
Apabila sampai batas waktu yang telah ditentukan pada butir ketiga penyusunan skripsi tidak dapat diselesaikan, maka yang bersangkutan harus mengajukan permohonan perpanjangan waktu berlakunya Keputusan Dekan ini sesuai dengan ketentuan yang berlaku
- Kelima : Apabila ternyata dikemudian hari Keputusan ini terdapat kekeliruan atau kekurangan akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.
- Keenam : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan

Ditetapkan di : Jakarta
Pada Tanggal : 10 Oktober 2022
Dekan,

Prof. Dr. Basuki Rekso Wibowo, S.H.,MS.

Tembusan:
Disampaikan Kepada Yth;
1. Koordinator PK Hukum Bisnis ;
2. Pembimbing Skripsi;
3. Mahasiswa Bersangkutan.

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TIDAK DAN/ATAU DIREVISI

Nama Mahasiswa : Shifa Azzahra

Nomor Pokok Mahasiswa : 193300516020




Jurusan/Program Studi : Hukum/Ilmu Hukum

Program Kekhususan : Hukum Bisnis

Tanggal Sidang : 2 Maret 2023

Judul Skripsi dalam Bahasa Indonesia : **TINJAUAN YURIDIS TERHADAP PERBUATAN MELAWAN HUKUM PENGGANDAAN LAGU YANG DIUNGGAH DALAM AKUN YOUTUBE (Studi Kasus Putusan Mahkamah Agung Nomor 913 K/Pdt.Sus-HKI/2022)**

Judul Skripsi dalam Bahasa Inggris : **JURIDICAL REVIEW OF UNLAWFUL ACTIONS OF SONG DUPLICATION UPLOADED ON A YOUTUBE ACCOUNT (Case Study of Supreme Court Decision Number 913 K/Pdt.Sus-HKI/2022)**

PEMBIMBING	KA. PRODI	MAHASISWA
Tanggal 2 Maret 2023	Tanggal 2 Maret 2023	Tanggal 2 Maret 2023
 Devarita, S.H., Sp.1, M.H.	 Masidin, S.H., M.H.	 Shifa Azzahra



UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS HUKUM

Terakreditasi Berdasarkan Keputusan Badan Akreditasi Nasional

No. 276/SK/BAN-PT/Akred//SI//2018

Jl. Sawo Manila Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520

Telp. (021) 78833074, 7806700, Fax. 7802718

Homepage: <http://www.unas.ac.id>, E-mail: hukum@unas.ac.id

PANITIA UJIAN SIDANG SKRIPSI PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI ILMU HUKUM FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS NASIONAL

BERITA ACARA UJIAN SIDANG KOMPREHENSIP/SKRIPSI

Panitia Ujian Sidang Komprehensif/Skripsi Program Sarjana, Program Studi Ilmu Hukum, Fakultas Hukum Universitas Nasional, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Shifa Azzahra
 No. Pokok Mahasiswa : 193300516020
 Program Studi : Ilmu Hukum
 Fakultas : Hukum
 Judul Skripsi : *Penggunaan*
 : TINJAUAN YURIDIS TERHADAP PERBUATAN MELAWAN
 HUKUM PENGADAAN LAGU YANG DIUNGGAH DALAM AKUN
 YOUTUBE (Studi Kasus Putusan Mahkamah Agung Republik Indonesia
 Nomor 913 K/Pdt.Sus-Hki/2022)

Telah diadakan Ujian Sidang Komprehensif/Skripsi bagi mahasiswa yang bersangkutan pada :

Hari / Tanggal : Kamis, 2 Maret 2023

Waktu / Ruangan : 14.00 - 15.00 / 001/2

Hasil Ujian* : *83,75 (A)*

Dengan Catatan : *Perbaikan satu minggu sejak tanggal ujian*

Batas Waktunya : *Satu minggu*. Apabila catatan perbaikan tidak dilakukan perbaikan sesuai berita acara ujian sidang, maka ijazah ditunda sampai dilakukan perbaikan.

Demikian Berita Acara Ujian Sidang Komprehensif/Skripsi Program Sarjana, dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Jakarta, 2 Maret 23

Penguji:

Ketua,

Drs.H.A.Taufiqurrahman, S.H.,Sp.N.,M.H

Anggota,

Surajiman, S.H.,M.Hum

Mengetahui,
Dekan Fakultas Hukum
Universitas Nasional,

Anggota,

Devurita, S.H.,Sp.1.M.H

Mahasiswa,

Shifa A.

Prof. Dr. Basuki Rekso Wibowo, S.H.,MS

*) Jumlah nilai akhir dalam bentuk angka =

Nilai akhir masing-masing Penguji
Jumlah Penguji

81 + 84 + 83,75 = 251,25

3
83,75
3



UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS HUKUM

Terakreditasi Berdasarkan Keputusan Badan Akreditasi Nasional
No. 276/SK/BAN-PT/Akred//SI/1/2018
Jl. Sawo Manila Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520
Telp. (021) 78833074, 7806700, Fax. 7802718
Homepage: <http://www.unas.ac.id>, E-mail: hukum@unas.ac.id

CATATAN PERBAIKAN

Nama : Shifa Azzahra
No. Pokok Mahasiswa : 193300516020
Program Studi : ILMU HUKUM
Fakultas : Hukum
Judul Skripsi : TINJAUAN YURIDIS TYERHADAP PERBUATAN MELAWAN HUKUM PENGADAAN LAGU YANG DIUNGGAH DALAM AKUN YOUTUBE (Studi Kasus Putusan Mahkamah Agung Republik Indonesia Nomor 913 K/Pdt.Sus-Hki/2022)

Uraian Perbaikan :

- *Simpulan kerangka konseptual*
- *Saran = harap di tulis / ceritakan!*

Jakarta, 2 - 3 - ... 2023

Penguji :

Ketua,

Drs.H.A.Taufiqurrahman, S.H.,Sp.N.,M.H.

Anggota,

Surajiman, S.H.,M.Hum

Anggota

Devarita, SH. Sp.1.M.H.,