

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Dr. H. Ahmad Sihabudin, M.Si. Komunikasi Antarbudaya Satu Perspektif Multidimensi, Jakarta, Pt Bumi Aksara, 2011.

Ivan Masdudin. Mengenal Dunia Film, Jakarta Barat, Multi Kreasi Satudelapan. (2011).

Dr. Deddy Mulyana, MA dan Drs. Jalaludin Rakhmat, M.Sc. Komunikasi Antabudaya Panduan Berkomunikasi Dengan Orang-Orang Berbeda Budaya. Bandung. Pt Remaja Rosdakarya. 2001.

Nikmah Suryandari. Buku Ajar Komunikasi Lintas Budaya. Surabaya. Putra Media Nusantara. 2019.

Alo Liliwari, M.S, Komunikasi Antar Budaya Dimensi – Dimensi Kebudayaan, Nusa Media (2021).

Charles R. Berger, Michael E. Roloff dan David R. Roskos-Ewoldsen, Komunikasi Antarbudaya : Handbook Ilmu Komunikasi, Nusa Media, (2011).

Dr. H. Ahmad Sihabudin, M.Si. Komunikasi Antarbudaya Satu Perspektif Multidimensi, Jakarta, 2011.

Dadan Anugrah dan Winny Kresnowiati. Komunikasi Antarbudaya Konsep dan Aplikasinya. Jakarta. Jala Pertama. 2008.

Abdul Aziz, B.A.dan Dicky Rachmat Pauji, S.S., M.Hum. “Merhaba Türkçe” Cerdas Menguasai Tata Bahasa Turki. Yogyakarta. PT Leutika Nouvalitera.

Haryanti, S.I.Kom, M.I.Kom, Membaca Film (Memaknai Representasi Etos Kerja Dari Film Melalui Analisis Semiotika, Yogyakarta, Bintang Madani, 2021

Jurnal:

Shofa Mayonia Jeric, Komunikasi Antarbudaya(Studi Analisis Semiotika Dalam Film Eat,Pray and Love), Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2014.

Dra. RR. Ponco Dewi Karyaningsih, M.M. Ilmu Komunikasi, Yogyakarta, Samudra Biru, 2018.

Said Rasul. Proses Komunikasi Antar Budaya Studi Tentang Interaksi Pada Masyarakat Aceh dan Jawa Di Desa Batu Raja,Nagan Raya. Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh. 2016.

Janica. Memahami Komunikasi Antar Budaya Dalam Model Komunikasi. Univeritas Surya. 2013-2014.

Mailani O, Nuraeni I, Syakila SA, Lazuardi J. Bahasa Sebagai Alat Komunikasi Dalam Kehidupan Manusia. Kampret J. 2022;1(1):1-10.
doi:10.35335/kampret.v1i1.8

Tutur Furqon. Reformasi Kebudayaan Di Republik Turki (1923-1950). Universitas Indonesia. 2012.

Nadiaappnorman. Sejarah Islam: Kasus Sekularisme Turki. Universitas Sriwijaya.

Panji Wibisono dan Yunita Sari, ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES DALAM FILM BINTANG KETJIL KARYA WIM UMBOH DAN MISBACH YUSA BIRA, Universitas Prof. Dr. Moestopo, 2021.

Oktri Permata Lani, Refika Mastanora, Benni Handayani, Romi Maimori. Jurnal Ilmu Komunikasi. Universitas Islam Riau. 2021.

