

# LAMPIRAN

**Lampiran I: Lembar Surat Tugas**



**UNIVERSITAS NASIONAL**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

S1- Ilmu Politik, S1- Hubungan Internasional, S1- Ilmu Administrasi Negara,  
S1- Sosiologi, dan S1- Ilmu Komunikasi

Jl. Sawo Manis No. 61 Pejaten, Pasar Minggu, Jakarta 12520 Telp. (021) 78833307, 7806700 (Hunting) Fax. 7802718, 7802719  
P.O. Box 4741 Jakarta 12047 Homepage : <http://www.unas.ac.id> E-mail : [febnas49@gmail.com](mailto:febnas49@gmail.com)

**PELUGASAN PEMBIMBING SKRIPSI**

Nomor : 222/D/X/2022

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Nasional dengan ini menugaskan kepada :

Nama Dosen : **Drs. Adi Prakosa, M.Si.**

Sebagai Pembimbing skripsi Semester Ganjil Tahun Akademik 2022/2023 bagi mahasiswa berikut :

Nama Mahasiswa : Muhammad Raihan  
Nomor Pokok : 193516516377  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Bidang Konsentrasi : Jurnalistik

Adapun tugas pokok pembimbing Skripsi adalah :

- o Mengarahkan mahasiswa bimbingannya menyusun proposal penelitian
- o Mendampingi mahasiswa bimbingan dalam seminar proposal penelitian
- o Mengarahkan/membimbing mahasiswa dalam penelitian dan penulisan skripsi

Tugas dan wewenang ini berlaku paling lama untuk jangka waktu 2 (dua) semester, sejak tanggal penugasan ini ditanda tangani.

Jakarta, Rabu, 5 Oktober 2022  
Dekan,



**Dr. Erna Ermawati Chotim, M.Si**  
N.I.P. : 0109150857

Tembusan :

1. Wakil Dekan FISIP;
2. Ka. Program Studi;
3. Arsip;

**Lampiran II: KRS**



**UNIVERSITAS NASIONAL**  
Jl. Sawo Manis, Pejaten,  
Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520  
Telp. (021) 7806700-7806462

15/48/2022

**KARTU RENCANA STUDI (KRS)**  
**TAHUN AKADEMIK 2022/2023**

Nomor Induk Mahasiswa	Nama Lengkap : MUHAMMAD RAIHAN	Tahun Studi
193516516377	Tempat/Tgl. : Jakarta, 06/04/2001	2022/2023
Alamat Sekarang	JL BANGKA VIII C NO 14A Rt.05/12 Kel. bangka Kec. Mampang Prapatan Jakarta Selatan	
Alamat Orang Tua	JL BANGKA VIII C NO 14A Rt.05/12 Kel. bangka Kec. Mampang Prapatan Jakarta Selatan	



## Lampiran III: Transkrip Akademik

### DATA TRANSKRIP AKADEMIK

Keterangan :

Total MK : 45  
 Total SKS : 128  
 Total Mutu : 411.3  
 I P K : 3.21

No	Kode MK	Nama Matakuliah	SKS	Nilai	Mutu
1	210000115	Kewirausahaan	2	B+	6.6
2	2105052107	Public Speaking	3	B+	9.9
3	2101050153	Komunikasi Organisasi	3	B+	9.9
4	2101051154	Produksi Siaran TV	3	A	12.0
5	2101051155	Editing Berita	3	B+	9.9
6	2101051105	Teknik Reportase dan Wawancara	3	B+	9.9
7	2101050172	Conversation	3	B-	8.1
8	2101051157	Seminar Jurnalistik	3	C+	6.9
9	2101030321	Statistik Sosial	3	B	9.0
10	2101051125	Fotografi Jurnalistik	3	B+	9.9
11	2101030213	Filsafat dan Dasar - Dasar Logika	3	B	9.0
12	2101050152	Etika dan Kepribadian	3	B+	9.9
13	2100000103	Pendidikan Kewarganegaraan	2	A-	7.4
14	2101050103	Sistem Komunikasi Indonesia	3	B	9.0
15	2101051104	Dasar - Dasar Jurnalistik	3	B	9.0
16	2100000104	Bahasa Indonesia	2	A	8.0
17	2101010210	Bahasa Inggris	3	B+	9.9
18	2100000102	Pendidikan Pancasila	2	B	6.0
19	2101050101	Pengantar Ilmu Komunikasi	3	A	12.0
20	2101010207	Pengantar Ilmu Politik	3	C	6.0
21	2101030211	Pengantar Sosiologi	3	A	12.0
22	2101050102	Dasar - Dasar Fotografi	3	A-	11.1
23	2100000116	English Language Proficiency	2	C+	4.6
24	2101051113	Teknik Mencari dan Menulis Berita	3	C+	6.9
25	2101051112	Teori - Teori Jurnalistik	3	A	12.0
26	2101051114	Videografi	3	B	9.0
27	2101050122	Komunikasi Antarbudaya	3	A	12.0
28	2100000218	Konservasi Alam dan Lingkungan *	2	A-	7.4
29	2101050111	Psikologi Komunikasi	3	B	9.0
30	2100000101	Pendidikan Agama	2	A	8.0
31	2101030212	Metode Penelitian Sosial	3	B+	9.9
32	2101050123	Propaganda dan Opini Publik	3	B-	8.1
33	2101010216	Sistem Politik Indonesia	3	A	12.0
34	2101051124	Menulis Opini	3	A-	11.1
35	2101050110	Komunikasi Antarpribadi	3	C	6.0
36	2101051127	Metode Penelitian Kuantitatif Jurnalistik	3	B-	8.1
37	2101051126	Produksi Siaran Radio	3	A-	11.1
38	2101050121	Komunikasi Politik	3	C+	6.9
39	2101051141	Manajemen Media Massa	3	C+	6.9
40	2101051139	Produksi Media Cetak Digital	3	B	9.0
41	2101053148	Integrated Marketing Communications	3	B	9.0
42	2101050136	Filsafat Komunikasi	3	B+	9.9
43	2101051137	Metode Penelitian Kualitatif Jurnalistik	3	A	12.0
44	2101051140	Reportase Investigasi	3	A-	11.1
45	2101051138	Menulis Feature	3	B+	9.9

