

DAFTAR PUSTAKA

- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta. Gajah Mada University press.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Sobur, Alex. 2004. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT. Remaja.
- Stanton, R. 2012. *Teori Fiksi*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar .
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan RND*. Bandung: Alfabeta.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Gramedia: Jakarta.
- Willis, Sofyan S. 2011. *Konseling Keluarga*. Bandung: Alfabeta.

Sumber Internet

- <https://www.gramedia.com/best-seller/broken-home>. Diakses pada 6 Agustus 2021
- <https://cinemapoetica.com/i-wish-kenyamanan-pada-cerita-antara>. Diakses pada 17 Desember 2011
- <http://www.rorypnm.com/2012/09/movie-review-i-wish-kiseki-2011>. Diakses
- [https://en.wikipedia.org/wiki/I_Wish_\(film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/I_Wish_(film)). Diakses pada 11 Juni 2011
- https://www.kompasiana.com/balawadaya/629746bd53e2c3480c40c502/apa-itu-agama-shinto?page=1&page_images=1. Diakses pada 1 Juni 2022

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Rizka Isti Hidayah

Tempat/ Tanggal lahir : Bekasi, 07 Agustus 2000

Alamat : Perum Pesona Gading Blok C3 No.9 Rt01/Rw15
Wanajaya Cibitung Bekasi 17520

Agama : Islam

Email : riskaistihidayah123@gmail.com

Pendidikan : SD Negeri 1 Lampung
SMP Muhammadiyah 1 Lampung
SMK Bina Insan Kamil Bekasi
Universitas Nasional Jakarta

ORIGINALITY REPORT

18%

SIMILARITY INDEX

17%

INTERNET SOURCES

3%

PUBLICATIONS

5%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	eprints.undip.ac.id Internet Source	9%
2	repository.usd.ac.id Internet Source	1%
3	digilibadmin.unismuh.ac.id Internet Source	1%
4	repository.unas.ac.id Internet Source	1%
5	eprints.ums.ac.id Internet Source	1%
6	Submitted to IAIN Bengkulu Student Paper	<1%
7	adoc.pub Internet Source	<1%
8	Submitted to Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Student Paper	<1%
9	Submitted to Universitas Muria Kudus Student Paper	<1%