Artikel:

<http://lpmlimas.id/2021/07/22/review-film-ayla-the-daughter-war/> Diakses pada tanggal 9 Oktober 2022

<https://internasional.kontan.co.id/news/awal-mula-perang-korea-serta%02sejarah-munculnya-korea-selatan-dan-korea-utara?page=all> Diakses pada tanggal 9 Oktober 2022

<http://digdaya.republika.co.id/posts/56052/ayla-dan-cerita-perjuangan%02tentara-turki-di-perang-korea> Diakses pada tanggal 9 Oktober 2022

<https://www.regulasip.id/book/8567/read> Diakses pada tanggal 7 Oktober 2022

<http://ipsmfestival.com/2018/09/21/301/> Diakses pada tanggal 7 oktober 2022

<https://informatika.uc.ac.id/id/2016/03/2016-2-18-unsur-unsur-komunikasi-efektif/>

Diakses pada tanggal 12 Oktober 2022

<https://katadata.co.id/safrezi/berita/61e128ff924cd/budaya-adalah-cara-hidup-begini-penjelasmnya> Diakses pada tanggal 05 Desember 2022

<https://www.liputan6.com/hot/read/4621681/bahasa-adalah-alat-komunikasi-berikut-pengertian-ciri-ciri-dan-fungsinya> Diakses pada tanggal 7 Oktober 2022

<https://lpka.umy.ac.id/mengalami-culture-shock-simak-tips-mengatasinya/> Diakses pada tanggal 24 Ferbuari 2023

[https://www.academia.edu/27619429/TERJADINYA PERANG KOREA 1950 1953 DAN HUBUNGAN KOREA UTARA DAN KOREA SELATAN HINGGA 2013](https://www.academia.edu/27619429/TERJADINYA_PERANG_KOREA_1950_1953_DAN_HUBUNGAN_KOREA_UTARA_DAN_KOREA_SELATAN_HINGGA_2013) Diakses pada tanggal 06 Desember 2022

<https://namsankoreancourse.com/information-promos/asal-mula-hangeul/> Diakses pada tanggal 24 Februari 2023

<https://mediamaz.co.id/sejarah-bahasa-korea/> Diakses pada tanggal 24 Februari 2023

<https://www.idntimes.com/life/education/nadisa/romanisasi-huruf-hangul-c1c2?page=all> Diakses pada tanggal 24 Februari 2023

<http://optima-education.com/budaya-korea-sejarah-adat-dan-masyarakat-serta-zaman-modern/> Diakses pada tanggal 14 Oktober 2022

<https://food.detik.com/info-kuliner/d-2688363/apa-beda-gimbap-korea-dan-sushi-jepang> Diakses pada tanggal 24 Februari 2023

<https://www.detik.com/jateng/kuliner/d-6173567/cara-memakai-sumpit-berikut-etika-dan-pantangannya-di-korea> Diakses pada tanggal 24 Ferbruari 2023

<https://www.scribd.com/doc/77001161/Pengertian-Reformasi> diunduh pada tanggal 05 Desember 2022

<https://fatihgazi.id/budaya-turki-yang-harus-kamu-tahu/> Diakses pada tanggal 14 Oktober 2022

<https://endonezyam.wordpress.com/2012/01/07/cara-baca-abjad-turki/> Diakses pada tanggal 24 Februari 2023

<https://id.educations.com/study-guides/europe/study-in-turkey/language20251#:~:text=Bahasa%20resmi%20Turki%20adalah%20bahasa,harmon>
[i%20vokal%20yang%20tidak%20biasa](https://id.educations.com/study-guides/europe/study-in-turkey/language20251#:~:text=Bahasa%20resmi%20Turki%20adalah%20bahasa,harmon) Diakses pada tanggal 24 Februari 2023

<https://fatihgazi.id/budaya-turki-yang-harus-kamu-tahu/> Diakses pada tanggal 24 Februari 2023

<https://frppaneltank.com/sejarah-kebab-turki/#:~:text=Di%20abad%20ke%2D16%20tentara,makanan%20yang%20ditusuk%20d>
[an%20dipanggang](https://frppaneltank.com/sejarah-kebab-turki/#:~:text=Di%20abad%20ke%2D16%20tentara,makanan%20yang%20ditusuk%20d) . Diakses pada tanggal 24 Februari 2023

<https://www.gramedia.com/best-seller/makanan-khas-turki/> Diakses pada tanggal 24 Februari 2023 <https://www.idntimes.com/hype/fun-fact/siti-hajar-angun/7-kebiasaan-makan-dan-minum-orang-turki-yang-aneh-bagi-orang-indonesia-c1c2?page=all> Diakses pada tanggal 24 Februari 2023

