

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil eksplorasi penulis terhadap masalah bahwa strategi kementerian komunikasi dan informatika dalam pelaksanaan program siaran TV digital dinilai sudah cukup baik. Argumentasi yang mendukung hal tersebut adalah pada indikator *plan*, kementerian komunikasi dan informatika memiliki maksud serta tujuan yang jelas, perencanaan yang matang dan juga tepat sasaran. Pada indikator *ploy* (Rencana Tindakan), kementerian komunikasi dan informatika memiliki mekanisme yang jelas dalam pelaksanaan program TV digital yang dimana tertuang pada undang undang NO.11 tahun 2020 tentang cipta kerja.

Argumen yang selanjutnya adalah pada indikator *pattern* (Tindakan Yang Dilakukan Berulang) kominfo telah melakukan evaluasi secara rutin pada program siaran TV digital, maka dari itu dapat dikatakan sudah baik. Pada indikator *position* (Adaptasi terhadap lingkungan) kominfo dapat beradaptasi dengan cukup baik, walaupun masih terdapat beberapa kendala seperti dalam sosialisasi yang kurang efektif. kominfo harus terus meningkatkan kualitas kerjasama dengan para stakeholder terkait untuk mensosialisasikan siaran TV digital dengan lebih maksimal. yang terakhir pada indikator *perspective* (Cara Pandang), Kominfo memandang baik dari adanya perpindahan dari siaran TV analog ke siaran TV digital dan menganggap bahwa migrasi dari siaran TV analog ke siaran TV digital merupakan sebuah keharusan untuk mensukseskan transformasi digital.

Namun pada strategi penerapannya, Program siaran TV digital belum bisa dikatakan sudah dilakukan secara maksimal karena masih ada kekurangan seperti masih banyaknya warga yang kurang mengerti apa itu siaran TV digital. Dapat dikatakan bahwa sosialisasi yang dilakukan secara langsung dan tidak langsung kepada masyarakat dinilai kurang efektif, sebagaimana yang dijelaskan di bab 4 pada indikator position.

5.2. Saran

Berdasarkan kekurangan yang dikatakan diatas, maka penulis merekomendasikan agar kominfo lebih optimal dan lebih gencar dalam mensosialisasikan siaran TV digital, terutama ke daerah pelosok. dan dibutuhkan nya peningkatan kinerja dalam menjalankan program siaran TV digital di berbagai daerah.

