

**NILAI MORAL DALAM NOVEL *EOMMAREUL BUTAKHAE*
KARYA KYUNG-SOOK SHIN**

***MORAL VALUE IN THE NOVEL *EOMMAREUL BUTAKHAE* BY
KYUNG-SOOK SHIN***

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Linguistik (S.Li)**



HALIMAH NURAZIZAH

183112200740260

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2023**

**NILAI MORAL DALAM NOVEL *EOMMAREUL BUTAKHAE*
KARYA KYUNG-SOOK SHIN**

***MORAL VALUE IN THE NOVEL EOMMAREUL BUTAKHAE BY
KYUNG-SOOK SHIN***

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Linguistik (S.Li)**



HALIMAH NURAZIZAH
183112200740260

**PROGRAM STUDI BAHASA KOREA
FAKULTAS BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS NASIONAL
JAKARTA
2023**

PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui pada tanggal 03 Februari 2023 untuk diujikan.

Heri Suheri, S.S., M.M
Pembimbing



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.
Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.
Dekan

PENGESAHAN

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 17 Februari 2023.

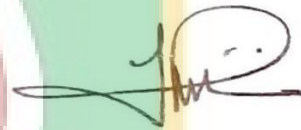
Zaini, S.Sos., M.A.
Ketua/Penguji




Yayah Cheryah, M.A.
Sekretaris/Penguji



Heri Suheri, S.S., M.M.
Pembimbing/Penguji



Disahkan pada tanggal 17 Maret 2023



Fahdi Sachiya, S.S., M.A.
Ketua Program Studi



Dr. Drs. Somadi, M.Pd.
Dekan

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Halimah Nurazizah
Nomor Induk Mahasiswa : 183112200740260
Program Studi : Bahasa Korea
Tempat & Tgl. Lahir : Rangkasbitung, 1 September 1999
Alamat : Desa Gabuswetan RT/RW. 008/001
Kec. Gabuswetan, Kab. Indramayu 45263

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

NILAI MORAL DALAM NOVEL EOMMAREUL BUTAKHAE KARYA KYUNG-SOOK SHIN

adalah asli (bukan plagiasi) dan belum pernah digarap oleh penulis/peneliti lain. Semua pendapat atau ide orang lain yang diambil dalam skripsi ini dilakukan melalui langkah-langkah ilmiah dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 3 Februari 2023

Yang membuat pernyataan,



Halimah Nurazizah

KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah atas segala rahmat, hidayah dan kuasa-Nya, sehingga skripsi yang berjudul “Nilai Moral dalam Novel *eommareul butakhae* (엄마를 부탁해) Karya Kyung-sook Shin” ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat kelulusan bagi penulis untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) di Program Studi Bahasa Korea, Universitas Nasional.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin dapat terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasihat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Drs. Somadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Nasional.
2. Bapak Fahdi Sachiya, S.S., M.A selaku Ketua Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional.
3. Bapak Heri Suheri, S.S., M.M selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, mencurahkan tenaga dan pikiran untuk memberikan arahan, nasihat, serta saran kepada penulis selama proses penulisan skripsi ini dari awal hingga akhir.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Bahasa Korea Universitas Nasional, Evan Tjahjono Putra, S.S., M.Ba., Zaini, S.Sos.,M.A., Teguh Pratama Aditya, S.Si., M.A., Heri Suheri, S.S., M.M, Rahmad Faisal, S.E.,M.Si.M., Dr. Tadjuddin Nur, SS, MM, Fitri Meutia, S.S., M.A., Jung Shua, M.A., Ko Yoo Kyung, M.A., Park Kyeong Jae, Yayah Cheryah, S.E., M.A. Fahdi Sachiya, M.A., Dr. Rurani Adinda, M.Ed., Redita Devi, M.A., Siti Nurseha, M.A.,

yang telah memberikan pelajaran dan banyak ilmu pengetahuan mengenai Bahasa Korea dan kebudayaan Korea selama perkuliahan.

5. Seluruh dosen dan staf UNAS yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bantuan selama perkuliahan.
6. Terima kasih yang tak terhingga kepada kedua orang tua tercinta, Ayah Ato Suharto dan Ibu Ratih Anggraeni yang selalu memberikan doa, dukungan, kepercayaan, perhatian, kasih sayang, cinta yang tak terhingga, serta atas kesabaran yang begitu luar biasa di setiap langkah hidup penulis. Penulis berharap dapat menjadi anak yang bisa dibanggakan.
7. Adik-adik tercinta, Tazqiah Nuralizza, Khumaerro Nurdziza, dan Khoerrul Nurdzizi yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat.
8. Kak Sasha dan Shua, yang selalu memberikan doa, motivasi, semangat, bantuan, tawa canda, dan selalu setia mendengarkan segala keluh kesah penulis.
9. Sahabat-sahabat seperjuangan Bakor 2018, kak Sasha, Shua, Ash, kak Hayyan, kak Nia, kak Ifa, kak Tenjin, kak Ana, Febby, kak Siska, terima kasih banyak atas segala kenangan dari awal masuk kuliah sampai akhir.
10. Sahabat-sahabat Basket'17, Atus, Nurrani, Dilla, Dita, Aziz, Audia, Aldy, Helmi, Dandi, Wawan, Jaka, Ecky. Terima kasih banyak untuk segalanya. Dari SMA sampai sekarang masih selalu memberikan dukungan, semangat, motivasi dan hiburannya.