<https://www.indonesiana.id/read/156252/semiotika-denotasi-dan-konotasi> Diakses pada tanggal 24 Februari 2023

<https://www.shopback.co.id/katashopback/baju-tradisional-korea> Diakses pada tanggal 28 Januari 2023

<https://sumsel.kemenag.go.id/files/sumsel/file/file/TULISAN/tdga1335500676.pdf> Diakses pada tanggal 28 Januari 2023

<https://publicspeaking.sv.ugm.ac.id/2019/12/04/body-language/> Diakses pada tanggal 28 Januari 2022



LAMPIRAN

Lampiran 1 – Surat Kesiediaan Pembimbing

**UNIVERSITAS NASIONAL**
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
TERAKREDITASI BAN-PT
Jl. Sawo Manila No. 61, Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520, Telp. (021) 7806700 (hunting),
Fax. 7802718-7802719 http://www.unas.ac.id, E-mail : info@unas.ac.id

Jakarta, 26 September 2022

Nomor : 101 /IK/IX/2022
Lamp : -
Hal : *Kesiediaan Membimbing Proposal Skripsi*

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Nursatyo, S.Sos, M.Si
Dosen Prodi Ilmu Komunikasi
Di Jakarta

Dengan hormat,

Terkait dengan penyelenggaraan ujian proposal skripsi semester Ganjil 2022/2023, Prodi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Nasional memohon kesiediaan Bapak/Ibu untuk membimbing proposal skripsi yang disusun oleh:

Nama : Salsa Bija Ayunda
NPM : 193516516337
Konsentrasi : Jurnalistik
Judul Proposal Skripsi : KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM FILM AYLHA THE DAUGHTER OF WAR (STUDI ANALISA SEMIOTIKA TERHADAP BUDAYA TURKY DAN BUDAYA KOREA SELATAN)

Kami berharap Bapak/Ibu dapat memberikan jawaban kesiediaan segera dengan memberikan tanda tangan di bawah ini, dan mengembalikannya kepada Prodi Ilmu Komunikasi melalui sekretariat Tata Usaha FISIP. Jika Bapak/Ibu bersedia, mohon dapat membimbing dan mengarahkan proposal skripsi mahasiswa agar layak untuk diuji.

Demikian atas kesiediaan dan dukungannya kami ucapkan terima kasih.

*Bersedia/ Tidak Bersedia**
Sebagai Pembimbing,


Nursatyo, S.Sos, M.Si
* coret yang tidak perlu

Program Studi Ilmu Komunikasi
Ketua,


Drs. Adi Prakosa, M.Si



Lampiran 2 – Lembar Penugasan Pembimbing Skripsi



UNIVERSITAS NASIONAL FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

S1- Ilmu Politik, S1- Hubungan Internasional, S1- Ilmu Administrasi Negara,
S1- Sosiologi, dan S1- Ilmu Komunikasi

R. Soewo Mendo No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp. (021) 78833007, 7806700 (Hunting) Fax. 7882718, 7882719
P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage : <http://www.una.ac.id> E-mail : fbonus49@gmail.com

PENUGASAN PEMBIMBING SKRIPSI

Notice : 222/DOX/2022

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Nasional dengan ini menugaskan kepada :

Nama Dosen : **Nursatya, S.Sos, M.Si.**

Sebagai Pembimbing skripsi Semester Ganjil Tahun Akademik 2022/2023 bagi mahasiswa berikut :

Nama Mahasiswa : Salsa Bila Ayunda
Nomor Pokok : 193516516537
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Bidang Konsentrasi : Jurnalistik

Adapun tugas pokok pembimbing Skripsi adalah :

- Mengarahkan mahasiswa bimbingannya menyusun proposal penelitian
- Mendampingi mahasiswa bimbingan dalam seminar proposal penelitian
- Mengarahkan/membimbing mahasiswa dalam penelitian dan penulisan skripsi

Tugas dan wewenang ini berlaku paling lama untuk jangka waktu 2 (dua) semester, sejak tanggal penugasan ini ditanda tangani.

