



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**PROFESIONALISME PENYIAR RADIO PRAMBORS FM JAKARTA  
DALAM MENINGKATKAN MINAT MENDENGARKAN  
PADA PROGRAM PRAMBORS SUNSET TRIP**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I. Kom)

**Rudi Hermanto**  
**NPM.193516416256**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**2023**



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**PROFESSIONALISM OF RADIO PRAMBORS FM JAKARTA  
IN INCREASING LISTENING INTEREST  
IN THE PRAMBORS SUNSET TRIP PROGRAM**

**THESIS**

Submitted as one of the conditions for obtaining  
Bachelor of Communication Science (S.I. Kom)

**Rudi Hermanto**  
**NPM.193516416256**

**FACULTY OF SOCIAL SCIENCE AND POLITICAL SCIENCE**  
**COMMUNICATION STUDY PROGRAM**

**2023**



**UNIVERSITAS NASIONAL**

**FAKULTAS ILMU ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**JAKARTA**

**HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertanda – tangan dibawah ini:

Nama : Rudi Hermanto

NIM : 193516416256

Judul Skripsi : Profesionalisme Penyiar Radio Prambors Fm Jakarta Dalam Meningkatkan Minat Mendengarkan Pada Program Prambors Sunset Trip

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini merupakan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli saya sendiri. Saya tidak mencantumkan tanpa pengakuan bahan - bahan yang telah dipublikasikan sebelumnya atau ditulis oleh orang lain, atau sebagai bahan yang pernah diajukan untuk gelar atau ijasah pada Universitas Nasional atau perguruan tinggi lainnya.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Nasional.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Jakarta, 10 Maret 2023

Yang membuat pernyataan,



**Rudi Hermanto**



**UNIVERSITAS NASIONAL**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**JAKARTA**

**PERSETUJUAN SKRIPSI**


Nama Mahasiswa : Rudi Hermanto  
NIM : 193516416256  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Judul Skripsi : PROFESIONALISME PENYIAR RADIO PRAMBORS FM  
JAKARTA DALAM MENINGKATKAN MINAT  
MENDENGARKAN PADA PROGRAM PRAMBORS SUNSET TRIP  
Diajukan Untuk : Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Strata  
Satu (S1) Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas  
Nasional

Disetujui untuk diajukan  
Jakarta, 2 Februari 2023

Dosen Pembimbing,

Ketua Program Studi,

  
Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si

  
Drs. Adi Prakosa. M. Si.



**UNIVERSITAS NASIONAL**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**JAKARTA**

**PENGESAHAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Rudi Hermanto  
NIM : 193516416256  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Judul Skripsi : PROFESIONALISME PENYIAR RADIO PRAMBORS FM  
JAKARTA DALAM MENINGKATKAN MINAT  
MENDENGARKAN PADA PROGRAM PRAMBORS SUNSET TRIP  
Diajukan Untuk : Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Strata  
Satu (S1) Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas  
Nasional

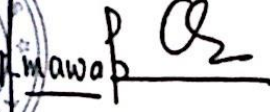
Disahkan untuk diajukan  
Jakarta, 2 Februari 2023

Dosen Pembimbing,

Dekan,

  
Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si



  
Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si

**LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI**

Nama : Rudi Hermanto  
NPM : 193516416256  
Fakultas/Akademik : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Tanggal Sidang : Jumat, 24 Februari 2023




JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA

**PROFESIONALISME PENYIAR RADIO PRAMBORS FM JAKARTA DALAM MENINGKATKAN MINAT MENDENGARKAN PADA PROGRAM PRAMBORS SUNSET TRIP**

JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS

**PROFESSIONALISM OF PRAMBORS FM JAKARTA BROADCASTERS IN INCREASING LISTENING INTEREST IN THE PRAMBORS SUNSET TRIP PROGRAM**

**TANDA TANGAN DAN TANGGAL**

<b>Pembimbing</b>	<b>Ka. Prodi</b>	<b>Mahasiswa</b>
TGL :	TGL :	TGL :
		
Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si	Drs. Adi Prakosa, M.Si.	Rudi Hermanto

## HALAMAN PENGESAHAN

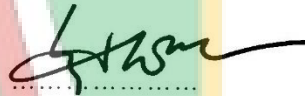
Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Rudi Hermanto  
NPM : 193516416256  
Program Studi : Ilmu Komunikasi (Jurnalistik)  
Judul Skripsi : PROFESIONALISME PENYIAR RADIO PRAMBORS FM  
JAKARTA DALAM MENINGKATKAN MINAT  
MENDENGARKAN PADA PROGRAM PRAMBORS SUNSET  
TRIP

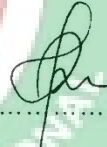
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nasional.

### DEWAN PENGUJI

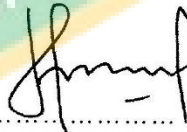
Ketua Sidang Dr. Bhakti Nur Avianto, S.IP., M.Si



Pembimbing I/Penguji I Djudjur Luciana R., S.Sos. M.Si



Pembimbing II/Penguji II Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si



Ditetapkan di Jakarta Tanggal : 24/02/2023



UNIVERSITAS NASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
JAKARTA

**FORMULIR 4**  
**PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Rudi Hermanto  
Nomor Induk Mahasiswa : 193516416256  
Jurusan : Ilmu Komunikasi / Jurnalistik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : PROFESIONALISME PENYIAR RADIO PRAMBORS FM  
JAKARTA DALAM MENINGKATKAN MINAT  
MENDENGARKAN PADA PROGRAM PRAMBORS  
SUNSET TRIP

Benar telah memperbaiki Skripsi berdasarkan petunjuk dari Tim Penguji dalam Sidang Ujian Skripsi pada tanggal, 24 Februari 2023, sebagaimana tertulis dalam "Berita Acara Ujian Skripsi".

Jakarta, 02 Maret 2023

Ketua Sidang : Dr. Bhakti Nur Avianto, S.IP., M.Si .....

Penguji I : Djudjur Luciana R., S.Sos. M.Si .....

Penguji II : Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si .....

Keterangan :

\*) Lembaran ini dapat diminta di Sekretariat FISIP, apabila Skripsinya telah diujikan dan dinyatakan **LULUS**, halaman ini tidak dijilid.



## ABSTRAK

Nama : Rudi Hermanto  
Program Studi : Ilmu Komunikasi (Jurnalistik)  
Judul : Profesionalisme Penyiar Radio Prambors Fm Jakarta Dalam Meningkatkan Minat Mendengarkan Pada Program Prambors Sunset Trip

<p><b>Kata Kunci</b></p> <p>Profesionalisme, Penyiar, Radio Prambors FM Jakarta, Sunset Trip</p>	<p>Penggemar dari radio Prambors FM Jakarta kebanyakan berasal dari kalangan muda dan dewasa, kemudian ada yang menyukai karena pemutaran lagu-lagunya yang hits atau suara dari penyiarinya yang sangat khas. Radio Prambors FM Jakarta menyapa pendengarnya dengan sebutan kaula muda tentu ini menjadi pendengarnya menjadi merasa senang karena masuk dalam zona anak muda tanpa Batasan usia.</p> <p>Peneliti menggunakan metode kualitatif. Kemudian data yang digunakan oleh peneliti adalah data primer dan sekunder, yang dalam memperoleh data tersebut peneliti melalui proses pengumpulan data yaitu wawancara, observasi, dan dokumentasi. Kemudian peneliti menggunakan teknik keabsahan data sumber dan waktu. Metode analisis data yang digunakan adalah pemeriksaan data, klasifikasi, verifikasi, dan penarikan kesimpulan. Dari hasil penelitian ini, peneliti memperoleh hasil penyiar memiliki keahlian dan kemampuan dalam membawakan program, pendengar akan lebih mempercayai informasi yang disampaikan. Kemudahan dan kepercayaan yang ditunjukkan oleh penyiar juga akan mempengaruhi peningkatan kredibilitas sumber.</p> <p>Dengan demikian, profesionalisme yang ditunjukkan oleh penyiar radio Prambors FM Jakarta Pada Program Sunset Trip sangat penting dalam Meningkatkan Minat Mendengarkan terhadap program Prambors Sunset Trip dan juga mempengaruhi kredibilitas sumber informasi.</p> <p>profesionalisme dan kredibilitas penyiar harus diutamakan dalam industri radio untuk Meningkatkan Minat Mendengarkan dan mempertahankan posisi program sebagai sumber informasi yang handal dan terpercaya.</p>
<p>Pembimbing</p>	<p>Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si</p>