## Lampiran IV: Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi

### LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN PROPSAL SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Muhammad Raihan

Nama Pokok Mahasiswa : 193516516977

Program Studi/ Konsentrasi : Ilmu Komunikasi/Jurnalistik

Judul Skripsi : KONTRUKSI BUDAYA PERNIKAHAN DINI DI SFRANG BANTEN PADA FILM YUNI (Anallsis Semiotika Charless Sanders Pierce)

NO	Tanggal	Materi Konsultasi	Paraf Pembimbing
1	01/10/2022	Judul Skripsi	Nit
2	13/10/2022	B Latar belakang	Nit
3	14/10/2022	Bab II - III	Nit

Jakarta, 13 Oktober 2022

Ketua Program Studi,

Drs. Adi Prakosa, M.Si.

UNIVERSITAS NASIONAL

## Lampiran V: Lembar Persetujuan Proposal Skripsi

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK UNIVERSITAS NASIONAL	
<b>FORMULIR PERSETUJUAN PROPOSAL SKRIPSI</b>	
Nama Mahasiswa	: Muhammad Raihan
NPM	: 193516516377
Konsentrasi Studi	: Jurnalistik
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Fakultas	: Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Proposal Skripsi	: KONTRUKSI BUDAYA PERNIKAHAN DINI DI SERANG BANTEN PADA FILM YUNI (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)
Dosen Pembimbing	: Drs. Adi Prakosa, M.Si.

Disetujui untuk Sidang Proposal Skripsi,  
Jakarta, 13 Oktober 2022  
Dosen Pembimbing,  
  
Drs. Adi Prakosa, M.Si.

## Hasil Test Turnitin

tahap 1

ORIGINALITY REPORT

**21** %  
SIMILARITY INDEX

**21** %  
INTERNET SOURCES

**7** %  
PUBLICATIONS

**%**  
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	<a href="https://dspace.uui.ac.id">dspace.uui.ac.id</a> Internet Source	4%
2	<a href="https://repository.iainbengkulu.ac.id">repository.iainbengkulu.ac.id</a> Internet Source	3%
3	<a href="https://journal.ubm.ac.id">journal.ubm.ac.id</a> Internet Source	2%
4	<a href="https://digilib.uin-suka.ac.id">digilib.uin-suka.ac.id</a> Internet Source	1%
5	<a href="https://id.wikipedia.org">id.wikipedia.org</a> Internet Source	1%
6	<a href="https://123dok.com">123dok.com</a> Internet Source	1%
7	<a href="https://etheses.iainponorogo.ac.id">etheses.iainponorogo.ac.id</a> Internet Source	1%
8	<a href="https://repository.uin-suska.ac.id">repository.uin-suska.ac.id</a> Internet Source	1%
9	<a href="https://e-journal.hamzanwadi.ac.id">e-journal.hamzanwadi.ac.id</a> Internet Source	1%