Jakarta, Rabu, 5 Oktober 2022

Dekan,



Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si

N.I.P. : 0109150857

Tembusan :

1. Wakil Dekan FISIP;
2. Ka. Program Studi;
3. Arsip;

Lampiran 3 – Lembar Konsultasi Bimbingan



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
S1- Ilmu Politik, S1- Hubungan Internasional, S1- Ilmu Administrasi Negara,
 S1- Sosiologi, dan S1- Ilmu Komunikasi
R. Soes Mada No. 41 Pejayan, Pasar Minggu, Jakarta (252) Telp. (021) 7883187, 7886700 (Hunting) Fax. 7802718, 7802719
 P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage: <http://www.uns.ac.id> E-mail: admission@uns.ac.id

KONSULTASI BIMBINGAN

Npm : 193516516537
Nama : SALSILA AYUNDA
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Jurnalistik

KONSULTASI PEMBIMBING PROPOSAL

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
12 October, 2022	<p>komunikasi antarbudaya dalam film ayla the daughter of war (studi analisa semiotika terhadap budaya turky dan budaya korea selatan)</p> <p>terlihat sebuah desa yang dipenuhi anak-anak yang sedang bermain dan beberapa orang tua sibuk bergembala dan bertani. terjadi ledakan yang dibuat oleh pasukan korea utara melancarkan serangan ke selatan. orang-orang panik dan berhamburan lari menyelamatkan diri, salah satunya orang tua seol yang menyembunyikan anaknya dibawah kalong jembatan. pada 25 juni 1950, perang saudara dimulai. 75.000 tentara korea utara saat itu tentara korea utara melintasi paralel ke-38, perbatasan antara korea utara yang didukung soviet di utara dan korea selatan yang pro-barat di selatan. invasi ini merupakan aksi militer pertama di era perang dingin. kemudian, pada juli 1950, militer as memasuki perang atas nama korea selatan, menyebutkan perang melawan pasukan komunis internasional.</p> <p>peneliti mencoba mencari unsur tanda pada adegan-adegan yang berhubungan dengan budaya turki dan budaya korea selatan dalam film ayla the daughter of war</p>	Sudah Ditanggapi
15 October, 2022	<p>komunikasi antarbudaya dalam film ayla the daughter of war (studi analisa semiotika terhadap budaya turky dan budaya korea selatan)</p> <p>terlihat sebuah desa yang dipenuhi anak-anak yang sedang bermain dan beberapa orang tua sibuk bergembala dan bertani. terjadi ledakan yang dibuat oleh pasukan korea utara melancarkan serangan ke selatan. orang-orang panik dan berhamburan lari menyelamatkan diri, salah satunya orang tua seol yang menyembunyikan anaknya dibawah kalong jembatan. pada 25 juni 1950, perang saudara dimulai. 75.000 tentara korea utara saat itu tentara korea utara melintasi paralel ke-38, perbatasan antara korea utara yang didukung soviet di utara dan korea selatan yang pro-barat di selatan. invasi ini merupakan aksi militer pertama di era perang dingin. kemudian, pada juli 1950, militer as memasuki perang atas nama korea selatan, menyebutkan perang melawan pasukan komunis internasional.</p> <p>peneliti mencoba mencari pesan komunikasi antarbudaya pada adegan-adegan yang berhubungan dalam film ayla the daughter of war</p>	Sudah Ditanggapi