Jakarta, 3 Februari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman judul sampul	
Halaman judul dalam	
Halaman persetujuan.....	i
Halaman pengesahan	ii
Halaman pernyataan	iii
Kata pengantar.....	iv
Daftar Isi.....	vi
Daftar Tabel.....	vii
Lampiran	viii
Abstrak	ix
<i>Abstract</i>	x
초록	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Metode Penelitian	6
1.6 Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	6
1.7 Sistematika Penyajian	7
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Landasan Teori	9
2.1.1 Nilai Moral.....	9
2.1.2 Konfusianisme	13
2.1.3 Pengaruh Konfusianisme.....	15
2.1.4 Nilai Sosial.....	16
2.1.5 Novel	18
2.2 Penelitian Terdahulu	20
2.3 Keaslian Penelitian.....	27
2.4 Kerangka Pikir	30
BAB 3 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
3.1 Hasil Penelitian	31
3.2 Pembahasan	32
3.2.1 Sinopsis.....	33
3.2.2 Wujud nilai moral dalam novel eommareul butakhae (엄마를 부탁해) Karya Kyung-Sook Shin.....	34
3.2.3 Nilai Moral dilihat dari aspek sosial dan keluarga Korea dalam novel eommareul butakhae (엄마를 부탁해) Karya Kyung-Sook Shin.....	56
BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN	
4.1 Kesimpulan.....	61
4.2 Saran.....	62
Daftar Pustaka	63
Lampiran	
Riwayat Hidup Penulis	

Daftar Tabel

	Judul	Halaman
Tabel 3.1.	Wujud Nilai Moral dalam Novel eommareul butakhae (엄마를 부탁해) Karya Kyung-Sook Shin	32



Daftar Lampiran

Lampiran 1 Wujud Nilai Moral dalam Novel eommareul butakhae (엄마를 부탁해)
Karya Kyung-Sook Shin

Lampiran 2 Riwayat Hidup Penulis



ABSTRAK

Novel merupakan karya sastra berbentuk buku yang selalu menghadirkan cerita dengan berbagai genre serta mengandung nilai-nilai yang sering kita jumpai dalam realita kehidupan masyarakat, salah satunya adalah nilai moral. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai moral yang terdapat dalam novel *eommareul butakhae* (엄마를 부탁해) karya Kyung-sook Shin. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Data yang digunakan dalam penelitian ini berupa kutipan yang mengandung nilai moral pada novel. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa wujud nilai moral yang terdapat dalam novel *eommareul butakhae* (엄마를 부탁해) terdiri dari tiga bagian yaitu, 1) wujud nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan berupa berdoa kepada Tuhan, 2) wujud nilai moral hubungan manusia dengan diri sendiri terdiri dari pantang menyerah, percaya diri, dan mengakui kesalahan, 3) wujud nilai moral hubungan manusia dengan manusia lain dalam lingkup keluarga terdiri dari kasih sayang suami/istri, nasihat orang tua kepada anak, kasih sayang orang tua kepada anak, kasih sayang anak kepada orang tua, dan tanggung jawab orang tua kepada anak. Kemudian ditemukan nilai moral yang dilihat dari aspek sosial dan keluarga Korea Selatan dalam novel tersebut dipengaruhi oleh Konfusianisme.

Kata kunci: Nilai Moral, Konfusianisme, Novel



Abstract

Novels are literary works in the form of books that always present stories with various genres and contain values that we often encounter in the reality of people's lives, one of which is moral value. This study aims to describe the moral values values contained in the novel eommareul butakhae (엄마를 부탁해) by Kyung-sook Shin. The research method used is descriptive qualitative. The data used in this study are quotes containing moral values in the novel. The results of this study show that the form of moral value contained in the novel eommareul butakhae (엄마를 부탁해) consists of three parts, namely, 1) the form of moral value of human relations with God in the form of praying to God, 2) the form of moral value of human relations with oneself consists of never giving up, self-confidence, and admitting mistakes, 3) the form of moral value of human relations with other humans within the scope of the family consists of the husband and wife affection, parents' advice to children, parents' affection for children, children's affection for parents, and parents' responsibility to children. Then it was found that moral values seen from the social and family aspects of South Korea in the novel were influenced by Confucianism.

Keywords: *Moral Values, Confucianism, Novel*



초록

소설은 항상 다양한 장르의 이야기를 제시하는 책 형태의 문학 작품으로, 사람들이 삶의 현실에서 자주 접하는 가치를 담고 있는데 그 중 하나가 도덕적 가치다. 본 연구는 신경숙의 소설 "엄마를 부탁해"에서 발견된 도덕적 가치에 대해서 연구한다. 본 연구는 질적 서술 방법을 사용하였다. 본 연구에서 사용된 자료는 소설 속 도덕적 가치관을 담고 있는 인용문 형태이다. 연구 결과, 소설 "엄마를 부탁해"에서 3 개의 도덕적 가치가 발견되었다. 첫 번째는 신에게 기도하는 것에서 나타난 신과 인간 관계의 도덕적 가치이다. 두 번째는 인간과 자존감 사이의 도덕적 가치관으로 정대 포기하지 않고 자신감을 가지며 실수를 인정하는 것이 이 가치관으로 분류된다. 세 번째는 다른 사람과의 관계 속 도덕적 가치관 형태로 남편과 아내의 관계, 자녀에 대한 부모의 조언, 자녀에 대한 부모의 애정, 부모에 대한 자녀의 연민, 자녀에 대한 부모의 책임 등이 이 가치관으로 분류된다. 이 연구를 통해 한국의 사회적, 가족적 측면에서 바라본 도덕적 가치관은 유교의 영향을 받았음을 알 수 있었다.

키워드: 도덕적 가치관, 유교, 소설