#### **Lampiran IV: Daftar Riwayat Hidup Penulis**

Muhammad Raihan lahir di Jakarta, pada tanggal 6 April 2001. Penulis merupakan anak pertama dari pasangan Sholahuddin dan Nurlaela. Penulis memiliki satu orang adik bernama Muhammad Rievan Hamkai. Penulis menempuh pendidikan di SDN Cipete Selatan 01 Pagi Jakarta (2007 – 2013), MTSN 1 Jakarta (2013 – 2016), dan MA Al-KHIRIYAH Jakarta (2016– 2019). Kemudian, di tahun 2019 penulis menjadi salah satu mahasiswa di Universitas Nasional Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Program Studi Ilmu Komunikasi, Konsentrasi Jurnalistik. Selama menjadi mahasiswa, penulis juga bekerja di perusahaan ROUGHNECK 1991 selama 2 tahun sebagai Customer Service. Penulis juga pernah melaksanakan Magang di KPID Jakarta selama 3 bulan, dan sekarang bekerja di PT. Makna Angan Karya Andanu sebagai staff di Departement Operation.



## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku :

- Ardiono, Dkk. 2019. *Ketidakadilan Sosial Dalam Novel Pulang Karya Leila S. Chudori* (Tinjauan Sosiologi Sastra).
- Barker, C. 2004. *The Sage Dictionary of Cultural Studies*. Australia: Sage.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Cet.1, Yogyakarta: Jalasutra.
- Denzin, Norman K dan Yvonna S. Lincoln. 2005. *Handbook of Qualitative Research*. London : Sage Publication.
- Ehrat, Johannes. 2005. *Cinema & Semiotics: Peirce and Film Aesthetics, Narration, and Representation*. E-book. University of Toronto Press.
- Fakih, Mansoer. 2008. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fakih, Mansour. 2000. *Membincang Feminisme Diskursus Gender Prespektif Islam*. Surabaya: Risalah Gusti.
- Fiske, John. 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Cet.2 : Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Javandalasta, P. 2011. *5 Hari Mahir Bikin Film*. Jakarta: Java Pustaka.
- M. Agus Santoso. 2014. *Hukum, Moral & Keadilan Sebuah Kajian Filsafat Hukum*. Ctk. Kedua, Kencana, Jakarta.

- Matsumoto, David. 2003. *Handbook of Culture and Psychology* (edisi 7).
- Noor, Rusdian, dan Faruk. 2003. *Mimikri dan resistensi radikal pribumi terhadap kolonialisme Belanda dalam roman Bumi Manusia karya Pramoedya Ananta Toer*.
- Sobur, Alex. 2013. *Filsafat Komunikasi Tradisi dan Metode Fenomenologi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Soekanto, S. 2014. *Sosiologi suatu pengantar* (46th ed). Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Soekanto S. 1986. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali. Soekanto.
- Soelaeman, M. 1998. *Ilmu Sosial Dasar : Teori dan Konsep Ilmu Sosial*. Bandung : Refika Aditama.
- Soerjono. 1993. *Kamus Sosiologi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sugiono. 2015. *Metode Penelitian dan Pengembangan Research and Development*. Bandung: Alfabeta.
- Suseno, Franz Magnes. 2001. *Kuasa & Moral*. Jakarta: PT Gramedia.
- Trianton, T. 2013. *Film Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Wibowo, Fred. 2006. *Tenik Program Televisi*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher.

#### **Sumber Jurnal :**

- Fattah, Damanhuri. "Teori Keadilan Menurut John Rawls", terdapat dalam <http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/TAPIS/article/view/1589>,  
Diakses terakhir tanggal 18 Januari 2023

Selvianus. 2022. Kalahkan Infinity War, KKN Desa Penari raih 8,5 juta penonton,  
MNC Porta

Sya'Dian, Triadi. 2015. "Analisis Semiotika pada Film Laskar Pelangi". Jurnal  
Proporsi. Volume 1, Nomor 1

Prayogi, Ryan, Endang Danial. 2016. "Pergseran Nilai-Nilai Budaya pada Suku Bonai  
Sebagai Civic Culture di Kecamatan Bonai Darussalam Kabupaten Rokan  
Hulu Provinsi Riau". Jurnal Humanika. Volume, Nomor 1

Toni, Ahmad, Rafkli Fachrizal. 2017. "Studi Semiotika Peirce pada Film Dokumenter  
"The Look of Silence : Senyap". Jurnal Komunikasi. Voulume 11, Nomor  
2

Rini, Fitria. Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Dalam Iklan Kampanye  
Pasangan Calon Gubernur Dan Wakil Gubernur Provinsi Bengkulu Tahun  
2015, Manhaj, Vol. 1, Nomor 1, (Januari – April 2017).

<https://prisma.kemenkumham.go.id/jenis-jenis-ham> Di akses pada tanggal 14 Januari  
2023. Pukul 01:54 WIB