KONSULTASI PEMBIMBING TUGAS AKHIR

Tanggal	Materi Konsultasi	Status
22 January, 2023	menambahkan kata formulir persetujuan skripsi, halaman pernyataan orisinalitas, kata pengantar dan revisi kerangka berfikir	Sudah Ditanggapi
23 January, 2023	revisi bab 4	Sudah Ditanggapi
24 January, 2023	revisi bab 1 dan 2 membahas komunikasi antarbudaya, sejarah turki dan korea selatan dan merapikan teknis penulisan	Sudah Ditanggapi
31 January, 2023	bab 4 hasil penelitian dan pembahasan dalam film ayla the daughter of war	Sudah Ditanggapi
1 February, 2023	bab 4 dan 5	Sudah Ditanggapi
3 February, 2023	abstrak komunikasi antarbudaya dalam film ayla the daughter of war (studi analisa semiotika terhadap budaya turky dan budaya korea selatan)	Sudah Ditanggapi
3 February, 2023	lampiran scene-scene yang terdapat dalam film	Sudah Ditanggapi

Lampiran 4 – Lembar Persetujuan Perbaikan Skripsi



UNIVERSITAS NASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
JAKARTA

FORMULIR 4 PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : SALSA BILA AYUNDA
Nomor Induk Mahasiswa : 193516516537
Jurusan : JURNALISTIK
Program Studi : ILMU KOMUNIKASI
Judul Skripsi : KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM FILM AYLA THE DAUGHTER OF WAR (STUDI ANALISA SEMIOTIKA TERHADAP BUDAYA TURKY DAN BUDAYA KOREA SELATAN)

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 17 Februari 2023, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 02 Maret 2023

Ketua Sidang : Dr. Hendra Majana Saragih, S.IP.,M.Si.

Penguji I : Dr. Sri Desi Purwatiningsih, M.Si.

Penguji II : Nursatyo, S.Sos.M.Si.

Keterangan :

*) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan LULUS, halaman ini tidak dijilid.

Lampiran 5 – Lembar Pengecekan Turnitin

tahap 2

ORIGINALITY REPORT

8%	8%	1%	%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	ciputrauceo.net Internet Source	2%
2	text-id.123dok.com Internet Source	<1%
3	nanopdf.com Internet Source	<1%
4	id.berita.yahoo.com Internet Source	<1%
5	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	<1%
6	etd.iain-padangsidempuan.ac.id Internet Source	<1%
7	www.stiepbm.ac.id Internet Source	<1%
8	repository.iainbengkulu.ac.id Internet Source	<1%
9	repository.unpak.ac.id Internet Source	<1%
10	ifik.telkomuniversity.ac.id Internet Source	<1%
11	123dok.com Internet Source	<1%
12	informatika.uc.ac.id Internet Source	<1%
13	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	<1%
14	www.sciencegate.app Internet Source	<1%
15	thelittlebooksite.com Internet Source	82/85 <1%
16	nizarrikan.blogspot.com Internet Source	<1%

Lampiran 6 – Daftar Riwayat Hidup



Salsa Bila Ayunda adalah nama penulis Skripsi ini. Penulis lahir di Jakarta 16 April 2000 dari pasangan Agus Mahyudin dan Elinda Rosa, sebagai anak kedua. Penulis memiliki hobi menonton film, membaca buku, travelling. Penulis menempuh pendidikan dimulai dari SDN Ceger 02 Pagi (lulus tahun 2013), melanjutkan ke SMPN 180 Bambu Apus (lulus tahun 2016), dan Madrasah Aliyah Negeri 2 Jakarta (lulus tahun 2019), hingga bisa menempuh masa kuliah di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik jurusan Ilmu Komunikasi konsentrasi Jurnalistik di Universitas Nasional.

Salah satu alasan memilih judul dan topik penelitian ini, peneliti memang senang menonton film dan akan menganalisis film tersebut. Penulis telah berhasil menyelesaikan tugas akhir Skripsi ini, dengan ketekunan, tekad, dan motivasi yang kuat untuk terus mengembangkan ilmu pengetahuan secara mendalam.

Sekali lagi, penulis ingin mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya atas terselesaikannya Skripsi yang berjudul **“KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM FILM AYLAL THE DAUGHTER OF WAR (STUDI ANALISA SEMIOTIKA TERHADAP BUDAYA TURKI DAN BUDAYA KOREA SELATAN)”**.