## ABSTRACT

Nama : Rudi Hermanto  
Program Studi : Communications Science (Journalism)  
Judul : Professionalism of Prambors Fm Jakarta Radio Broadcasters in  
Increasing Listening Interest in the Prambors Sunset Trip  
Program

<b>Kata Kunci</b> Professionalism, Broadcaster, Radio Prambors FM Jakarta, Sunset Trip	<p>Fans of Prambors FM Jakarta radio mostly come from young people and adults, then there are those who like it because of the playback of hit songs or the voice of the announcer which is very distinctive. Radio Prambors FM Jakarta greets its listeners as young people, of course this makes listeners feel happy because they are included in the youth zone with no age limit.</p> <p>Researchers use qualitative methods. Then the data used by researchers are primary and secondary data, which in obtaining these data researchers through the data collection process, namely interviews, observation, and documentation. Then the researcher used the technique of validity of the source data and time. The data analysis method used is data examination, classification, verification, and drawing conclusions. From the results of this study, the researchers obtained the results that broadcasters have the expertise and ability to deliver the program, listeners will trust the information conveyed more. The ease and trust shown by the broadcaster will also affect the credibility of the source.</p> <p>Thus, the professionalism shown by Prambors FM Jakarta radio announcers in the Sunset Trip program is very important in increasing listening interest in the Prambors Sunset Trip program and also influencing the credibility of information sources.</p> <p>Broadcaster professionalism and credibility must be prioritized in the radio industry to increase listening interest and maintain the program's position as a reliable and trusted source of information.</p>
Advisor	Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan segalanya kepada penulis sehingga penulis mendapatkan kelancaran dalam proses penyusunan skripsi ini yang berjudul “Profesionalisme Penyiar Radio Prambors Fm Jakarta Dalam Meningkatkan Minat Mendengarkan Pada Program Prambors Sunset Trip”. Penyusunan dan penulisan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana Ilmu Komunikasi dengan mengikuti kurikulum yang berlaku pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan yang perlu di sempurnakan, kemudian dalam prosesnya penulis dibantu dan dibimbing dari setiap pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Drs. El Amry Bermari Putera, M.A selaku Rektor Universitas Nasional.
2. Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional.
3. Drs. Adi Prakosa, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi dan Nursatyo, M.Si selaku Sekertaris Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Nasional beserta jajarannya serta selaku penguji satu saat sidang skripsi berlangsung.
4. Segenap Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Nasional yang telah memberikan banyak ilmu, pengalaman dan praktik mengenai dunia komunikasi yang sebelum penulis tidak ketahui.
5. Dr. Sri Desti Purwatiningsih, M.Si selaku dosen pembimbing dari penulis, penulis mengucapkan banyak terima kasih atas semua masukan dan dukungan baik dalam proses penyusunan dan penulisan skripsi. Serta pemberian ilmu yang bermanfaat untuk penulis. Harapan dan doa selalu untuk Ibu beserta keluarga agar diberikan kesehatan dan keberkahan yang melimpah.

6. ketua sidang skripsi penulis, penulis mengucapkan banyak terima kasih atas semua masukan saat sidang skripsi berlangsung.
7. Radio Prambors FM Jakarta, Mayada Sungkar, Kresna Julio Eka Putra, Paguita Genuschka yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian serta membantu penulis dalam memperoleh data-data yang dibutuhkan.
8. Yang tercinta Ibu Khusnul Khotimah dan Bapak Warto selaku orang tua yang selalu mendukung penulis serta memberikan masukan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
9. Para sahabat. Andreas, Panji, liberty, Andro, Radja, Gigih, Dinita, Agus, yang telah mendukung dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, serta Miya selaku orang terkasih yang memberi inspirasi dan dukungan yang tiada hentinya untuk peneliti menyelesaikan penelitian ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga Allah SWT memberikan balasan atas segala kebaikan semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan penelitian selanjutnya.

Jakarta, 09 Februari 2023

Penulis



Rudi Hermanto

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
PERSETUJUAN SKRIPSI .....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI .....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL YANG TELAH DIREVISI .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	v
PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI .....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
II.1. Penelitian Terdahulu.....	10
II.2. Landasan Teori .....	13
II.3. Landasan Konsep.....	15
II.3.1 Komunikasi Massa .....	15
II.3.2. Fungsi Komunikasi Massa .....	16
II.3.3. Efek Komunikasi Massa.....	16
II.4. Media Massa.....	16
II.5. Karakteristik Media Massa.....	18
II.6. Radio .....	18
II.6.1. Karakteristik Radio.....	10
II.6.2. Keunggulan Radio .....	20
II.6.3. Kelemahan Radio .....	23

II.7. Penyiar Radio .....	25
II.8. Profesionalisme Penyiar Radio .....	27
II.9. Minat Mendengarkan Program Sunset Trip .....	28
II.10. Program Sunset Trip.....	28
II.11. Kerangka Pemikiran .....	30
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>32</b>
III.1. Pendekatan Penelitian .....	32
III.2. Jenis Penelitian.....	33
III.3. Metode Penelitian.....	35
III.4. Teknik Pengumpulan Data.....	36
III.4.1. Data Primer .....	36
III.4.2. Data Sekunder .....	38
III.5. Penentuan Key Informan dan Informan.....	39
III.5.1. Key Informan .....	39
III.5.2. Informan.....	39
III.6. Definisi Konseptual.....	40
III.6.1. Profesionalisme Penyiar.....	40
III.7. Teknik Keabsahan Data .....	42
III.8. Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	43
III.9. Lokasi dan Jadwal Penelitian.....	46
<b>BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>48</b>
IV.1. Gambaran Object Penelitian.....	48
IV.1.1. Profile Radio Prambors Jakarta .....	48
IV.1.2. Sejarah Radio Prambors.....	49
IV.1.2.1. Tugas Penyiar Radio Prambors.....	50
IV.1.2.2. Visi dan Misi Radio Prambors Jakarta .....	51
IV.1.2.3. Logo Radio Prambors FM Jakarta .....	51
IV.1.2.3.1 Arti Logo.....	51
IV.1.2.3. Struktur Organisasi Radio Prambors pada Program Sunset Trip .....	52
IV.1.3. Deskripsi Profil Informan .....	53
IV.2. Analisis Penelitian .....	53
IV.2.1. Sikap Profesionalisme Penyiar Radio.....	54

IV.3. Pembahasan.....	110
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	114
V.1. Kesimpulan .....	114
V.2. Saran.....	115
DAFTAR PUSTAKA .....	117
LAMPIRAN.....	114



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	13
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	47
Tabel 4.2 Profil Informan.....	53





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	30
Gambar 4.1 Website Radio Prambors FM Jakarta .....	48
Gambar 4.2 Twitter Radio Prambors FM Jakarta .....	49
Gambar 4.4 Logo Radio Prambors FM Jakarta “Si Jabrik”.....	51
Gambar 4.5 Struktur Organisasi Radio Prambos Pada Program Sunset Trip .....	52
Gambar 4.6 Spotify via Web.....	77
Gambar 4.7 Aplikasi Prambors.....	80

